

182. Bd. ৪৪৪.৩

ভারতবর্ষের ইতিহাস

শ্রীতারিণীচরণ চট্টোপাধ্যায়-প্রণীত

প্রথম ভাগ

অতি প্রাচীন কাল হইতে মোগল-রাজত্বের

শেষ পর্য্যন্ত

ত্রয়োবিংশ সংস্করণ ।

কলিকাতা

২৪ নং, গিরিশ-বিদ্যারত্ন স্ট্রেন,

অপর সর্কিউলার বোড,

গিরিশ-বিদ্যারত্ন যন্ত্রে

শ্রীশশিভূষণ ভট্টাচার্য দ্বারা মুদ্রিত ।

PUBLISHED BY THE SANSKRIT PRESS

DEPOSITORY,

148, BARANASI GHOSH'S STREET,

ইং. ১৮৮৮ ।

বিজ্ঞাপন ।

কয়েকখানি সংস্কৃত ও ইংরেজি গ্রন্থ অবলম্বন
করিয়া এই ক্ষুদ্র পুস্তক সংকলিত হইল । ইহাতে
অল্পবয়স্ক ছাত্রগণের অধ্যয়নোপযোগী শুল শুল
বিষয় সকল সমিবেশিত হইয়াছে । পুস্তকের
সংকলনবিষয়ে আমি যত্ন ও পরিশ্রমের ক্রটি করি
নাই ; এ ক্ষণে ইহা বালকদিগের পাঠোপযোগী
হইলেই তত্তাবৎ সফল জ্ঞান করিব ।

শ্রীতারিণীচরণ শর্মা ।

কলিকাতা, সংস্কৃত কলেজ }
৮ আষাঢ়, সংবৎ ১৯২৭

নিৰ্ঘণ্ট ।

প্ৰথম অধ্যায় ।

উপক্ৰমণিকা ।

ভাৰতবৰ্ষেৰ ইতিহাস-বিভাগ । অতিপ্ৰাচীন কালেৰ
বিবৰণ অপৰিচ্ছেদ্য । ভাৰতবৰ্ষেৰ আদিম অধি-
বাসী । হিন্দুদিগেৰ আদিম বাসস্থান । জাতি-
বিভাগ । সাক্ষ্যভৌম ভূপতি ১—৫

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আদিম ৰাজবংশ ।

শূৰ্য্য ও চন্দ্ৰ বংশ । বামচন্দ্ৰ । কুরুপাণ্ডবদিগেৰ বিব-
ৰণ ও কুরুক্ষেত্ৰ-সংগ্ৰাম । যুধিষ্ঠিৰেৰ বিষয়-
বৈবাগা । যজ্ঞবংশ ও কৃষ্ণেৰ বিনাশ । যুধিষ্ঠিৰেৰ
ভাৰতবৰ্ষ-পৰিত্যাগ । ৰাজা অজাতশত্ৰু । বৌদ্ধ-
ধৰ্ম্মেৰ উৎপত্তি । নন্দ ৰাজা ৬—১৮

তৃতীয় অধ্যায় ।

আদিমকালীন শ্লেচ্ছ ৰাজাদিগেৰ ভাৰতবৰ্ষ আক্ৰমণ ।

শ্ৰেয়াসেৰ আক্ৰমণ । আলেকজণ্ডৰেৰ আক্ৰমণ ।
সিন্ধুনদী হইতে আবব সাগৰ দিয়া ইয়ুফ্ৰেটিস
নদী পৰ্য্যন্ত পথেৰ আবিষ্কাৰ । বাক্টিয়া ৰাজ্য ১৮—২০

চতুৰ্থ অধ্যায় ।

আলেকজণ্ডৰেৰ সময় হইতে মুসলমানদিগেৰ আক্ৰমণেৰ
প্ৰাকাল পৰ্য্যন্ত আঘ্যাবৰ্ত্তেৰ বিবৰণ ।

চন্দ্ৰগুপ্ত । অশোক । বৌদ্ধধৰ্ম্মেৰ বহুল প্ৰচাৰ ।
ব্ৰাহ্মণ্য ধৰ্ম্মেৰ পুনঃ প্ৰাভুতাব । বিক্ৰমাদিত্য ।
শালিবাহন । অন্ধ ৰাজবংশ । ভোজ ৰাজা ২০—২৬

পঞ্চম অধ্যায় ।

দক্ষিণাবর্তের আদিম বিবরণ ।

দক্ষিণাবর্তের প্রদেশ-বিভাগ । ঐ ভাগে হিন্দুদিগের
উপনিবেশ স্থাপন । পাণ্ড্য ও চল রাজ্য । চেব
বাজা । কেবল বাজা । কর্ণাট । চালুক্য-বাজবংশ ।
গণপতি-রাজ্য । উড়িষ্যা । মহাবাট্ট ২৬—৩১

—•—

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আদিম ভাবতবর্ষদিগের সভ্যতা ও পাণ্ডিত্য ।

আদিম ও আধুনিক হিন্দুদিগের পবিত্র বৈলক্ষণ্য ।
আদিম হিন্দুদিগের বিবিধ শাস্ত্রে বাৎপত্তি ৩১—৩৪

—•—

সপ্তম অধ্যায় ।

মুসলমানদিগের উৎপত্তি ও দিগ্‌বিজয় ।

মহম্মদ । মুসলমান ধর্মের প্রচাৰ । মুসলমানদিগের
দিগ্‌বিজয় । মহম্মদ কাসিমের সিন্ধু-বাজ্য আক্র-
মণ । সেই বাজ্যের পবিত্রতা । কাসিমের মৃত্যু ।
সামনি রাজ্য । আলপুগিন । সবকুগিন । ভারত-
বর্ষের অবস্থা ৩৫—৪১

—•—

অষ্টম অধ্যায় ।

মুসলমান আমল ।

আমলদের পুনঃ পুনঃ ভাবতবর্ষ-আক্রমণ । সোমনাথ
দেবের মন্দির । আমলদের চবিত্র ৪২—৫১

—•—

নবম অধ্যায় ।

মামুদেব উত্তরাধিকারিগণ ।

গৌরীয রাজবংশ । মহম্মদ গোবীৰ পুনঃ পুনঃ ভাবত-
বৰ্ষ-আক্রমণ । ভাবতবৰ্ষে মুসলমান প্রভুতাস্থাপন ৫১—৫৮

—০—

দশম অধ্যায় ।

দাসবাজশ্রেণী—পাঠান-বংশ ।

কুতবুদ্দিন । আণ্টনাস । মোগলদিগেব আক্রমণ ।
কক্শুদ্দিন । বিজিয়া । নাজিকদ্দিন । বুলবন ।
কেকোবাদ ৫৯—৬৭

—০—

একাদশ অধ্যায় ।

দ্বিতীয় পাঠান-বংশ ।

জেলালুদ্দিন । দক্ষিণাবর্তেব প্রথম আক্রমণ । জেলা-
লেব প্রাণসংহার । আলাউদ্দিন । মোবাবিক ।
গিয়াসুদ্দিন টোগলক । মহম্মদ সা, চীন আক্র-
মণেব চেষ্টা, তামাব নোট, দেবগিৰিতে বাজ-
ধানী-স্থাপনেব চেষ্টা । বাহমণি রাজবংশেব উৎ-
পত্তি । ফিরোজ টোগলক । টাইমুবেব ভাবতবৰ্ষ
আক্রমণ । সাযদ বাজবংশ । বিলোল লোডি ।
সেকেন্দৰ লোডি । ইব্রাহিম লোডি । পাঠান-
রাজত্বেব বিলোপ ৬৭—৮৫

—০—

দ্বাদশ অধ্যায় ।

মোগল-বংশ ।

তুলতান বাবৰ ।

বাববেব প্রথমাবস্থাৰ বিবরণ । ভাবতবৰ্ষ অধিকার ।
ঔহাব চরিত্র ৮৬—৯৫

—•—

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

হমায়ুন ।

হমায়ুনের বাজাভিষেক । সেব খাঁর সহিত সংগ্রাম ।

হমায়ুনের ভারতবর্ষ হইতে পলায়ন । আকবরের

জন্ম ৯৫—১০৩

চতুর্দশ অধ্যায় ।

সেব সাহা ও তাঁহার উত্তরাধিকারিণি ।

সেব সাহা । তাঁহার চবিত্র । সেলিম । মহম্মদ ১০৪

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

হমায়ুনের পুনরধিকার ।

সিয়া ও সুরি । সিবা-মত-গ্রন্থের দ্বারা হমায়ুনের

উপব অনুরোধ । কাবুলের পুনরধিকার । ভারত-

বর্ষের পুনরধিকার । হমায়ুনের মৃত্যু ১০৮—১১৩

ষোড়শ অধ্যায় ।

আকবরের বক্তৃত্বের পূর্বে ভারতবর্ষের অংশ ।

দিল্লী সাম্রাজ্যের ভগ্নদশা । বাহমনি বাজা । বিজয়-

পুর বাজা । আনেন্দনগর বাজা । বিদর্ভ বাজা ।

গোলকুণ্ডা বাজা । ইলিচপুর বাজা । তালি-

কোটের যুদ্ধ । গুজরাট । বজঃপুত্রদিগের রাজ্য ১১৩—১১৮

ମଞ୍ଚଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଆକବର ।

ବେହ୍ରାମ ଖାଁ । ବିଦ୍ରୋହୀ ଆନିବଦିଗେବ ଦମନ । ଚିତବ
ନଗରେବ ଅବବୋଧ । ବଞ୍ଚ:ପୁତ ବାଞ୍ଜାଦିଗେବ ସହିତ
ବୈବାହିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି-ଆପନ । ଗୁରୁବାଟ ରାଜା ଅଦି-
କାବ । ବାଞ୍ଜାଲା ବାଞ୍ଜେବ ପୁନବଦିକାବ । କାବୁଲ-
ବାଞ୍ଜା ଜୟ . . . ୧୧୮—୧୨୨

ଅଫ୍ତାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଆକବରବେବ ବାଞ୍ଜାହେବ ପରିଶିଷ୍ଟ ।

କାଶ୍ମୀରବେବ ପବାଜୟ । ଟିଉମନ-ଜି 'ଓ ବୋସିନିବା-
ଦିଗେବ ସହିତ ସଂଗ୍ରାମ । କାଂଗ୍ରାହାବେବ ପୁନବଦି-
କାବ । ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ଆକ୍ରମଣ । ଟାନ୍ଦ ବିବି । କୁମାର
ସେଲିମ । ଆବୁଲ-କାଞ୍ଜଲେବ ହତ୍ୟା । ଆକବରବେବ
ମୃତ୍ୟୁ । ଡାହାବ ଚାବଜ । ଡାହାବ ସମ୍ପର୍କବିଷୟକ ମତ ।
ହୋର୍ଗି ଓ ଆବୁଲ-କାଞ୍ଜଲେବ ବିବରଣ । ବାଞ୍ଜାହେବ ସଂକ୍ରାନ୍ତ
ବନ୍ଦୋବସ୍ତ । ଦୈନିକ । ମହାତ୍ମା ନିବାସ ସମୃଦ୍ଧି ୧୨୨—୧୫୮

ଉନବିଂଶ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଜାହାଙ୍ଗୀର ।

କୁମାରୀ ସୁଲତ । ଶୁବଜାହାନ । ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ଆକ୍ରମଣ ।
କୁମାର ସଂଜାହାନ । ମହାବତ୍ ଖାଁ । ମହାଟେବ
ନିବୋଧ । ଶୁବଜାହାନେବ ବୀରତ୍ବ । ଜାହାଙ୍ଗୀରବେବ
ମୃତ୍ୟୁ . . . ୧୫୯—୧୬୬

বিংশ অধ্যায় ।

সাজাহান ।

সাজাহানের রাজ্যাভিষেক ও তৎপলক্ষে মহা আড়-
 ধর । খাঁ জাহান । দক্ষিণাবর্তে যুদ্ধ । কাবুল ও
 বাহ্লিক প্রদেশে সংগ্রাম । দক্ষিণাবর্তের
 জরিপ । আরাঞ্জিব । সাজাহানের চারি পুত্র ।
 সাজাহানের সঙ্কট পীড়া । রাজকুমারদিগের
 আত্মবিগ্রহ । সাজাহানের রাজ্যচ্যুতি । মোবাদেব
 কাবাবরোধ । সাজাহানের রাজত্বসময়ে ভাবত-
 বর্ষের অবস্থা ১৬৬—১৭২

একবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিব ।

দাবাব হুর্দশা । স্বজাব মৃত্যু । সলিমানের কাবাব-
 বোধ । মিবজুম্মাব মৃত্যু । মহাবাদ্ধীয়দিগের
 বিবরণ । মালজি । শিবজি । মোগলদিগের সহিত
 শিবজিব বিদ্রোহ । শিবজিব দিল্লী গমন ও তথা
 হইতে প্রস্থান চৌথ । সম্রাটদিগের বিদ্রোহ ১৮০—২০২

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিবের রাজত্বের পবিত্রিষ্ট ।

আরাঞ্জিবের গোড়ানি । বজ্রপুত্ৰদিগের সহিত
 বিদ্রোহ । শিবজিব প্রভাব ও আধিপত্যের
 আধিক্য । শিবজিব মৃত্যু ও তাঁহার চবিত্র ।
 শম্ভুজি । আরাঞ্জিবের দক্ষিণাবর্তে গমন । বিজয়-
 পুর ও গোলকুণ্ডা রাজ্যের বিনাশ । শম্ভুজিব
 মৃত্যু । রাজারাম । মোগল ও মহাবাদ্ধীয় সেনা-
 দিগের পরস্পর বৈসাদৃশ্য । জিজির অবরোধ ।
 আরাঞ্জিবের - যুদ্ধ প্রণালী-পরিবর্তন । কতিপয়

মহারাষ্ট্রীয় জুর্গ গ্রহণ । আবাঞ্জিবেব মৃত্যু ও
চরিত্র ২০৩—২২১

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিবেব উত্তরাধিকারিণ্য ।

মাহাহুব সাহা । শিখদিগেব উৎপত্তি ও বিবরণ ।
জাহান্নর সাহা । সায়দ হুসেম ও সায়দ আব-
হুন্ন । ফেরক্সের । শিখদিগেব উৎপত্তি ।
মহম্মদ সাহা । আজফজা । সায়দদিগেব নিপাত ।
মহাবাহাদুরদিগেব প্রাচুর্য্য । বলজি বিশ্বনাথ ।
বাজিরাও । গুইকোয়াড । হলকাব ও সেকিয়া
বাজবংশের আদি পুরুষদিগেব বিবরণ । মহা-
মাহাদুরদিগেব কর্তৃক আখ্যাবর্ত্ত আক্রমণ ২২১—২৪২

চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

নাদির সাহাব আক্রমণ ও মোগলবাজত্বের বিনাশ ।

পাঠানদিগের কর্তৃক পাবস্তদেশেব পবাজহ । নাদির
সাহাব বিবরণ । তাঁহাব কর্তৃক ভাবতবর্ষের
আক্রমণ । দিল্লীর অধিবাসীদিগের হত্যা ।
নাদিরেব প্রস্থানেব পব দিল্লী সাম্রাজ্যের অবস্থা ।
বাজিবাওয়েব মৃত্যু । বলজি । রঘুজি ভূসলা ।
রাজা সাহের মৃত্যু । বোহিলাদিগেব প্রাচুর্য্য ।
আমেদ খাঁ ছুবানির ভাবতবর্ষ আক্রমণ । আমেদ
সাহা । বোহিলাদিগের সহিত সফদর জঙ্গের
যুদ্ধ । গাজি উদ্দিন । দ্বিতীয় আলমগীর । আমেদ
খাঁ কর্তৃক দিল্লী লুণ্ঠ । মহাবাহাদুরদিগেব পজাব
পবাজয় ও তদনন্তর ভাবতবর্ষে একাধিপত্য
স্থাপনেব চেষ্টা । পানীপথের যুদ্ধ ও মহারাষ্ট্রীয়-
দিগেব প্রভুতার বিনাশ ২৪২—২৬২

ভারতবর্ষের ইতিহাস ।

প্রথম ভাগ ।



প্রথম অধ্যায় ।

উপক্রমণিকা ।

ভারতবর্ষ ক্রমান্বয়ে হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টানদিগের অধিকৃত হইয়াছে, এবং তদনুসাবে এ দেশেব ইতিবৃত্ত হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টান এই তিন রাজত্বকালে বিভক্ত । অতি প্রাচীন কাল হইতে বর্তমান সময়ের আট শত বর্ষ পূর্ব পর্য্যন্ত এ দেশে হিন্দুদিগেব অধঃ প্রভাব ছিল ; সেই তাবৎকাল হিন্দু রাজত্বেব অন্তর্গত । তৎপবে মুসলমানেরা আসিয়া, হিন্দুদিগকে পরাস্ত করিয়া, ১৭৫৬ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত আধিপত্য করেন । সেই তাবৎকাল মুসলমানরাজত্বেব অন্তর্কর্তী । অনন্তর ১৭৫৬ খৃঃ অব্দ হইতে খৃষ্টধর্মাবলম্বী ইংরেজেরা মুসলমানদিগকে পরাস্ত করিয়া এপর্য্যন্ত ভারতভূমির অধিবাসী হইয়া বহিয়াছেন । ইহাদিগের রাজত্ব ইংরেজরাজত্ব নামে প্রসিদ্ধ । উপরি উক্ত তিন রাজত্বকালেব স্থল বিবরণ লিপিবদ্ধ করা এই ক্ষুদ্র পুস্তকের উদ্দেশ্য ।

কোন দেশেরই অতি প্রাচীন সময়ের যথাস্থ ক্রমাগত বিবরণ পাওয়া যায় না । বিশেষতঃ কস্মিন্ কালেও হিন্দুদিগের কোনপ্রকার একত পুরাবৃত্ত-গ্রন্থ ছিল কি না সন্দেহ ; বাহাও

২ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১ম অধ্যায়।

ছিল তাহা কালান্তরে ও উপর্যুপরি উপলব্ধি বিলুপ্ত হইয়াছে। অধুনা যে সকল সংস্কৃত গ্রন্থ পাওয়া যায়, তাহাব অধিকাংশই কাব্য ও কল্পিত উপন্যাসে পূর্ণ, রাজতরঙ্গিনী* ভিন্ন একখানিও প্রকৃত পুর্নাবৃত দেখা যায় না। সে যাহা হউক, বামাগ্ন মগধাবত, মনুসংহিতা প্রভৃতি গুরুত্ব, চিবাগত কিংবদন্তী ও অনুশাসন-পত্র প্রভৃতিতে যে সকল বৃত্তান্ত প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহাব সাবভাগ সঙ্কলন কবিয়া হিন্দু রাজত্বের অতি সজ্জিগ্ন ও অগত্যা অসম্পূর্ণ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা যাইতেছে।

অতীত কালের বতদূর উদ্ভেদ কবিত্তে পাবা যায়, তাহাতে এই দৃষ্ট হয় যে, অতি প্রাচীন সময়ে ভারতবর্ষে, পরম্পর অতিশয় বিভিন্ন, দুই সম্প্রদায় লোকেব বসতি ছিল। তন্মধ্যে এক সম্প্রদায় শরীরের দৈর্ঘ্য ও গঠন প্রভৃতি বিষয়ে আমাদেব অনেক অল্পরূপ। অধুনা সেই সম্প্রদায়ের সন্ততি হিন্দু নামে খ্যাত। অন্য সম্প্রদায়ের লোকেবা খর্কাকার, কৃষ্ণবর্ণ ও অতিশয় অসভ্য ছিল। ইদানীং ইহাদের সন্ততি খস, ভিন্ন, পুলিন্দ, সাঁওতাল প্রভৃতি জাতি নামে পরিচিত। উপরি উক্ত দুই সম্প্রদায়ই ভারতবর্ষের আদিম নিবাসী কি না অধুনা তাহার অবধারণ করা সহজ নহে। কেহ কেহ বলেন, ইদানীং শুন হিন্দুদিগের আদিপুরুষেবা ভারতভূমির আদিম নিবাসী নহেন, তাহার। সিন্ধু নদীর পশ্চিমের কোন জনপদ হইতে আসিয়া বাহুবলে ভারতবর্ষ অধিকার ও তদবধি তথায় বসতি করেন। এরূপ হউক, বা না হউক, কিন্তু আদিম হিন্দুরা যে

সমস্ত ভারতবর্ষে ব্যাপ্ত ছিলেন না তাহাব অনেকনিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায় । আদিম হিন্দুদিগকে আৰ্য্য কহিত, এতদ্ব্যতীত তাহাবা প্রথমে যে সকল ভূভাগে বসতি করেন, তৎসমুদায়ের নাম আৰ্য্যাবৰ্ত্ত হইয়া উঠে । দক্ষিণাৰ্দ্ধে আৰ্য্যাবৰ্ত্তেব অন্তর্গত নহে; ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে, যখন ক্রমান্বয়ে স্থষ্টি হইয়াছিল, তখন দক্ষিণাৰ্দ্ধে আৰ্য্য অর্থাৎ হিন্দুদিগের বসতি হয় নাট ।

ভারতবর্ষে আৰ্য্যাবৰ্ত্তই হিন্দুদিগের আদিম নিবাসস্থল ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু উহাবও সমস্ত ভাগে একেবারেই তাহাদিগের বসতি হয় নাই । আৰ্য্যাবৰ্ত্তেব অন্তর্গত ব্রহ্মাবৰ্ত্ত নামক প্রদেশই হিন্দুদিগের আদিম বাসস্থান ছিল । সরস্বতী ও দৃষদ্বতী* নদীর অন্তর্বর্ত্তী প্রদেশকে ব্রহ্মাবৰ্ত্ত কহিত । ব্রহ্মাবৰ্ত্ত দিল্লীর প্রায় পঁয়তালিশ ক্রোশ উত্তর-পশ্চিমে অবস্থিত ; উহার দৈর্ঘ্য প্রায় ত্রিশ ক্রোশ, বিস্তার আঠার ক্রোশ মাত্র । ব্রহ্মাবৰ্ত্তই হিন্দুদিগের যাবতীয় বার্ষিক ও মহর্ষিগণের কীর্তিস্থান বলিয়া বর্ণিত আছে। ব্রহ্মাবৰ্ত্তের অব্যবহিত পবেই ব্রহ্মর্ষি-প্রদেশের বর্ণনা দেখা যায় । ঐ প্রদেশ ব্রহ্মাবৰ্ত্তের পূর্ব হইতে বিহাবেব উত্তর পর্য্যন্ত, যমুনা ও গঙ্গার উত্তরবর্ত্তী যাবতীয় ভূভাগ লইয়া পরিগণিত । বোধ হয়, আপনাদেব সংখ্যা বৃদ্ধি হইলে আদিম হিন্দুবা ব্রহ্মাবৰ্ত্তের পবেই ব্রহ্মর্ষি-প্রদেশে বসতি করেন । এইরূপে তাহারা ক্রমে ক্রমে সমুদয় আৰ্য্যাবৰ্ত্তে ব্যাপ্ত হইয়া উঠেন, এবং অবশেষে, অপেক্ষাকৃত বহুকাল বিলম্বে, দক্ষিণাৰ্দ্ধে উপনিবেশ সংস্থাপন করেন ।

এদেশীয় প্রাচীন শাস্ত্রে নির্দেশ আছে, সৃষ্টিকর্ত্তা ব্রহ্মার

* অধুনা এই নদী কাগার নামে খ্যাত ।

৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১ম অধ্যায় ।

চারি অঙ্গ হইতে চারি বর্ণের উৎপত্তি হয়। মুখ হইতে ব্রাহ্মণ, বাহু হইতে ক্ষত্রিয়, উরু হইতে বৈশ্য চবণ হইতে শূদ্র। শ্রেষ্ঠ অঙ্গ মুখ হইতে ব্রাহ্মণেরা উৎপন্ন, এজন্য তাঁহারা সর্বা-
 পেক্ষা শ্রেষ্ঠ ; এবং পর পর অপকৃষ্ট অঙ্গ হইতে আর আর বর্ণ
 উৎপন্ন, এজন্য তাহারা পর পর অপকৃষ্ট বলিয়া পবিগণিত।
 যাহা হউক, প্রাপ্তকৃত্ত বিবরণ প্রকৃত বৃত্তান্ত বলিয়া অঙ্গীকা-
 র করা যায়না। একপবিবেচনা কবা অযৌক্তিকনয় যে, জাতিভেদ
 ক্রমে ক্রমে বদ্ধমূল হয়, এবং বহুকাল পরে তাদৃশ প্রভেদের
 আদি কাবণ নির্দেশ আবশ্যক হওয়াতে ওকপ বিবরণ উদ্ভাবিত
 হইয়াছে। বোধ হয়, আদিম হিন্দুবা নিজ নিজ ব্যবসায়-ভেদে,
 ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এই তিন মাত্র জাতিতে বিভক্ত ছিলেন।
 পরে তাঁহারা যে সকল জাতিকে পরাজিত করেন, তদ্বধো কিম্ব-
 দংশী তাঁহাদের বশতা স্বীকার করে, অবশিষ্ট অংশ আপনাদের
 অধীনতা বক্ষা কবিবাব জন্য পক্ষত প্রভৃতি দুর্ভাগ্য ভূতানে
 আশ্রয় লয়। যে সকল পবাত্ত ব্যক্তির হিন্দুদের অধীন হয়,
 তাহারা শূদ্র নামে খ্যাত এবং পরিণামে হিন্দু-সম্প্রদায়েরই অন্ত-
 র্গত হইয়া উঠে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য—ইহারা জেতা,
 শূদ্রেরা জিত ; এজন্যই শেযোক্ত জাতিব উপর প্রথমোক্ত তিন
 জাতির একপ প্রাধান্য হইয়া উঠে। প্রথমোক্ত তিন জাতি দ্বিজ
 এই সাধারণ নামে পরিচিত ; শেযোক্তেবা ঐনামের অধিকারী
 নহে। ইহাতেও প্রতীয়মান হইতেছে, যে, আদৌ প্রথমোক্তেরা
 শেযোক্তদিগের হইতে স্বতন্ত্র সম্প্রদায় ছিলেন। পরে শেযো-
 ক্তেবা সেই সম্প্রদায়ে গৃহীত, কিন্তু সর্বনিকৃষ্ট শ্রেণীতে গণিত,
 হয়। তদবধি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র, এই চারি বর্ণে হিন্দু

সম্প্রদায় বিভক্ত হইয়া উঠে। ইহাদের পরস্পর সংস্রবে বিবিধ সঙ্কব বর্ণের উৎপত্তি হয়। সে সকল সঙ্কব বর্ণও হিন্দু-সম্প্রদায়েরই অন্তর্ভুক্ত হইয়া উঠে। আপন সম্প্রদায়ের বহির্ভূত লোকদিগকে হিন্দু বা স্রেচ্ছ, যবন প্রভৃতি নামে অভিহিত করিয়াছেন।

হিন্দুদিগের রাজত্বকালে কোন সময়েই সমগ্র ভারতবর্ষ এক রাজ্যে অধীন ছিল এমন বোধ হয় না। প্রত্যুত যেকোন এক রাজ্যে পাওয়া যায়, তাহাতে এই প্রতীয়মান হয় যে,—পূর্ব-কালে ভাবতভূমি বহুসংখ্যক স্বয়ং প্রধান বাজ্যে বিভক্ত ছিল। তন্মধ্যে যখন যে বাজ্যের রাজা স্বীয় বাহুবলে ও বুদ্ধিকৌশলে অন্যান্য বাজ্যদিগের অপেক্ষা সমধিক পরাক্রান্ত হইয়া উঠিতেন, তখনই তিনি দিগ্বিজয়ে নির্গত হইতেন এবং সন্নিহিত অপরাপর রাজ্য জয় করিয়া আপনাকে সার্বভৌম*, চক্রবর্তী ও সমাগরা ধরার অধিতীয় অধীশ্বর বলিয়া পরিচয় প্রদান করিতেন। তাদৃশ পরাক্রান্ত রাজা পবলোক গমন করিলেই তাঁহার ভূজবল-পরাক্রান্ত ভূপতিরা স্বাধীন হইবার প্রয়াসে, অথবা অন্যান্য পরাক্রান্ত রাজ্যেরা তাঁহার রাজ্য আত্মসাৎ করিবার অভিলাষে, তদীয় উত্তরাধিকারীর সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইতেন। ঐ উত্তরাধিকারী প্রবল-পরাক্রম হইলে সেই সকল বিপদ নিরাকৃত হইত, নতুবা তাঁহার রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন, সঙ্কীর্ণ, অথবা একেবারেই উৎসন্ন হইয়া পাইত।

* হিন্দুরাজ্যদিগের সার্বভৌম প্রভৃতি উপাধি অপেক্ষাকৃত অধিক আধিপত্য ও পরাক্রমের সূচকমাত্র, নতুবা বস্তুতঃ সমস্ত পৃথিবী বা সমস্ত ভূমিবর্ষের আধিপত্যনিবন্ধন বলিয়া বোধ হয় না।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আদিম রাজবংশ ।

অতি প্রাচীন কাল হইতে ভাবতবর্ষে সূর্য্যবংশ ও চন্দ্রবংশ নামে দুই অতিপ্রসিদ্ধ রাজবংশের বিস্তার উল্লেখ আছে । বৈবস্বত মনু উভয় বংশেবই আদিপুরুষ বলিয়া কীৰ্ত্তিত । তাঁহাব ইক্ষ্বাকু নামে পুত্র ও ইলা নামী হুহিতা ছিল । ইক্ষ্বাকু হইতে সূর্য্যবংশের উৎপত্তি । সুপ্রসিদ্ধ অযোধ্যা পুরী সূর্য্যবংশের রাজধানী ছিল । চন্দ্রবংশের আদিম রাজধানী প্রয়াগ । প্রয়াগ অযোধ্যাব যেকণ সন্নিহিত, তাহাতে স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, সূর্য্য ও চন্দ্রবংশীয় রাজাদিগের আদিম অধিকার তাদৃশ বিস্তৃত ছিল না । ইক্ষ্বাকু ও ইলা ভিন্ন মনুও আরও অনেক সম্ভূতি ছিলেন, তাঁহাবা ভাবতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে অনেক স্বয়ংপ্রধান রাজ্য স্থাপন কবেন, কিন্তু তৎসমুদায় তাদৃশ প্রসিদ্ধ হইয়া উঠে নাট ।

ইক্ষ্বাকুব লোকান্তর গমনের পর ক্রমান্বয়ে চূয়ান জন ভূপতি অযোধ্যাব সিংহাসনে আরোহণ কবেন । তদনন্তর সূর্য্যবংশাবতঃস মহাবাজ বামচন্দ্র আবির্ভূত হন । তিনি কিকপে মৈথিলীর পাণিগ্রহণ, বিমাতাব ষড়যন্ত্রে বনে গমন, এবং তথা হইতে সীতাহরণ জন্য লঙ্কাপতি বাবণকে নিধন কবেন, আদি কবি বাল্মীকির সুশ্লীলিত মধুর পদ্যে তৎসমুদায় অবিনশ্বর হইয়া বহিয়াছে, এবং অশ্বদ্রোণে আবাল-বৃদ্ধ-বনিতা সকলেই তত্তাবৎ অবগত আছেন । কিন্তু বাল্মীকির গ্রন্থে অনেক উপকথা সন্নিবেশিত হয়,ছে । যাহা হউক, রামায়ণ হইতে

ইহা প্রতিপন্ন হইতেছে যে, বামচন্দ্র মহাবল পবাক্রান্ত ছিলেন, এবং তিনি প্রথমতঃ দক্ষিণাবর্তে হিন্দুদিগেব প্রভুতাব সূত্র-পাত কবেন। বামচন্দ্র দণ্ডকাবণ্যে অবস্থিতি করিয়াছিলেন। দণ্ডকাবণ্য কাবেরীনদীৰ উভয়তটে বহুদূর লইয়া বিস্তৃত ছিল। তাহাব দক্ষিণে রাবণেব অধিকৃত জনস্থানের বর্ণনা আছে। ইহাতে বোধ হয় তখন ভাবতবর্ষেব সৰ্বদক্ষিণ ভাগ লঙ্কার অধিকৃত ছিল। বানের লোকান্তবের পব যাটি জন বাজা ক্রমা-দ্বয়ে তাঁহাব সিংহাসনে বাস কবেন। তৎপবে অযোধ্যায সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়া উঠে। অযোধ্যাতে সূর্য্যবংশেব বিলোপ হইয়াছে বটে, কিন্তু স্থানান্তবে অদ্যাপি তৎসংশায় বাজাবা বাজত্ব করিতেছেন। মেওয়ার, উদয়পুর, জয়পুর প্রভৃতি প্রায় তাবৎ বহুপুত্র বাজাবাই সূর্য্যবংশজাত বলিয়া পরিচয় প্রদান করিয়া থাকেন, কিন্তু এই পবিচয় কতদূর সত্য-মূলক তাহা স্থির বলা যায় না।

বামচন্দ্রেব পবে কুরু-পাণ্ডবদিগেব যুদ্ধই ভারতবর্ষের সৰ্ব্ব প্রধান ঘটনা। ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে, বাজা ইল্যাকুব ইলানারী ভগিনী ছিলেন। সংস্কৃত গ্রন্থে উল্লেখ আছে, চন্দ্র-তনয় বৃধেব সহিত তাঁহার বিবাহ হয়। সেই ইলা ও বৃধ হইতে চন্দ্রবংশের উৎপত্তি। বৃধেব প্রপৌত্র বাজা যযাতির পাঁচ পুত্র ছিল, তন্মধ্যে পুরু ও যত্ন বিশেষ বিখ্যাত। পুরুব সম্ভুতি পৌববেরা কালসহকাবে দিগ্দিগন্তব ব্যাপিয়া উঠেন এবং ইহাদের মধ্যে হস্তি নামা একজন, কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের প্রায় পাঁচ শত বর্ষ পূর্বে হস্তিনাপুর স্থাপন কবেন। এই নগর দিল্লীর ক্রিশ ক্রোশ পূর্বে গঙ্গাতটে অবস্থিত ছিল। পাণ্ডবেরা ও মগ

৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

যের প্রসিদ্ধ ভূপতি জরাসন্ধ পুরুষ বংশ । মদ্র বংশে যে সমস্ত ব্যক্তি উৎপন্ন হন, তন্মধ্যে কৃষ্ণ ও বলবাম সর্বাগ্রেষ্ঠ প্রসিদ্ধ ।

ইলা ও বুধ হইতে কুরুক্ষেত্রের সংগ্রাম পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে ছচল্লিশ জন চন্দ্রবংশীয় রাজার রাজত্ব গণনা আছে । এ দিকে ইক্ষাকু হইতে বামচন্দ্র পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে সাতার জন সূর্য্যবংশীয় রাজার উল্লেখ পাওয়া যায় । ইক্ষাকু ও ইলা ভ্রাতা ও ভগিনী ছিলেন । সূতবাং সূর্য্য ও চন্দ্র উভয়বংশীয় এক এক রাজার রাজত্বকাল গড়ে সমান ধবিলে, কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ রামচন্দ্রের রাজত্বের পূর্বে আনিয়া পড়ে । কিন্তু বাস্তবিকু সেই যুদ্ধ-রামচন্দ্রের বহুকাল পবে ঘটে । অতএব হয় চন্দ্রবংশীয় কতিপয় রাজার রাজত্ব গণনায় পরিত্যক্ত হইয়াছে, নহ চন্দ্রবংশীয় রাজাবা অপেক্ষাকৃত অনেক দীর্ঘজীবী ছিলেন, স্বীকাব ববিতে হইতেছে । নতুবা, যে সময়ে সূর্য্যবংশে সাতার, তাহার অনেক পব সময় লইয়াও চন্দ্রবংশে ছচল্লিশ জন মাত্র রাজা হইয়া ছিলেন—এই দুই বিষয় পরস্পর সঙ্গত হইয়া উঠে না ।

কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের সময় অবোধা রাজ্যেব কোন উল্লেখ পাওয়া যায় না ; ইহাতে বোধ হয়, তৎপূর্বেই তথায় সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়া থাকিবে ; অথবা সূর্য্যবংশীয়েরা নিতান্ত হীনপ্রতাপ হইয়াছিলেন বলিয়াই বর্ণনায় পবিত্যক্ত হইয়া থাকিবেন । সে যাহা হউক, তখন চন্দ্রবংশীয়েরা সর্বাগ্রবল ও ব্যাপ্ত হইয়া উত্তীর্ণাছিলেন । এই শেষোক্ত বংশ-জাতদিগের মধ্যে মগধে জরাসন্ধ, মথুরায় কংস, এবং হস্তিনাপুরে পৌরবেরা অতিশয় প্রবল ও পবাক্রান্ত হইয়াছিলেন । কংস জরাসন্ধের হুহিতার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন এবং

কৃষ্ণের সহিত তাঁহার দাক্ষণ শত্রুতা ছিল। পৰিণামে কৃষ্ণ প্রবল হইয়া কংসের প্রাণবধ ও তাঁহার সিংহাসন অধিকার কবেন। জবাসন্ধ ভ্রাতৃত্ব-বধহেতু ক্রোধে প্রদীপ্ত হইয়া কৃষ্ণের বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া মথুরা অবরুদ্ধ করিলেন। প্রথিত আছে, তিনি অষ্টাদশ বাব মথুরা অববোধ কবেন ; অবশেষে ঐ নগর তাঁহার হস্তে পতিত হয়। তখন কৃষ্ণ স্বগণসহিত বহির্গত হইয়া গুর্জরবেব প্রান্তে যাইয়া দ্বাবকানগর স্থাপন কবেন।

পূৰ্বকালে চন্দ্রবংশে বৃক নামে বাজা জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কাল-সহকায়ে কুরুবংশে সুপ্রসিদ্ধ শাস্ত্রজ্ঞ জন্ম হয়। শাস্ত্রজ্ঞ তিন পুত্র জন্মে; ভীষ্ম, বিচিত্রবীৰ্য্য ও চিত্রাঙ্গদ। তন্মধ্যে শেখোক্ত দুই জন সত্যবতী নাম্নী মহিষীর গর্ভ-জাত। অল্প বয়সে চিত্রাঙ্গদেব আযুঃশেষ হয়। বিচিত্রবীৰ্য্য অধিকা ও অম্বালিকা নামে কাশীবাছেব দুই তনয়াব পাণি-গ্রহণ করেন। বিবাহের পব তিনি অতিশয় ঔজ্জ্বল্যপরায়ণ হইয়া উঠেন এবং তন্নিবন্ধন যক্ষ্মারোগে আক্রান্ত হইয়া লোকান্তর গমন কবেন। বিচিত্রের মাতা সত্যবতীর পবাশবের ঔরসজাত এক কানীন পুত্র ছিল, তাঁহার নাম দ্বৈপায়ন। তিনি চতুর্বেদের সংগ্রহ ও বিভাগ কর্তা, তন্নিবন্ধন বাস ও বেদবাস নামে বিখ্যাত। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধেব অল্পকাল পূর্বেই বেদের সংগ্রহ ও বিভাগ সম্পন্ন হয়।

বিচিত্রবীৰ্য্য পরলোক গমন করিলে, সত্যবতী তাঁহার বিধবা পত্নীদিগেব গর্ভে সন্তান উৎপাদনের জন্য ব্যাসের প্রতি অমুমতি প্রদান করেন ; তদনুসারে একের গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র, ও অন্যের গর্ভে পাণ্ডুব জন্ম হয়। ধৃতরাষ্ট্রের হৃষ্যো-

১০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

ধন, হুঃশাসন প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মে। পাণ্ডু কৃষ্ণ বলবাসের পিতৃভগিনী কুন্তীর ও নাজীনারী অত্র এক স্ত্রীর পাণিগ্রহণ কবেন। কুন্তীর গর্ভে যুধিষ্ঠির ভীষ্ম ও অর্জুন, এবং মাত্রীর গর্ভে নকুল ও সহদেব, এই পঞ্চ পুত্র জন্মে। দ্রুতবাহু ও পাণ্ডু উভয়েরই সম্ভূতি কুককুলজাত, বিস্ত্র সামান্যতঃ দ্রুতবাহুর সন্তানেরা কোবব ও পাণ্ডব সন্তানেরা পাণ্ডব নামে কীৰ্ত্তিত হইয়া থাকেন। যুধিষ্ঠির প্রভৃতি পাণ্ডবরা কৃষ্ণের পিতৃভগিনীর পুত্র, এজন্য পাণ্ডবদিগের সহিত কৃষ্ণের অতিশয় সখ্য ছিল।

যথাসময়ে শাস্ত্রমুখ মৃত্যু হইলে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পৌত্র দ্রুতবাহু, জন্মান্তর-দোষে, শাস্ত্রানুসারে বাধ্যধিকারে বঞ্চিত বলিয়া কনিষ্ঠ পাণ্ডু হস্তিনাপুরেব সিংহাসনে আবোধন কবেন। কিন্তু তিনি অধিক কাল বাচয় কবিত্তে পাবেন মাই; দ্রুতবাহুর জীবনশান্তেই তাঁহার মৃত্যু হয়। পাণ্ডব মৃত্যুর পর দ্রুতবাহু, স্বীয় পুত্র দুর্যোধনকে বনঃকনিষ্ঠতা হেতু অতিক্রম কবিয়া, অপেক্ষাকৃত বায়ঃদিক ভ্রাতাপুত্র যুধিষ্ঠিরকে বাজ্যে অভিষিক্ত কবিলেন। দুর্যোধন বাজ্যভোগে একান্ত লোলুপ ও যৎপবোমান্তি ছষ্টস্বভাব ছিলেন। যুধিষ্ঠিরের প্রকৃতি তাহার একান্ত বিপরীত ছিল। য়েকপ বর্ণনা আছে তাহাতে দয়া, দাক্ষিণ্য, ধৈর্য্য, ঔদার্য্য, সন্তোষ, ধর্ম্মভীকতা প্রভৃতি বাবতীর সঙ্গুণই যেন মৃষ্টিমান্ হইয়া যুধিষ্ঠিরকে অবতীর্ণ হইয়াছিল। রাজ্যপ্রাপ্তি-বিষয় দুর্যোধন অপেক্ষা যুধিষ্ঠিরের বয়োহিকতা য়েকপ উপযোগী ছিল, ধার্ম্মিকতাও তদনুরূপ উপকারী হইয়াছিল। সে যাহা হউক, দুর্যোধন নিযতই পাণ্ডবদিগের বিপক্ষে ষড়যন্ত্র করিতে লাগিলেন, এবং অবশেষে দ্রুতবাহুরও মৃত্যু

করিয়া পাণ্ডবদিগের বধের এক উপায় উদ্ভাবন করিলেন । পাণ্ডবেবা ধৃতবাহুকে অতিশয় ভক্তি করিতেন, তিনি যে তাঁহাদের জীবনের প্রতি কোনরূপ হিংসার সম্বন্ধ হইবেন তাঁহাবা ইহা স্বপ্নও জানিতেন না । একজন্য তাঁহার পরামর্শ-ক্রমে তাঁহাবা ক্রিয়াকালের জন্য রাজ্যের নানাবিধমিণী চিন্তার সহিত হস্তিনাপুর পরিত্যাগ করিয়া বাণীবত নামক রম্য স্থানে বাইতে স্বীকৃত হইলেন । এ দিকে বারণাবতের যে গৃহে তাঁহাবা বাস করিতে লাগিলেন, তাঁহাদিগের তথায় উপস্থিতির পূর্বে, সেট গৃহে অগ্নিসংযোগ দ্বারা তাঁহাদিগকে বিনাশ করিবার তাবৎ উদ্দেশ্য সম্পন্ন করা হইয়াছিল । অগ্নিপ্রদোষের কিঞ্চিৎ পূর্বে পাণ্ডবেরা সেই বিষম বিপদের সংবাদ পাইয়া তথা হইতে গোপনে বহির্গত হইলেন ; এবং হস্তিনাপুরে সকলেই তাঁহাদের অতিকূল ও বিনাশ-সাধনে তৎপর, ইহা জাবিয়া ছদ্মবেশ অবলম্বন পূর্বক দেশে দেশে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন । দুর্যোধনেবা, গৃহদ্বারের পর পাণ্ডবেবা ভীত হইয়াছেন মনে করিয়া, পরমাক্সাদে রাজ্যভোগ করিতে লাগিলেন ।

ক্রিয়াকাল পের পঞ্চাল * দেশে কাম্পিল্য নগরে ক্রপদ রাজার হুহিতা দ্রৌপদীর বিবাহ উপস্থিত হইল । তদুপলক্ষে নানাদিগেশীয় রাজা ও বীরশুরুষেরা নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন । বিবাহে এই পণ ছিল, যিনি শরদ্বারা এক নির্দিষ্ট লক্ষ্য ভেদ

* দিল্লীর উত্তর ও পশ্চিম দিকে হিমালয় পর্বত ও চম্পনভী নদীর অন্তর্বর্তী প্রদেশ পঞ্চাল নামে খ্যাত ছিল । পঞ্চাল দুই ভাগে বিভক্ত ছিল, উত্তর ও দক্ষিণ পঞ্চাল । উত্তর পঞ্চালের প্রধান নগর সাক্তি ও কাম্পিল্য, দক্ষিণ পঞ্চালের প্রধান নগর অহিচ্ছত্র ।

১২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

করিতে পারিবেন, দ্রৌপদী তাঁহাকেই পতিত্বে বরণ করিবেন । পরমসুন্দরী দ্রৌপদী পাণিগ্রহণ-লালসায় সকলেই লক্ষ্য-ভেদের চেষ্টা পাঠলেন, কিন্তু কেহই কৃতকার্য্য হইতে পারিলেন না । অবশেষে এক হীনবেশ পুরুষ, ধনুর্বিদ্যায় অসামান্য নৈপুণ্য প্রকাশ করিয়া, লক্ষ্য ভেদ করিলেন । দ্রৌপদী তাঁহারই হইলেন । এই হীনবেশ পুরুষ অর্জুন । অর্জুন দ্রৌপদীকে স্বস্থানে লইয়া আসিয়া পঞ্চভ্রাতার মিলিয়া বিবাহ করিলেন । কোন্ প্রথা বা কোন্ কাবণ অনুসারে এক নারী পঞ্চ ভ্রাতার ধর্ম্মপত্নী হইলেন, বুঝিতে পারা যায় না । বোধ হয়, অতিপূর্ব্বকালে ভারতবর্ষ, অধুনাতন তিব্বতদেশীয় বিবাহ-প্রণালী নিত্যন্ত অপ্রচলিত ছিল না ; এই বিবাহও সেই প্রথানুসারে সম্পন্ন হইয়া থাকিবে ; নতুবা যেকপ নির্দিষ্ট আছে, কেবল মাতৃ-আশ্রয়ক্রমে এইরূপ বিবাহ ঘটয়াছিল, তাহা কোন ক্রমেই সম্ভব বোধ হয় না ।

অতঃপর প্রকাশ হইয়া উঠিল, অর্জুন ও তাঁহার চাচা ভ্রাতা বর্ত্তমান আছেন । দিন দিন পাণ্ডবদিগের বশোভুষ্টি হইতে লাগিল । অবশেষে ধৃতবাহু তাঁহাদিগকে হস্তিনাপুরে আহ্বান করিলেন এবং সমুদয় রাজ্য সমান বিভক্তকরিয়া একাধি হুয়ো-ধন ও অপরার্ক যুষ্টিবকে প্রদান করিলেন । হুয়োধন হস্তিনাপুরে বাজত্ব করিতে লাগিলেন ; যুষ্টির ঐ নগরের প্রায় ত্রিশ কোশ পশ্চিমে ইন্দ্রপ্রস্থ-নামক নগরে বাজধানী স্থাপন করিলেন । অধুনা ইন্দ্রপ্রস্থ দিল্লী নামে খ্যাত । ইন্দ্রপ্রস্থ অচিরকাল মধ্যেই হস্তিনাপুরের সমান সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইয়া উঠিল । যুষ্টিবের দোর্দণ্ডপ্রতাপ দিগ্দিগন্তে বিস্তৃত হইল । অবশেষে

যুধিষ্ঠির রাজত্বের বজ্রের অমুঠানে প্রবৃত্ত হইলেন । সার্কভৌম
তির সামান্য নরপতির এই বজ্র সম্পাদনের অধিকার ছিল
না । সুতরাং যুধিষ্ঠিরের তাহার অমুঠানে প্রবৃত্ত হওয়ার
আপনাকে অন্যান্য রাজাদিগের অপেক্ষা অধিক পরাক্রান্ত
বলিয়া ঘোষণা করা হইল । মগধাধিপ জরাসন্ধের বহুকাল
অবধি সার্কভৌমের অভিমান ছিল ; তিনি ঈর্ষান্বিতিতে
যুধিষ্ঠিরের বজ্র ব্যাধাতের চেষ্টা পাইতে লাগিলেন । কৃষ্ণের
পরামর্শানুসারে যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুনকে এক দল সৈন্য
দিয়া, কৃষ্ণের সমতিবাহারে, জরাসন্ধের বিরুদ্ধে প্রেরণ করি-
লেন । সেনাগণ, গুপ্তভাবে পর্বত-পথে আসিয়া, সহসা জরা-
সন্ধের রাজধানী অবরুদ্ধ করিল । জরাসন্ধের যুদ্ধের কোন
উল্লেখ ছিল না, তথাপি তিনি বিলক্ষণ বীরতা সহকারে তিন
দিবস যুদ্ধ করিয়া পরিশেষে শত্রুহস্তে নিধনপ্রাপ্ত হইলেন ।

জরাসন্ধ তির অন্য কেহই যুধিষ্ঠিরের প্রভুতা অস্বীকার
করিতে সাহস করেন নাই ; সুতরাং রাজত্ব বজ্র নির্ঝরে ও
মহাভবের সম্পন্ন হইল । তাহাতে নানাদিগেনীর রাজা আহুত
হইরাছিলেন । যুধিষ্ঠিরের খ্যাতি প্রতিপত্তির আর পরিসীমা
রহিল না । বজ্রসমাপন হইলে, হর্ষোৎসাহ দারুণ ঈর্ষ্যাধিবাক-
স্বরে হস্তিনাপুরে প্রতিগমন করিলেন । লোকের যুধিষ্ঠিরের
যত সুখ্যাতিকীর্তন করে ততই হর্ষোৎসাহের পামরহৃদয়ে শেল
বিক্ত হয় । তিনি আবার বজ্রব্র আরম্ভ করিলেন । যুধিষ্ঠির পরম
স্বর্নিক হিলেন, তথাপি তাঁহার অস্বাভাব্য অতিশয় প্রবল ছিল ।
হর্ষোৎসাহ সেই অক্ষ বারাই তাঁহার সর্বনাশ-সাধন-সঙ্কল্প করি-
লেন । হর্ষোৎসাহের অনুরোধে যুধিষ্ঠির পাশকাঁড়ার প্রবৃত্ত হই-

৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

লেন। উভয়ে পণ করিয়া খেলিতে লাগিলেন। যুদ্ধটির ক্রমশই পরাস্ত হন, তথাপি প্রতিদ্বন্দ্বিতায় 'এইবার জিতিব' এই মোহে ক্রমে ক্রমে রাজ্য, ধন প্রভৃতি সমস্ত বিসর্জন দিলেন ; অবশেষে, বহুকালের জন্য, পঞ্চপাণ্ডবেব নিরাসন পর্য্যন্ত পণ করিয়া খেলিতে লাগিলেন, তাহাতেও পরাস্ত হইলেন। তখন অনন্যোপায় হইয়া, চারি ভ্রাতা ও দ্রৌপদীর সহিত রাজধানী পরিত্যাগ করিয়া, হীনবেশে ভ্রমণ কবিত্তে লাগিলেন। এইরূপে ষাট বর্ষ অতীত হইল। তৎপরে এক বৎসর অজ্ঞাতবাসের পণ ছিল, সেই অহুসারে পাণ্ডবেরা বিরাট-নামক রাজ্যে অগ্নি সংগোপনে আপন আপন প্রকৃত নাম গোপনপূর্ব্বক অন্য নাম ধারণ করিয়া, নিরাসিত কাব অতিবাহিত করিলেন। তদনন্তর কন্দুরার সমীপবর্তী কোন স্থানে আসিয়া, আপনাদের রাজ্য চাহিবার নিমিত্ত ছুর্য্যোধনের নিকট দূত প্রেরণ করিলেন। ছুর্য্যোধন বলিয়া পাঠাইলেন যে বিনা যুদ্ধে সূচ্যগ্র-পরিমাণ ভূমিও দিবেন না, স্বতরাং যুদ্ধ ভিন্ন অন্য উপায় রহিল না। স্থানেশ্বর নগরের সরিধানে কুরুক্ষেত্রে এই মহা যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই বিপুল সংগ্রামে যাবতীয় চক্ষুবংশীর রাজারা কুরু-পাণ্ডবদিগের অন্যতর পক্ষে সহায়তা করেন। নিরাসনসময়ে পাণ্ডবেরা নামান্বানীর রাজগণের সহিত সখ্য করিয়াছিলেন। অন্যান্য ভ্রাতাদের সহকারীর অভাব ছিল না। বলতঃ হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্য্যন্ত যে খাঠম যত প্রধান প্রধান রাজা ছিলেন, সকলেই সঙ্গিন্য অঙ্গীকৃত করত, অন্যতর পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। প্রথিত আছে ঐষ্টাংশ দিবস যুদ্ধ ও সেই-যুদ্ধে উভয় পক্ষের অসংখ্য সৈন্য নিধন হয়। অবশেষে

দুর্যোধন হত হইলে, বৃদ্ধের অবসান ও যুধিষ্ঠিরের জয়-ঘোষণা হইল। কিন্তু সেই জয়োল্লাস অচিরকালমধ্যেই বিবাদে পরিণত হইয়া উঠিল। যখন বণভূমির চতুর্দিকে নেত্রপাত করিয়া যুধিষ্ঠির দেখিলেন অসংখ্য জ্ঞাতিবর্গ ও অপরাধর ব্যক্তির মৃত্যু কার, গওশৈলের ন্যায় পতিত ও তাহাদের শোণিতে মেদিনী রঞ্জিত হইয়াছে, তখন তাঁহার নিতান্ত বিবেক ও বৈরাগ্য উপস্থিত হইল। তিনি দুর্যোধনাদিব প্রেতকৃত্য লক্ষ্য করিলেন; কিন্তু তদনন্তর হস্তিনায় যাইয়া রাজপদ গ্রহণে নিতান্ত অনিচ্ছা প্রকাশ করিতে লাগিলেন। যাহা হউক, অবশেষে কৃষ্ণের প্রবর্তনায় তাহাও স্বীকার করিলেন। কিন্তু তাঁহার মনের অস্থির দুই হইল না। জ্ঞাতিবধে প্রভূত পাপ সঞ্চর হইয়াছে এই আশঙ্কায় তিনি নিবস্তুর অস্থিী বহিলেন। পবিণামে পাপের প্রায়শ্চিত্ত-সঙ্কল্পে অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন। অনেক বিঘ্নের পর যজ্ঞ সম্পন্ন হইল।

কৃষ্ণ নিরন্তরই পাণ্ডবদিগের সহায়তা করিয়া আসিতেছিলেন। প্রথিত আছে, তাঁহারই বুদ্ধিকৌশল পাণ্ডবদিগের কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে জয়লাভের প্রবল হেতু। অশ্বমেধ-যজ্ঞ-সমাপনান্তে, কৃষ্ণ হস্তিনা হইতে স্বীয় বাজধানী দ্বারকার প্রস্থান করিলেন। কিছুকাল পরে দ্বাবকা নগরে বিবিধ কুলক্ষণ দৃষ্ট হইতে লাগিল। তৎসমুদায়ের শাস্তির জন্য যজ্ঞবংশীয় পুরুষেরা তাবতে প্রভাস-নামক তীর্থে উত্তীর্ণ হইলেন। এক্রূপ বর্ণনা আছে যে রানাদির পর সকলেই স্নানাপানে উদ্যত হইয়া উঠিলেন। কথার কথার কলহ ও তদুপলক্ষে যোব যুদ্ধ উপস্থিত হইল। তাহাতে অধিকাংশই নিধনপ্রাপ্ত হইলেন।

১৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

কৃষ্ণ, চিন্তার মগ্ন হইয়া, একান্তে উপবিষ্ট আছেন, এমন সময়ে একব্যাদ্ধ মৃগভ্রমে শর-সন্ধান করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিল।

যতুবংশীরদিগেব আত্মবিজ্রোহেব আবন্তেই কৃষ্ণ, অর্জুনের সন্নিধানে, দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। অর্জুন আসিয়া দেখিলেন যতুকুল নিশ্চল হইয়াছে ; পরম স্তব্ধ কৃষ্ণেব মৃত কার্য পতিত রহিয়াছে । তিনি অনেক শোক ও বিলাপ করিলেন ; পরে কৃষ্ণেব নিরাশ্রয় নাবীগণকে সঙ্গে লইয়া হস্তিনাভিমুখে পরাবৃত্ত হইলেন। পথিমধ্যে দম্ভাদল উপস্থিত হইয়া ত্রীদিগকে হরণ করিল। একে কৃষ্ণেব শোক, তাহাতে দম্ভাহন্তে অপমানে অর্জুন যৎপবোনাস্তি ব্যাধিত হইলেন ; অবশেষে হস্তিনায় পহুছিয়া, যুধিষ্ঠিরকে তাবৎ বৃত্তান্ত অবগত কবিলেন । যুধিষ্ঠির আদ্যোপান্ত শ্রবণে একেবাবে বিষাদ-সাগরে নিমগ্ন হইলেন । কুরুক্ষেত্র-সংগ্রামের পব হইতে তাঁহার হৃদয়ে বৈবাগোর উদয় হইয়াছিল, এক্ষণে পবম মিত্র কৃষ্ণেব বিযোগে তাঁহার আরও ঔদাসীনা উপস্থিত হইল । তিনি ভারতবর্ষ-পবিত্যাগে ক্লান্ত-সঙ্কল্প হইলেন এবং অর্জুনের পৌত্র পৌনিংকে হস্তিনার সিংহাসনে অভিষিক্ত কবিয়া, চাবি ভ্রাতা ও দ্রৌপদীর সহিত হিমালয়ের পব পাবে প্রস্থান কবিলেন । হিমালয়েব যে ভাগ দিয়া যুধিষ্ঠিব প্রস্থান কবেন সেই ভাগকে মহাপ্রস্থান কহে ।

বামেব কীর্তিসমূহ ও কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ, সূর্য্য ও চন্দ্রবংশের প্রধান ঘটনা । এই দুই ব্যাপার কোন্ কোন্ সময়ে ঘটে তাহার কিছুই অবধাবণ নাই । পরন্তু ইষুবোপীষ পুরাবিদেয়া, বিবিধ যুক্তি দ্বারা প্রতিপন্ন কবিয়াছেন, কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ খৃষ্টীয় শ্রাবারভের চতুর্দশশতাব্দীর পূর্বে ঘটয়াছিল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের

পব বহুকালপর্য্যন্ত ভারতবর্ষেই ইতিবৃত্ত একরূপ অপরিজ্ঞেয়, অসম্বন্ধ ও গোলযোগে আবৃত যে, তাহা হইতে কোনকণ বিবরণ সঙ্কলন করা দুঃসাধ্য। এইমাত্র স্পষ্ট জানা যায় যে, পবীকিতের সম্ভানপষম্পবা ইন্দ্রপ্রস্থে বাজত্ব কবিত্তে লাগিলেন, এ দিকে জরাসন্ধতনয় সহদেবের সম্ভানেরা মগধেব সিংহাসনে অধিকট হইলেন।

সহদেব হইতে চৌত্রিংশ জন রাজাব পব, মগধ-সিংহাসনে অজ্ঞাতশত্রু আয়োহণ করেন। ইহাবই বাজত্বকালেব কিঞ্চিং পূর্বে বৌদ্ধ ধর্ম্মেব স্থাপন কর্ত্তা সুপ্রসিদ্ধ বুদ্ধদেব জন্মপবিগ্রহ করিয়াছিলেন। বুদ্ধকে গোতম ও শাক্যনিংহও বলিয়া থাকে। নানাপ্রকাবে সম্ভ্রমাণ হইয়াছে, বুদ্ধ খৃষ্টেব প্রায় ৫৫০ বর্ষ পূর্বে প্রাহুত হন।

বুদ্ধ, প্রথমতঃ বিবিধ তপস্তায় নিযুক্ত হইয়া অবশেষে স্বনাম ধ্যাত ধর্ম্মেব ঘোষণা আবস্ত করিলেন। তিনি, বেদাদি শাস্ত্রের অলীকতা ও কন্মকাণ্ডেব অসার্থকতা প্রদর্শন করিয়া, ধর্ম্মতত্ত্ব-নির্দ্ধাবণে একমাত্র যুক্তিবই প্রাশান্ত কীর্ত্তন করেন, এবং জাতিভেদ অস্বীকার কবিয়া চতুর্ল্লর্ণ লোকদিগকে স্বীয় ধর্ম্মগ্রহণে আহ্বান কবেন। স্ততরাং তিনি হিন্দুধর্ম্মের পরম শত্রু হইয়া উঠেন, এজন্য হিন্দুবা তাঁহাকে নাত্তিক ও ধর্ম্ম-লোপক বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকেন। নে যাহা হউক, তাঁহার প্রণীত ধর্ম্মে অতি পবিত্র বিবিধ উপদেণ প্রাপ্ত হওয়া যায়। তিনি যুক্তিহীন কিছুই মান্ত করিতেন না। কোন জাতি যতই কেন প্রাচীন সংস্কাবের পরতন্ত্র হউক না, চিরাগত মত্তের বিরুদ্ধে প্রবলতর যুক্তি প্রদর্শন করিতে

১৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৩য় অধ্যায়]

পারিলে পরিণামে অবশুই অন্ততঃ কিয়দংশেরও মত-পরি-
বর্তন ঘটয়া উঠে । এই হেতুবশতঃ বুদ্ধেব মত ক্রমশই পরি-
গৃহীত এবং তাঁহার শিষ্যসংখ্যা বর্দ্ধিত হইতে লাগিল ।

অজ্ঞাতশত্রুৰ পর চারিজন রাজা ক্রমশঃ বিগত হইলে,
নন্দ নামে সুপ্রসিদ্ধ ভূপতি মগধের সিংহাসন অধিকার
কবেন । তিনি অতিশয় পবাক্রান্ত হইয়া উঠেন । ভাবতবর্ষেব
অধিকাংশই তাঁঁহাব অধিকৃত হয় । ইনি স্বয়ং শূদ্রজাতীয়
ছিলেন ; ক্ষত্রিয়দিগকে অতিশয় উৎপীড়ন কবিতেন ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

আদিমকালীন শ্লেচ্ছ বাজাদিগের ভাবতবর্ষ-আক্রমণ ।

মুসলমান পুৰাবিদগ্দিগেব মতে, পাবশ্বেব বাজাবা অতি
প্রাচীন কাল হইতে ভাবতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে আধিপত্য
স্থাপন করিয়াছিলেন । সে যাহা হউক, ডেবায়সেব পূৰ্বে
পারশ্ব বাজাদিগের ভাবতবর্ষ আক্রমণের বিশ্বাসযোগ্য বিবরণ
পাওয়া যায় না । ডেবায়স্ থষ্টেব ৫১৮ বৎসব পূৰ্বে পাব-
শ্বেব সিংহাসনে আবোহণ করেন এবং লিবাণ্ট সাগর হইতে
সিন্ধু পর্য্যন্ত তাবৎ ভূভাগের অধিষ্ঠিত অধীশ্বৰ হইয়া উঠেন ।
পরে স্বর্ণভূমি ভারতবর্ষ অধিকার কবিবাব জন্য একান্ত উৎ-
সুক হন এবং বহু সৈন্য সমভিঘ্যাহাবে আসিয়া, সিন্ধু-সমীপ-
বস্তী রাজাদিগকে পবাস্ত ও তাঁহাদেব বাজ্য আত্মসাৎ করেন ।
তিনি ভারতবর্ষেব কত দূর পর্য্যন্ত জয় করিয়াছিলেন অধুনা
তাঁহাব অবধারণ হয় না । কিন্তু বর্ণনা আছে তাঁহাব সমস্ত
রাজ্যের অন্যান্য তৃতীয়াংশ কেবল ভারতবর্ষ হইতে উৎপন্ন

হইত । ভাবতবর্ষের যে ভাগ ডেরায়সের অধিকৃত হয়, তাঁহার মৃত্যুর পর, উহা কত কাল তাঁহার উত্তরাধিকারীদের হস্তগত ছিল তাহার সবিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না ।

ডেরায়সের আক্রমণের কিছুদূর শত বৎসর পবে, অর্থাৎ খৃঃ পূঃ ৩৩৩ অব্দে মাসিডনের স্বপ্রসিদ্ধ বীর আলেকজণ্ডর, ভূধনবিজয়-সংকল্পে, পাবস্যা-সাম্রাজ্য অধিকারেব পর, ভারত-বর্ষে উপস্থিত হন ; এবং পঞ্জাব জয় ও অতিক্রম কবিয়া অমুগঙ্গ প্রদেখে আসিবাব মানস করেন । কিন্তু তাঁহার সেনাবা ক্রমাগত দীর্ঘকাল বণ ক্ষেত্রেব ক্লেণ সহ্য করিয়া একপ বিবক হইয়াছিল যে তাহার কিছুতেই আব আসিতে স্বীকার কবিল না । অগত্যা আলেকজণ্ডরকে মহাক্লান্ত হইয়া প্রতিগমন করিতে হইল । প্রতিগমন কালে তিনি, বহু-সম্ম্যক রণতবি লইয়া, সিন্ধুনদী বাহিয়া সমুদ্রান্তিমুখে বাইতে লাগিলেন । স্থলপথে কিয়দংশ সৈন্য তরিশ্রেণীব সাহায্যে বাইতে লাগিল এবং সিন্ধুব তটস্থ দেশ সকলে মাসিডনেব পতাকা উড্ডীন করিল । বহুকাল বিলম্বে তরিশ্রেণী সমুদ্রে উপস্থিত হইল । তখন আলেকজণ্ডর অকর্ণ্ণা জাহাজ সকল পথিত্যাগপূর্বক, অবশিষ্ট ভাগে প্রায় দশ সহস্র সৈন্য আরোহিত কবিয়া, নিয়র্কস্ নামক সেনানীকে সিন্ধুর মোহানা হইতে সমুদ্র দিয়া ইউফ্রেটিস পর্য্যন্ত পথ আবিষ্কারের জনক প্রেরণ করিলেন ; স্বয়ং স্থলপথে বেলুচিস্তানেব অভ্যন্তর দিয়া প্রস্থান করিলেন । এই সকল ঘটনার পর আলেকজণ্ডর অধিক কাল জীবিত থাকেন নাই । তাঁহার পবলোক গমন হইলে, তাঁহার সেনাপতিরা তাঁহার বিপুল সাম্রাজ্য বিভক্ত

২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৩র্থ অধ্যায় ।

করিয়া লইলেন, এবং তন্মধ্যে একজন ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিমে, বাকট্রিয়া নামক প্রদেশে একটা গ্রীকরাজ্য সংস্থাপিত করিলেন । সেই বাজোর রাজারা সময়ে সময়ে ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডের স্থানে স্থানে আধিপত্য কবিয়াছিলেন । ইয়ু-রোপীয়দিগেব মধ্যে আলেক্জণ্ডর প্রথম ভাবতবর্ষ আক্রমণ কবেন এবং তাঁহাব সমন্তিবাচাবীদিগের হইতেই ইয়ুরোপী-য়েবা ভারতবর্ষের সর্বপ্রথম বিবরণ প্রাপ্ত হন । এইজন্য ইয়ু-রোপীয়দিগেব লিখিত ভাবতবর্ষেব পুরাবৃত্তে আলেক্জণ্ডরের এস্তদেশ-আক্রমণ এক অতি প্রধান ঘটনা ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

আলেক্জণ্ডরেব সনয় হইতে মুসলমানদিগেব আক্রমণেব
প্রাকাল পর্য্যন্ত আখ্যাবর্ত্তের বিবরণ ।

যৎকালে আলেক্জণ্ডর ভাবতবর্ষ আক্রমণ কবেন, সেই সময়ে পাটলিপুত্র মগবেক মগধ-সিংহাসনে নন্দ-বাজার বংশো-ক্তব মহানন্দ নামে বাজা অধিকৃত ছিলেন । অধিত আছে, তিনি বিংশতি সহস্র অশ্ব, দুই লক্ষ পদাতিক ও বহুসংখ্যক হস্তী সংগ্রহ করিয়া আলেক্জণ্ডরেব অতিকূলে বাজা করিবাব উদ্দেশ্য করিতেছিলেন, এমন সময়ে সেই বৈদেশিক আক্র-মণকারী আপনা হইতেই প্রস্থান কবিলেন ।

* যথিত আছে বলরাম এই মগর স্থাপন করেন । অনেকে অনুমান করেন, অধুনা যেখানে পাটনা, পূর্বে সেইখানেই পাটলিপুত্র অবস্থিত ছিল ।

মহানন্দের আট পুত্র ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রগুপ্ত এক ক্ষৌর-
কার-পক্ষীর গর্ভগম্বুত ছিলেন। তাঁহার স্বজাত ভ্রাতারা
তাঁহার প্রতি অতিশয় অবজ্ঞা করিতেন। চন্দ্রগুপ্ত, স্বীয় মন্ত্রী
চাণক্যের বুদ্ধিকৌশলে, ভ্রাতাদিগকে বিনাশ করিয়া, স্বয়ং
রাজ্যেশ্বর হইলেন। তিনি অতিশয় প্রবল হইয়া উঠেন এবং
ক্রীকেরা অমুসিদ্ধ প্রদেশে যে বে স্থান অধিকার করিয়াছিল
তত্তাবৎ প্রতিগ্রহণ করেন। তাঁহার মন্ত্রী চাণক্য অতীব
পণ্ডিত ও কার্য্যদক্ষ ছিলেন; রাজনীতি-প্রয়োগে তিনি এরূপ
চাতুর্য্য ও কোটিল্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন যে তাঁহাকে চক্ৰী
মন্ত্রীদিগের গুরু বলিয়া নির্দেশ করিতে পারা যায়। চাণক্য-
প্রণীত অনেক গ্রন্থ আছে। আব বিবিধ-উপদেশপূর্ণ বহু সংখ্যক
শ্লোক চাণক্যশ্লোক নামে ভাবভববর্ষের সর্বত্র অতিশয় প্রসিদ্ধ
আছে। কিন্তু সেই সকল বাস্তবিক তাঁহাবই রচিত অথবা
তাঁহার নামে মাত্র পরিচিত, তাহার অবধারণ করা যায় না।
খ্রীষ্টের কিঞ্চিদূর তিন শত বৎসর পূর্বে চন্দ্রগুপ্ত প্রাকৃত্যব হন।

কালক্রমে চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র অশোক তদীয় সিংহাসনে
অধিরোহণ করেন। অশোকের আর একটি নাম প্রিয়দর্শী।
তাঁহার সময়ে সমস্ত আৰ্য্যাবর্ত ও দক্ষিণাবর্তেরও অনেক
স্থান মগধের অধিকৃত ছিল। অশোক বৌদ্ধধর্ম অবলম্বন
করেন এবং ধর্মপ্রচারের জন্য অতিশয় যত্নবান্ হন। যাহাতে
বুদ্ধের মত ও তাঁহার অনুমোদিত কার্য্যের অনুষ্ঠান ভারত-
বর্ষের সর্বত্র বহুমূল হর তদ্বৎক্ষেপে তিন্ন ভিন্ন স্থানে অশোক
অনেক অনুশাসন-পত্র প্রেরণ করেন। অধুনা সেই সকলের
বহুসংখ্যক প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে।

২২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । ষষ্ঠ অধ্যায় ।

খৃষ্টান মিসমরিনিগের ন্যায় বৌদ্ধদিগের নিরমিত ধর্ম-প্রচারক ছিল। ধর্মপ্রচারকেবা ও পুর্বোহিত্তেবা শিবোমুগুন, শীতবসন পরিধান, ও ত্রিদণ্ডধারণ করিতেন। তাঁহারা চির-কৌমাৰ্য্য-ব্রতাবলম্বী ছিলেন এবং বিহাব-মানক নিভৃত ধর্মশালায় অনেকে একত্র অবস্থিতি কবিতেন। পুরুষদিগেব ন্যায় অনেক স্ত্রীও চিবকাল অবিবাহিতা থাকিতেন এবং সংসাব পরিত্যাগ কবিয়া বিহাবে আশ্রয় লইতেন। স্ত্রী পুরুষ উভয় জাতিবই এক বিহাবে বাসের অধিকার ছিল না।

অশোক বৌদ্ধদিগেব তৎকালীন বিহার সকলে অনেক অর্থ প্রদান করেন এবং তাঁহার পুত্র সংসাব পরিত্যাগ কবিয়া স্বরূপ একজন প্রধান ধর্মপ্রচারক হইয়া উঠেন। অশোক ধর্মপ্রচারের জন্য তাঁহাকে লঙ্কাদ্বীপে প্রেরণ কবেন। এদিকে অন্যান্য ধর্ম প্রচারকেবা হিমালয়-পাদপাথে তিস্তত, তাভাব, চীন প্রভৃতি দেশে প্রেবিত হন। ফলতঃ অশোকেব সময়ে বৌদ্ধ-ধর্মের অতিশয় শ্রীবৃদ্ধি হয়। তিনি লোকাস্তব গমন কবিলে পরও, অন্যান্য বাজাদিগের আত্মকুল্যে বৌদ্ধধর্মই বহুকাল ভারতবর্ষে ও আসিয়াব অধিকাংশেব প্রবল ধর্ম হইয়া উঠে।

অশোকেব মৃত্যু হইতে রাজা বিক্রমাদিত্যের সময় পর্যন্ত ভারতবর্ষের পুর্বাভূত অতিশয় অস্পষ্ট ও অপবিজ্ঞেয়। কিং-বদন্তী, উপন্যাস প্রভৃতির অনুজ্ঞল আলোকে এইমাত্র প্রতি-ভাত হয় যে, ঐ দীর্ঘকালের শেষ ভাগে, ভারতবর্ষের পশ্চিম ঋণ্ডে এক নূতন বাজবংশ প্রবল হইয়া উঠে। সেই বংশীয় রাজাবা হিন্দুধর্মাবলম্বী এবং বৌদ্ধদিগের বিবেচী ছিলেন। বিপুলশোণিতবর্ষী বহুল সংগ্রামের পর ইহাদের মৌর্যস্বের

বৌদ্ধেরা অনেক নির্বাসিত ও অধিকাংশ নিহত হইয়া এবং ভারতবর্ষে হিন্দুধর্ম পুনঃ প্রবল হইয়া উঠে। উজ্জয়িনী নগর সেই রাজকূলের রাজধানী ছিল, এবং সেই বংশে সুপ্রসিদ্ধ রাজা বিক্রমাদিত্য প্রাদুর্ভূত হন।

খৃষ্টের ছাণ্ডার বর্ষ পূর্বে বিক্রমাদিত্য জন্মগ্রহণ করেন, এবং তদবধি তাঁহার প্রচলিতশাকের গণনা হইয়া আসিতেছে। এষ্ট শাকের নাম স্মৃৎ। বিক্রমাদিত্য অতিশয় প্রবলপ্রতাপ নরপতি ছিলেন, কিন্তু তাঁহার রাজত্বের কোন ধারাবাহিক বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না। তবে ইহা নিশ্চয় জানা যায় যে, তিনি প্রজাদিগের মঙ্গলবর্দ্ধনে নিয়ত তৎপর ছিলেন এবং তজ্জন্যই এপর্যন্ত তাঁহার নাম ভারতবর্ষের সর্বত্র সম্মান ও আদর পূর্বক গৃহীত হইয়া থাকে। তিনি বিদ্যার অতিশয় সমাদর করিতেন। তাঁহার সভা সমস্ত ভারতবর্ষের বিদ্যা-বিশারদদিগের আশ্রয়-স্থল ছিল। সেই সমুদায়ের মধ্যে নর জন সর্বপ্রধান পদে অধিকৃত ছিলেন। সেই নর জন ‘নব-রত্ন’ নামে প্রসিদ্ধ। ভারতবর্ষের কবিকুলচূড়ামণি কালিদাস সেই নবরত্নের সর্বপ্রধান রত্ন ছিলেন।

বিক্রমাদিত্যের পরে শালিবাহন নামে রাজা প্রবল হইয়া উঠেন; ইনি মহারাষ্ট্র প্রভৃতি দক্ষিণাবর্ধের অনেক স্থান অধিকার করেন, এবং এক শাকও প্রচলিত করিয়া বান; সেই শাক লক্ষ্মাণ নামে খ্যাত। ইহা সংবতের আদি হইতে ১৩৪.৬৭২র ধরে আরম্ভ। এক্ষণ কিংবদন্তী আছে, শালিবাহন বিক্রমাদিত্যের আগসংহার করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা সমস্ত বোধ হয়না, যেহেতু তিনি বিক্রমাদিত্যের ১৩৪.৬৭২র পরে প্রাদুর্ভূত হন।

২৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [৪র্থ অধ্যায়।

শালিবাহনের রাজত্ব হইতে মুসলমানদিগের আক্রমণের প্রাকাল পর্যন্ত ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে উজ্জয়িনীর রাজ্যদিগের অত্যন্ত প্রভাব ছিল। পূর্ব খণ্ডে আর পাঁচ শত বৎসরকাল, মগধের সিংহাসন অন্ধ্রবংশীয়দিগের অধিকৃত দেখা যায়। যত স্মরণ গণনা করা যাইতে পারে তদ্বারা উপলব্ধি হয়, খৃঃশাকের বিংশতি বর্ষ পূর্বে অন্ধ্রেরা মগধের রাজত্ব প্রথম ধারণ করেন। ইহাৰা অতিশয় পরাক্রান্ত ও বিখ্যাত হইয়া উঠেন। ইহাদের খ্যাতি রোম নগর পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। রোমক গ্রন্থকারেরা ইহাদিগকে ভারতবর্ষের সৰ্ব্বপ্রধান রাজ্য বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। এই বংশে ১১১খৃঃঅঙ্গে শূদ্রকনামে এক অতিপ্রবলপ্রতাপ নরপতি প্রাদুর্ভূত হইয়াছিলেন। ইহাকে কর্ণদেব ও মহাকর্ণও বলিয়া থাকে। অন্ধ্রবংশীয় শেষ রাজাদিগেব সহিত চীনসম্রাট্দিগের পরিচয়ের অনেক আভাস পাওয়া যায়। চীনেরা পুলমানামে এক ভারতবর্ষীয় রাজার বর্ণনা করেন এবং তাঁহার নাম হইতে সমগ্র ভারতবর্ষকে পুলমন্ অর্থাৎ পুলমার দেশ কহেন। পুরাণেও অন্ধ্রবংশসম্বৃত পুলমন্ নামে এক রাজ্য উল্লেখ পাওয়া যায়। ইনি অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন। হিমালয় পর্বতের ওদিকেও ইহার বিধিঅয়ের অনেক উল্লেখ আছে। চীনদিগের পুলমা, ও পুরাণের পুলমন্, বোধ হয়, এক ব্যক্তিই হইবেন।

অন্ধ্র রাজাদিগের পরে তাঁহাদের কৰ্ম্মসচিবেরা যগধরাজ্য অধিকার করেন। তদবধি মুসলমানদিগের আক্রমণ পর্যন্ত ভারতবর্ষ বিস্তর ভিন্ন ভিন্ন রাজ্যে বিভক্ত থাকে। সেই সকল রাজ্যের রাজাদিগের পুরাবৃত্তের কিছুই পাওয়া যায় না, কেবল

মালব দেশের একমাত্র রাজার নাম এপর্যন্ত অবিস্মৃত রহিয়াছে। ইনি ধাবাবার নগরের অশ্বসিদ্ধ জোজ ভূপতি। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে জোজ রাজা প্রাদুর্ভূত হন। ইনি বিদ্যার অতিশয় সনাদব করিতেন। কিন্তু কতিপয় উপন্যাস ভিন্ন ইঁহঁরও কোন বিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

এপর্যন্ত পুরাণাদির বিলোডন দ্বারা কেবল অযোধ্যা, হস্তিনাপুর, ইন্দ্রপ্রস্থ ও মগধেব কতিপয়মাত্র রাজ্যের যৎকিঞ্চিৎ বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইঁহঁাদের সমকালে আর্য্যাবর্তে অন্যান্য বে সমস্ত রাজ্য ছিল, তাঁহাদের পুরাবৃত্ত অপেকাকৃত আরও অপরিজ্ঞেয়। এজন্য নিম্নে সেই সকল রাজ্যের মধ্যে প্রধান প্রধানগুলির নাম ও কোন্ রাজ্যের কোন্ সময়ে শেষবার উল্লেখ পাওয়া গিয়াছে তন্মাত্র নির্দিষ্ট হইল। মহাভারতে যেসমুদয় রাজ্যের উল্লেখ দেখা যায় সেই সমুদায়ে(*) এষ্ট চিহ্ন সংযুক্ত হইল; পূর্বকালে পঞ্জাব বহুসংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল, তন্মধ্যে কোন রাজ্যই বিশেষ বিস্তৃত ও পরাক্রান্ত ছিল না; এজন্য নিম্নে পঞ্জাবের নাম উল্লেখ করা গেল না। সে বাহা হটক, মুসলমানদিগের আক্রমণের আক্কেলে লাহোর রাজ্য বিলক্ষণ বিস্তৃত হইয়া উঠিয়াছিল।

রাজ্যের নাম	শেষবার উল্লেখের সময়
* পোড়, বঙ্গ বা বাঙ্গালা	১২০৩ খৃঃ অবঃ
মালব	১২৩১
* অজ্ঞের	১২২৭
* কান্যকুব্জ বা পঞ্জাব	১২২৩
মিথিলা বা তৈত্তরভুক্তি (ত্রিহৃত)	১৩২৫

২৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [৫ম অধ্যায়।

অজমীর (আজমীর)	১১৯২
মেওয়ার	এখনও বর্তমান
জৈসলমির	ঐ
জরপুর	ঐ
সিন্ধু	৭১১
কাশ্মীর	১০১৫
কান্ধি	১১৯৭

পঞ্চম অধ্যায়।

দক্ষিণাবর্তের আদিম বিবরণ।

দক্ষিণাবর্তে উড়িয়া, তৈলঙ্গী, দ্রাবিড়ী, কর্ণাটী ও মহারাষ্ট্রী এই পাঁচটি প্রধান ভাষা প্রচলিত। বাঙ্গালার দক্ষিণ হইতে সমগ্র উড়িয়া দেশ উড়িয়া ভাষার স্থান। উত্তরে উড়িয়া, দক্ষিণে পল্লিকট্ট ব্রহ্ম, পশ্চিমে মহাবাহু দেশ এবং পূর্বে বঙ্গসাগর এই চতুঃসীমান্তবর্তী প্রদেশে তৈলঙ্গী ভাষা প্রচলিত। পল্লিকট্ট ব্রহ্ম হইতে কুমারিকা বেটন কবিরামলবার পর্য্যন্ত সমুদয় প্রদেশে দ্রাবিড়ী ভাষা। উত্তরে বিদ্য, দক্ষিণে কোটচাটুৰ, পশ্চিমে পশ্চিম-ঘাটপ্তিরি এবং পূর্বে পূর্ব ঘাট এই চতুঃসীমান্তবর্তী প্রদেশ কর্ণাটী ভাষার প্রকৃত স্থান। মলবাবের উত্তর হইতে গুজরাত পর্য্যন্ত সমুদয় উপকূলে, এবং পূর্বে হায়দরাবাদ, উত্তরে নাগপুর ও দক্ষিণে সোলাপুর, ইহাৰ মধ্যবর্তী দেশে মহারাষ্ট্রী ভাষা প্রচলিত। অতিপূর্বকালে উপরি-উক্ত পাঁচ ভাষার নামানুসারে দক্ষিণ-

যষ্ঠ উড়িষ্যা, তৈলঙ্গ, দ্রাবিড, কর্ণাট, ও মহারাষ্ট্র এই পাঁচ প্রধান খণ্ডে বিভক্ত হইয়াছিল ।

ইতিপূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে আদি দক্ষিণাবর্ত জঙ্গলময় এবং অহিন্দু অসভ্য জাতিদিগেব নিবাসভূমি ছিল । রানচঙ্গ সর্ষপ্রথম ভাষতবর্ষেব ঐ ভাগে হিন্দুপতাকা উড্ডীন করেন । তাঁহাব সময় ও অশোক রাজার রাজত্ব, এই সুদীর্ঘ কালের মধ্যে দক্ষিণাবর্ত হিন্দুদিগের অধিকৃত ও অধিষ্ঠিত হইয়া উঠে । দক্ষিণাবর্তেব সর্ষদক্ষিণ ভাগ অত্রাত্ত ভাগেব অপেক্ষা অধিক^৭ উর্বর । সর্ষাগ্রে সেই প্রদেশেই হিন্দুদিগেব উপনিবেশ সংস্থাপিত হয় । অদ্যাপি দক্ষিণাবর্তে হিন্দুদিগের আদিম উপনিবেশ-সংস্থাপনের অনেক জনশ্রুতি শুনিতে পাওয়া যায় ।

. পাণ্ড্য ও চল রাজ্য—প্রাচীন সময়ে, দক্ষিণাবর্তেব নৈঋত কোণে, দ্রাবিড দেশে পাণ্ড্য ও চল নামে দুই হিন্দু রাজ্য স্থাপিত হয় । অধুনা যে সকল স্থান মহারা ও ত্রিনেম্বলি জেলাব অন্তর্গত, পূর্বে সেই সমুদায় অইবাই পাণ্ড্য রাজ্য সম্ব-
 টিত ছিল । উহাব রাজধানী মহাবা-নগর এখনও বর্তমান বহি-
 য়াছে । চল রাজ্য অপেক্ষাকৃত অনেক বিস্তৃত ছিল । অধুনা
 যে সকল স্থানে দ্রাবিড়ী (তামিল) ভাষা প্রচলিত, পূর্বে সেই
 সমুদয় ভূভাগ এবং তদ্বিন্ন সময়ে সময়ে, কর্ণাট ও তৈলঙ্গেরও
 অনেক অংশ, চলরাজ্যে পরিগণিত হইত । কাঞ্চী-নাম নগরে
 এই রাজ্যের রাজধানী ছিল । অধুনা সেই নগরকে কঞ্জিবরম
 কহে । উপরি-উক্ত দুই রাজ্যে নিয়তই পবম্পর বিবাদ বিসং-
 ঘাদ চলিত । বিক্রমাদিত্যেব রাজত্বের কিছুকাল পরে একবার
 সম্মিলন হয় । পবে আবার উভয়েই স্বাভাব্য অবলম্বন করে,

এবং সময়ে সময়ে স্বাধীন থাকে, সময়ে সময়ে অপেক্ষাকৃত পরাক্রান্ত রাজ্যের করদ দশায় উপনীত হয়। অবশেষে, ১৭৩৬ খৃঃ অঙ্কে পাণ্ড্য রাজ্য আর্কাডুর নবাবের অধিকৃত হয়; এবং ১৬৭৮ খৃঃ অঙ্কে চল রাজ্য একজন মহারাষ্ট্রীয়ে হস্তগত হইয়া, তাঁহার রাজ্য নামে অভিহিত হইয়া উঠে। আদৌ পাণ্ড্য ও চল উভয় রাজ্যই আৰ্য্যাবর্ত-নিবাসী হিন্দুদিগেব স্থাপিত।

চের রাজ্য—পাণ্ড্যরাজ্যের পশ্চিমে, আরব সাগরের উপ-কূলে, চের নামে ক্ষুদ্র রাজ্য ছিল। ত্রিবাঙ্কোড, মলবারের কিয়-দংশ ও কোইম্বাটুর লইয়া এই রাজ্যের সজ্জটন হয়। একদা ইহাব রাজারা কণাটেব অধিকাংশ অধিকার কবিয়াছিলেন। খৃঃ দশম শতাব্দীতে চের রাজ্য উৎসন্ন, এবং ইহাব বাবতীয় অধিকার সন্নিহিত রাজ্য সমুদায়েব অন্তর্নিবিষ্ট, হইয়া উঠে।

কেরল রাজ্য—পূর্বকালে মলবার ও কানাড়া কেরল রাজ্য নামে খ্যাত ছিল। প্রাচীন আছে ক্ষত্রিয়শত্রু মুগ্রসিদ্ধ পবন্ত-বান আৰ্য্যাবর্ত হইতে ব্রাহ্মণ আনিয়া কেরলে স্থাপন করেন। এখানে ব্রাহ্মণদিগেব সম্পূর্ণ প্রভুতা ও তাঁহাদিগের স্থাপিত একটা সভা ছিল, সেই সভার মতামুসারে সমুদয় রাজকাৰ্য্য নির্বাহ হইত। কালক্রমে একজন ক্ষত্রিয়ের হস্তে রাজ্যভার সমর্পিত হয়। পরিণামে মলবার ও কানাড়া দুই স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া উঠে। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে মলবারের রাজা মুসলমান ধর্ম পরিগ্রহ করাতে প্রজারা রাজদ্রোহী হইয়া মলবারের ভিন্ন ভিন্ন ভাগে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বাধীন রাজ্যেব স্থাপন কবে। তন্মধ্যে কলিকটের তাবুরীদিগের* রাজ্য অপেক্ষাকৃত পরাক্রান্ত হইয়া

* ইংবেলি ভাষায় তাবুরী রাজারা জবরীন নামে খ্যাত।

উঠে । খৃঃ ষাদশ শতাব্দীতে কানাড়া রাজ্য বিলালবংশীয় বাজাদিগেব দ্বারা উৎসন্ন হয় । অবশেষে বিজয়নগরের আধিপতিরা সেই রাজ্য আত্মসাৎ করেন ।

কর্ণাট—বিবিধ হেতুতে অল্পমিত হয়, আদৌ সমস্ত কর্ণাট এক রাজার অধীন ছিল । কিন্তু পূর্বাবৃত্তে যতদূর বর্ণনা আছে তাহাতে পূর্বকালে ঐ দেশ পাণ্ড্য, চের ও কানাড়ার রাজাদিগেব মধ্যে বিভক্ত দেখা যায় । কালক্রমে কর্ণাট বহুসংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভাজিত হইয়া উঠে । পরিণামে বিলালবংশীয় রাজারা প্রবল হন এবং সমুদয় ক্ষুদ্র রাজাদিগকে বশীভূত করিয়া, সমস্ত মলবাব ও দ্রাবিড় এবং তৈলঙ্গবৎ কিয়দংশে আপনাদিগেব আধিপত্য স্থাপন করেন । এইবংশীয় রাজারা আপনাদিগকে বহুকুল-জাত বলিয়া পরিচয় দিতেন । ১৩১০-১১ খৃঃ অব্দে মুসলমানেব বিলাল বংশেব ধ্বংস কবে ।

রজঃপুত রাজ্য—কতিপয় অনুশাসন-পত্র দ্বারা নির্ণীত হইবাছে, খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর শেষ হইতে ষাদশ শতাব্দীর শেষ ভাগ, এই তাবৎ কাল কর্ণাট ও মহাবাহুদ্রের প্রান্তভাগে কল্যাণনামক নগরে চালুক্য গোষ্ঠীয় রজঃপুত রাজাদিগের রাজ্য ছিল । একদা ইহারা নন্দ্য নদীৰ দক্ষিণবর্তী সমগ্র মহারাষ্ট্রে আধিপত্য করেন, অবশেষে ইহাদের রাজ্য দেবগিরির রাজাদিগেব হস্তগত হয় ।

কলিঙ্গের চালুক্য রাজবংশ—তৈলঙ্গের পূর্বভাগকে কলিঙ্গ কহিত । তথায় চালুক্য রজঃপুতদিগের আধিপত্য ছিল । বোধ হয় ইহারা কল্যাণ নগরের চালুক্যদিগেরই গোষ্ঠী হই-

* অথবা এই নগরের নাম দৌলভাব্য ।

৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৫ম অধ্যায় ।

ধ্বংস হইল। খৃঃ ষাটশ ও ত্রয়োদশ শতাব্দীতে ইহাদের বিলক্ষণ প্রভাব ছিল। তৎপরে ইহাদিগকে অন্ধ্রদেশীয় গণপতি রাজারা পরাস্ত, এবং অবশেষে কটকের রাজারা উৎসন্ন করেন।

গণপতি রাজ্য—হায়দরাবাদের আর পরজিলা ক্রোশ ঈশান কোণে বরসুল নামে নগর ছিল। তাহার সন্নিহিত বাবতীয় ভূভাগকে অন্ধ্রদেশ কহিত; ইহা তৈলঙ্গেরই অন্তর্ভুক্ত। বোধ হয় মগধের অন্ধ্র রাজারাও আদৌ এইদেশসম্বৃত ছিলেন। অন্ধ্রদেশে এই কিংবদন্তী আছে যে, অতিপূর্বকালে সেই দেশ বিক্রমাদিত্য ও শালিবাহনের অধীন ছিল, পরে চল রাজ্যের রাজারা তদেশ অধিকার করেন। তদনন্তর নয় জন যবন রাজার বর্ণনা আছে। তদবসানে, খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগে, গণপতিবংশীয় রাজাদিগের রাজত্ব আরম্ভ হয়। ত্রয়োদশ শতাব্দীতে গণপতি রাজাদিগের চরম প্রাচুর্য্যব হইয়া উঠে। ১৩৩২ খৃঃ অব্দে মুসলমানেরা ইহাদিগকে অতিশয় উৎপীড়িত করে, পরে ইহারা উড়িষ্যার করত্ব হন। অবশেষে গোলকুণ্ডার মুসলমান রাজারা ইহাদের উচ্ছেদ সম্পন্ন করে।

উড়িষ্যা—ভারতবর্ষের অস্ত্রান্ত্র ভাগের স্ত্রাব উৎকলেরও আদিম বিবরণ অতিশয় অস্পষ্ট। ৪৭৩ খৃঃ অব্দের পূর্বের কিছুই জানা যায় না বলিলেই হয়। ঐ বৎসর কেশরী-বংশীয় একজন রাজা উড়িষ্যার সিংহাসনে অধিরূঢ় হন। তদবধি ১১৩১ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত তাঁহার বংশধরেরা রাজত্ব করেন। তৎপরে গঙ্গাবংশীয় রাজাদিগের রাজত্ব আরম্ভ হয়। এই বংশের আদি পুরুষ তমলুক ও মেদিনীপুর প্রদেশ হইতে উড়িষ্যায় গমন করিয়াছিলেন। কালক্রমে গঙ্গাবংশীয়েরা অতিশয় পরা-

ক্রান্ত হইয়া উঠেন । ইহারা উড়িষ্যার বহির্ভাগে অনেক স্থান অধিকার করিয়াছিলেন । এমন কি, একদা উত্তরে গঙ্গা, দক্ষিণে গোদাবরী নদী-পর্যন্ত ইহাদের রাজ্যের বিস্তার হইয়াছিল । এইবংশীয় রাজাদিগের রাজত্বকালে, ১১০৯ খৃঃ অব্দে, জগন্নাথদেবের বর্তমান মন্দির নির্মিত হয় । কালসহকারে গঙ্গাবংশীয়েরা হীনপ্রভাব হইয়া আসিলে, এক রজঃপুত্র বংশ তাঁহাদিগকে সিংহাসন-চ্যুত করে । সেই রজঃপুত্র বংশের শেষে রাজা সুকুম্ভ দেবের সময়ে দিল্লীর পাঠানেরা উড়িষ্যা আক্রমণ করিয়াছিল । পরে নানা গোলযোগ উপস্থিত হয়, এবং সেই সুযোগে, ১৫৫০ খৃঃ অব্দে তৈলঙ্গদেশীয় একজন রাজা উড়িষ্যা অধিকার করেন । অবশেষে ১৫৭৬ খৃঃ অব্দে উড়িষ্যা মোগল-সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইয়া আইসে ।

মহারাত্রী—মুসলমানদিগের রাজত্বের পূর্বে মহারাত্রীর কোন বিবরণই পাওয়া যায় না । এইমাত্র জানা যায় যে, এখানে শালিবাহন রাজা রাজত্ব করিয়াছিলেন । আর, খৃঃ দ্বাদশ শতাব্দীর আরম্ভে যজ্ঞবংশোদ্ভব রাজারা দেবগিরি নগরে আধিপত্য স্থাপন করেন । ১৩১৭ খৃঃ অব্দে মুসলমানেরা তাঁহাদিগকে উৎসন্ন করে ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আদিম ভারতবর্ষীরদিগের সত্যতা ও পাণ্ডিত্য ।

প্রাচীন ভারতবর্ষের পুরাত্ত্ব অতিশয় অসম্পন্ন ও কমিত উপভাসে কলুষিত সত্য বটে, তথাপি আদিম কালের হিন্দু-মূলের অভ্যন্তরদর্শনস্বরূপ বিবিধ গ্রন্থ হুতাপ্য নহে । তৎ-

৩২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । ৬ষ্ঠ অধ্যায় ।

সমুদায়ে আদি পুরুষদিগেব যেকপ চরিত প্রতিবিম্বিত হয়, অধুনাতন হিন্দুদিগেব মধ্যে তাহার অধিক অনুকৃতি দেখা যায় না । প্রাংগু ও বামনে, বলী ও ক্ষীণে, যত বৈলক্ষণ্য, আদিম ও আধুনিক হিন্দুতে তদপেক্ষাও অধিক । পূর্বপূর্ব-কালে বৈদেশিক ভ্রমণকাবীবা ভারতবর্ষ আসিয়া আৰ্য্য-বংশের সাহসিকতা, বাঙনিষ্ঠা, সাবল্য প্রভৃতি সঙ্গুণের পরা-কাষ্ঠাদর্শনে বিস্মিত ও চমৎকৃত হইতেন; অধুনা হিন্দুদিগেব ঐ সকল গুণেব অভাবই প্রধানরূপে কীৰ্ত্তিত হইয়া থাকে । তখন হিন্দুবা দিগ্বিজয়ে নির্গত হইয়া সময়ে সময়ে তাতার, চীন প্রভৃতি দেশে আপনাদিগেব পতাকা উড্ডীন কবিতেন; অধুনা বহুদূর হইতে এক ক্ষুদ্র দ্বীপেব কতিপয় সৈনিক আসিয়া ভাবভূমির উপবে কর্তৃত্ব কবিতেছে । তখন হিন্দুবা স্বজাতীয় ভিন্ন সকলকে স্লেচ্ছ বলিয়া অবজ্ঞা কবিতেন; অধুনা সেই স্লেচ্ছেরা আসিয়া আৰ্য্যসন্তানগণের উপবে নিয়ত অবজ্ঞা বর্ষণ কবিতেছে । তখন হিন্দুদিগেব অৰ্ণবতবি স্ত্রমাত্রা প্রভৃতি দ্বীপে নিয়ত গতাযাত কবিত, অদ্যাপি জাবাব সন্নিহিত বালি দ্বীপে তাহাব ভূবি নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায়; অধুনা সমুদ্রগমনের নামেই হিন্দুদিগেব ছৎকম্প উপস্থিত হয়, এবং কেহ কোনরূপে বাইলে তিনি সমাজ হইতে বহিষ্কৃত হইয়া আটপেন । সঙ্ক্ষেপ বিবরণ এই পুস্তকেব প্রধান উদ্দেশ্য, নতুবা স্পষ্ট প্রদর্শন কবা বাইতে পারিত বে, ইদানীন্তন হিন্দুবা শোৰ্য্য, অধ্যবসায় প্রভৃতি বিষয়ে আদি পুরুষদিগের হইতে নিতান্ত হীন হইয়া আসিয়াছেন ।

শৌৰ্য্যাদিবা হ্রাসেব সহিত সামাজিক ব্যবহাতেও অনেক

বিশৃঙ্খলা ঘটিয়াছে । অধুনা হিন্দু-সীমন্তিনীগণ দাসীর ন্যায় ব্যবহৃত, বন্দীর ন্যায় অবরুদ্ধ, ও হেতর অন্তর ন্যায় নিরক্ষর দৃষ্ট হয় । কিন্তু সার্কি সহস্র বর্ষ পূর্বে অবলোকন করিলে জী-দিগকে আদরণীয়, শিক্ষণীয় ও অনেক পরিমাণে অনবরুদ্ধ দেখা যায় । তখন বাল্যবিবাহ কোথায় । কেহই চতুর্দশ-একত্রিংশ বর্ষের ন্যূন বয়সে দারপবিগ্রহ করিতেন না । আর স্বয়ং-ববেব প্রথা প্রচলিত থাকিতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে, জীদিগেরও অধিক বয়সে বিবাহ হইলে কেহই চতুর্দশ পূর্বব নিরয়গমনের বিতীষিকায় ভীত হইতেন না । কিন্তু তখন শূদ্রদিগেব প্রতি অতিশয় কঠিন নিষম ছিল, অধুনা তাহার অনেক শৈথিল্য হইয়া আসিয়াছে ।

পূর্বকালে যখন গ্রাম সমুদয় মেদিনী ঘোর মূর্ত্তা-রক্ত-নীতে আচ্ছন্ন ছিল, তখনও ভারতবর্ষে বিদ্যার নিম্নল আলোক কোনকপেই নিম্প্রভ ছিল না । তীক্ষ্ণমনীষাসম্পন্ন হিন্দুবা দর্শনশাস্ত্রে অতি আদিম কালে যে সকল মত উদ্ভাবিত করিয়া গিয়াছেন, এখনও ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা তৎ-সমুদয় লইয়া আন্দোলন করিতেছেন । জ্যোতির্বিদ্যায়, আদিম হিন্দুদিগের বিলক্ষণ ব্যাপ্তি ছিল ; তাহার বিযুব-সংক্রান্ত তাবৎ তরু এবং গ্রহণের প্রকৃত হেতু অবগত ছিলেন । গ্রহগগননারও উৎকৃষ্ট সঙ্কেত উদ্ভাবিত করিয়া গিয়াছেন । আদিম বৃদ্ধগণের মধ্যে কেহ কেহ মেরুদণ্ডের উপরে পৃথিবীর দৈনন্দিন আবর্তন আবিষ্কার করেন এবং কেহ কেহ অপরিষ্কৃতরূপে মাধ্যাকর্ষণেরও প্রসঙ্গ করিয়া গিয়াছেন । বীজগণিতশাস্ত্রে প্রাচীন হিন্দুবা অনেক আবিষ্কার

৩৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৬ষ্ঠ অধ্যায় ।

কবেন এবং সেই সকলের কোন কোন তত্ত্ব পবন্ব্যমাত্র ঐয়ু-
রোপে প্রকাশ হইবাছে বলিলেই হয়। ত্রিকোণমিতি শাস্ত্রেও
তাহাদের অসাধাবণ নৈপুণ্য ছিল। ঐ শাস্ত্রের ব্যুৎপত্তি
বিষয়ে ঐয়ুবোপের যাবতীয় বিদ্যার আদিম উদ্ভাবক গ্রীক-
জাতি হিন্দুদিগের অপেক্ষা বিস্তর নূন ছিল। এমম কি,
কত কাল হিন্দুবা যে সকল তত্ত্ব নির্দ্ধাবিত কবিয়া গিয়াছেন,
খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর পূর্বে ঐয়ুবোপে তাহাব অনেক তত্ত্বের
বিন্দু বিসর্গও জাত ছিল না। পাটীগণিতে হিন্দুবাঈ দিগ্দিগ-
ন্তরব্যাপিনী দশগুণোক্তব অঙ্কলিখম-প্রণালীর উদ্ভাবম কবেম।

দর্শন ও গণিতে প্রাচীন হিন্দুবা যত দূর ব্যুৎপন্ন ছিলেন,
তর্ক ও শব্দ শাস্ত্রে তদপেক্ষা নূন ছিলেন না। আর ভাষা-
বিদ্দিগেব মতে সংস্কৃতের ভার স্প্রাভা স্প্রলিত ও স্প্রনম্পন্ন
ভাষা ভূমণ্ডলে দ্বিতীয় পাণ্ডরা যাব না। ব্যাকরণের যত
নৈপুণ্য ও চাতুর্য্য সম্ভব, এই ভাষার প্রচুর পবিনাণে তত্তাবৎ
দেখিতে পাণ্ডরা যায়। এমন ভাব নাই বাহা ইহাতে প্রকাশ
কবা যায় না। ইহাব চন্কোমঞ্জবীতে অশেষবিধ ছন্দচাতুর্য্য
দৃষ্ট-হইয়া থাকে। এবংবিধ ভাষা পাইয়া স্প্রনির্মল-স্প্রনীষা-
সম্পন্ন প্রাচীন হিন্দুবা যে বিস্তর মধুর কাব্য রচনা কবিলেন
তাহাতে আশ্চর্য্য কি? অবুনা বহুযাবত সমুদ্র অভিক্রম কবিয়া
সংস্কৃত কাব্যের যশঃসৌবত জন্মনি প্রভৃতি দেশে বিলক্ষণ
বিস্তৃত হইয়াছে; এবং ইহা সাহসপূর্কক বলা যাইতে পারে
যে, যাবৎ মানব-কুলের কাব্যবসে স্বাদ ও আস্থা থাকিবে,
তাবৎ বাঙ্গালীকি, বালিন্দাস, ভবভূতি প্রভৃতি কবিকুল কখনই
বিস্তৃত বা অনাদৃত হইবেন না।

সপ্তম অধ্যায় ।

মুসলমানদিগের উৎপত্তি ও দিগ্বিজয় ।

খৃষ্টীয় ৬৬২ অব্দে মুসলমান-ধর্মের স্থাপনকর্তা মহম্মদ আরব দেশেব অন্তর্গত মক্কানগরে জন্মগ্রহণ করেন। তৎকালীন আরবেরা বহুসংখ্যক স্বল্পপ্রধান সম্প্রদায়ে বিভক্ত ছিল এবং নানা-প্রকার সাকার দেবদেবী, বিশেষতঃ চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র প্রভৃতির, আরাধনা করিত। মহম্মদ স্বভাবতই ঈশ্বরতত্ত্ব-চিন্তনে অমুবক্ত ছিলেন। বহুকালের প্রগাঢ় চিন্তার পব, তাঁহার দৃঢ় প্রতীতি জন্মিল পরমেশ্বর অদ্বিতীয় ও নিরাকার, তিনিই সমুদ্যের একমাত্র উপাস্য। হৃদয়ে এই নিখিল তত্ত্ব উদ্ভিত হইলে ক্রিপে, উহা সর্বত্র সঞ্চারিত করিবেন তাহারই করনায় নিমগ্ন হইলেন। অনতিক্রম্য বিপর্য্য সকল হইতে যে অবসর পাইতেন, অমনি সন্নিহিত হীরাপর্ব্বতের নিভৃত গুহায় আসীন হইয়া অনন্তমনে স্বমতের প্রচাৰোপায়ের অন্বেষণ ও পরমেশ্বরচিন্তনে ব্যাপ্ত হইতেন। অবশেষে চত্বারিংশবর্ষ বয়সে তিনি প্রথমতঃ আত্মপ্রবাদের নিকটে প্রচার করিলেন “পরমেশ্বর অদ্বিতীয় ও নিরাকার; লোকের ভ্রম উচ্ছেদ করিয়া সংসারে সত্য-ধর্ম প্রচাৰের জন্য তিনি আমাকে অবনীতে প্রেরণ করিয়াছেন। তৎপ্রেরিত ধর্মপ্রবর্তকদিগের মধ্যে আমিই শ্রেষ্ঠ, তিনি আমাকে কোরান নামে গ্রন্থ প্রদান করিয়াছেন, তাহাতে সকল ধর্মের সার সম্বলিত আছে। আত্মপরিবারবর্গ ভ্রমতে জানীত হইলে তিনি একান্তরূপে প্রচার আরম্ভ করি-

৩৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৭ম অধ্যায় ।

লেন ; কিন্তু বিশেষ কৃতকার্য্য হইতে পারিলেন না । প্রাচীনমত-
বলদ্বারা তাঁহার অতিশয় বিদ্বেষী হইয়া উঠিল এবং অবশেষে
প্রাণবধের সঙ্কল্প করিল । মহম্মদ ভয়ে মক্কা হইতে মদিনায়
পলায়ন করিলেন । এখানে অনেকে আদবপূর্ব্বক তাঁহার মত
গ্রহণ করিল এবং ক্রমশঃ তিনি মদিনার বাজী হইয়া উঠিলেন ।
মহম্মদ শ্রীর শিষ্যদিগের নাম মুসলমান অর্থাৎ ভক্ত এবং
তন্নিম্ন যাবতীয় মনুষ্যের নাম কাফর অর্থাৎ ধর্ম্মভ্রষ্ট রাখিলেন ।

মহম্মদের মদিনায় পলায়নের দিবস হইতে মুসলমান-
দিগেব হিজিবাশকেব আবশ্য হয় । উহা খ্রীষ্টীয় ৬২২ অব্দে সম্পন্ন
হয় । ইতিপূর্বে মহম্মদ ধর্ম্মপ্রচার বিষয়ে যুক্তিমূলক তর্ক মাত্র
অবলম্বন করিয়া চলিতেছিলেন, মদিনায় যাইয়া আর এক-
প্রকার তর্ক অবলম্বন করিলেন । তথায় শ্রীর শিষ্যগণকে কাফর
দিগেব বিনাশের জন্য তরবাবিধাবণের আজ্ঞা দিয়া কহিলেন,
পবনেশ্বর সম্প্রতি আদেশ করিয়াছেন, ভ্রাস্তির উচ্ছেদ জন্য যে
সবল মুসলমান সমরশায়ী হইবেন, তাঁহারা বিবিধ-বিলাসবস্ত-
সম্বিত স্বর্গধামে যাইয়া, কজ্জলনয়না অঙ্গবাগণের সহবাসে,
পবনমুখে কালহরণ করিবেন ; কিন্তু বণে ভক্ষদিয়া পলায়ন
করিলে, পরকালে নরকে পতিত ও হুঃসহ হুঃখ-দাবদাহে
অক্লান্ত দগ্ধীভূত হইতে থাকিবেন । আরব ভাতি স্বভাবতই
নিভীক ও সমবপ্রিয় ; তাহাতে ইহলোকে লক্ষ্য ধন লুপ্তন ও
পরলোকে প্রাপ্তকরূপ সুখভোগের প্রত্যাশা পাওয়াতে মুসল-
মানদিগেব খড়া সর্পত্রই অনিবার্য্য হইয়া উঠিতে লাগিল, সমস্ত
আরব মহম্মদের অধীন হইল, এবং তাঁহার মৃত্যুব অল্পকাল
পবেই কাবুল হইতে স্পেন পর্য্যন্ত তাবৎ দেশে মুসলমান-

পতাকা উড্ডীন হইয়া উঠিল। যেরূপ স্বল্প কালের মধ্যে এক রাজ্যেব পরেই অন্য রাজ্য, এক দেশের পবেই অন্য দেশ, প্রাথমিক মুসলমানদিগেব পদানত হইয়াছিল, পূর্বাভূতে সেকপ আর কখনই দেখা যায় নাই। ঈদুশ দিখিজয়োশ্বস্তেরা যে অভুল সম্পদেব আকর ভাবতবর্ষ লাভে লোলুপ হয় নাই ইহা কখনই সম্ভব নহে। ফলতঃ খলিকা অর্থাৎ মহম্মদের উত্তরাধিকারীবা প্রথম হইতেই ভাবতবর্ষের প্রতি সতৃষ্ণ দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন এবং কয়েক বাব আক্রমণেরও প্রয়াস পাঠিয়াছিলেন; কিন্তু খৃষ্টীয় ৭১০ অব্দেব পূর্বে কিছুই কবিশা উঠিতে পাবেন নাই।

খৃঃ ৭০৫ হইতে ৭১৫ অব্দ পর্য্যন্ত, ডামস্কস নগরে ওয়ালিদ-নামা পুঙ্খখলিফীবসিংহাসনে আকট ছিলেন। তাঁহার বাজত্ব-কালে সিকুদেগেরঅন্তগতদেওরাণনামকস্থানে একখান আববী জাহাজ ধৃত হয়। সেই অর্ণবতবির মোচনের জন্ত সিকুপত্তি ডাণ্ডিবেবনিকট আবেদন আসিলে, তিনি উত্তর পাঠান—দেও-যাল তাঁহাব অধীন নহে। খলিফাদিগের বস্তার শাসনকর্তা সেই উত্তবে অসন্তুষ্ট হন, এবং ৬,০০০ সৈন্তের সহিত মহম্মদ কাসিমকে সিকুরাজ্য আক্রমণের জন্ত প্রেরণ করেন। তখন কাসিমের বয়ঃক্রম বিংশতি বর্ষমাত্র। কাসিম দেওয়ালে পঁহু-হিয়া তন্নগর অধিকারপুঙ্কক, সিকুনদী পার হইয়া, সিকুরাজ্যের তদানীন্তন রাজধানী আলোর নগরের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। এত সময় পাবন্ত হইতে ২,০০০ অশ্বারোহী আসিরা কাসিমের নাহায্যার্থে উপস্থিত হইল। এ দিকে ডাহির ৫০,০০০ সৈন্ত লইয়া প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। কাসিম সৈন্তসংখ্যায় আপনাকে

হুর্সল দেখিয়া, এক হুবাক্রম্য স্থান মনোনীত করিয়া, তথায় হিন্দুদিগেব আক্রমণ-প্রতিঘাতের পস্থা গ্রহিলেন। দৈব তাঁহার অনুকূল হইল। তাঁহার সেনাদিগেব নিক্ষিপ্ত একটা জ্বলন্ত গোলক আসিয়া রাজাব হস্তীকে আহত করাত্তে হস্তী একান্ত ভীত হইয়া বণস্থল হইতে উদ্ধৃষ্ণাসে পলায়ন কবিল। রাজ-সেনাবা, রাজা পলায়ন করিলেন ভাবিয়া, চতুর্দিকে ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল। পরে দৃষ্ট হইবে যে, এইকপ হৃদৈব হেতু ভারত-বর্ষীয়েরা জয়লাভেব সম্পূর্ণ সম্ভাবনা সত্ত্বেও, অনেক বার মুসল-মানদিগেব নিকট পবাত্ত হইয়াছেন। হস্তী কিঞ্চিৎ শাস্ত্র হইবামাত্র বাজা, অববোহণ কবিয়া অশ্বপৃষ্ঠে আসিয়া সেনা-দিগকে পুনর্কীব একত্র কবিবার জন্য বিস্তব নিষ্ফল প্রয়াস পাইলেন। অবশেষে, প্রচুর সাহসিকতা প্রকাশ কবিয়া শত্রু-হস্তে নিধন প্রাপ্ত হটিলেন। পবে বাঞ্ছানী আক্রান্ত হটল ; কিন্তু ডাহিরেব পত্নী স্বানীর অনুকপ সাহস অবলম্বন কবিয়া নগর-রক্ষাব চেষ্টা পাইতেলাগিলেন। পবিশেষে আহাবসামগ্রীর অপ্রতুল হইয়া উঠিল। তখন শত্রুহস্তে পতনের অপেক্ষা মবণ শ্রেয়ঃ জ্ঞান কবিয়া তিনি নগববাসীদিগকে তাহাব আয়োজন কবিত্তে কহিলেন। সকলে সম্মত হটল ; সর্বত্র চিতা প্রজ্জলিত হইয়া উঠিল। স্ত্রী ও শিশুগণ অগ্নিপ্রবেশ দ্বাবা প্রাণত্যাগ কবিল। তদনন্তব পুরুষেব স্বানাদি সমাপন কবিয়া, অসিহস্তে বহির্গত হইয়া, অনতিদীর্ঘকাল-মধ্যেই মুসলমানদিগের কর্তৃক নিহত হটল। এই সকল ঘটনার পর আর এক সংগ্রাম হয় ; তাহাতেও কাসিম জরী হইয়া, ডাহির রাজার সমস্ত বাক্য অধিকার করেন। বশ্যতা স্বীকার করিলে মুসলমানেরা

প্রজাদিগের ধর্ম্মেব উপর কোনরূপ অত্যাচার করিত না।
সিদ্ধদেশেও সেই নিয়ম প্রতিপালিত হইয়াছিল।

সিদ্ধদেশের জয়াবনানে কাসিম ভাবতবর্ষের অভ্যন্তরে
প্রবেশেব উদ্দেশ্যে পাইতেছিলেন, এমন সময়ে, এক স্ত্রীর
চাতুর্য্যব্রাল তাঁহার কাল হইয়া উঠিল। সমবর্ণেবে সিদ্ধদেশে
যে সমস্ত স্ত্রী বন্দী হয়, তন্মধ্যে রাজা ডাহিবেব দুই দুহিতা
ছিল। ইহারা যেমন উচ্চকুলজাতা তেমনি অসাধারণ রূপ-
লাবণ্যসম্পন্ন ছিল। কাসিম ইহাদিগকে খলিফার উপযুক্ত
উপঢৌকন জ্ঞান কবিয়া তৎসম্মিধানে প্রেবণ করিলেন।
মুসলমানপতি জ্যেষ্ঠাব রূপে মোহিত হইয়া তাহার প্রতি সতৃষ্ণ
দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন। অমনি সে বিগলিত অশ্রুধারা
বর্ষণ কবিয়া কহিল, হায়! আমি এক্ষণে আব ভবৎসদৃশ
জনেব অনুবাহেব যোগ্য নহি, কাসিম পূর্বেই আমাব ধর্ম্ম নষ্ট
কবিয়াছে। খলিফা ভৃত্যেব ঐদৃশ ব্যবহার শ্রবণমাত্র জ্যেষ্ঠাক
হইয়া আজ্ঞা কবিলেন, তাম্বিন্-৫৭ চত্রে বন্ধ করিয়া আমার
অনিবার্য আনয়ন কর। আজ্ঞা সম্পন্ন হইলে, খলিফা রাজ-
কুমারীকে কাসিমের শব প্রদর্শন কবাইলেন। তখন সে হর্ষোৎ-
ক্লেশনয়নে কহিল, কাসিম সম্পূর্ণ নির্দোষী, জনকজননীর মৃত্যু
ও তাঁহাদের প্রজাবর্গেব অবমাননার প্রতিশোধ দিবাব জন্যই
আমি তাহার একরূপ মিথ্যাপবাদ করিয়াছিলাম (৭১৪)।

ভারতবর্ষে কাসিম বে সমস্ত জনপদ পরাজয় করেন তৎ-
সমুদায় পর্য্যন্ত বৎসর মুসলমানদিগের অধীন থাকে, তদব-
সানে হিন্দুরা অজ্ঞাবাহপূর্ব্বক উহাদিগকে বহিষ্কৃত করিয়া
দেন। এই সকল ব্যাপ্তিরের দুই শতাব্দীর অনধিক-কাল-

৪০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৭ম অধ্যায় ।

মধ্যেই খলিকাদিগের নাম ও গৌরবেব কিঞ্চিন্মাত্র অবশিষ্ট থাকে, কিন্তু তাহাদের সাম্রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন এবং তাহা হইতে অনেক স্বল্পপ্রধান বাজ্য সমুদ্ভূত হয়। তৎসমুদায়ের মধ্যে সামনি-নামক পুরুষেব স্থাপিত রাজ্য বিলক্ষণ বিখ্যাত হইয়া উঠে এবং ১২০ বৎসর অভয় থাকে ; সামনি রাজ্য পাবস্যের পূর্বভাগ লইয়া সম্ভূত হয় ।

সামনি বাজ্যের পঞ্চম রাজ্যেব আলপ্তগিন নামে এক দাস ছিল । বাজ্য তাহাকে বুদ্ধিমান ও কার্যদক্ষ দেখিয়া ক্রমশঃ উচ্চতর পদে অভিষিক্ত এবং অবশেষে পাবস্যের উত্তরভাগে খোরাসানেব শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত করিয়াছিলেন । সেই রাজ্যের মৃত্যুর পর তদীয় উত্তরাধিকারী কোন বিশেষ কারণে, আলপ্তগিনকে কস্মচ্যুত কবেন, এবং তাঁহাব জীবননাশেবও সম্ভাবনা ঘটয়া উঠে । তখন আলপ্তগিন, আপনাব নিতান্ত বিষাক্ত অল্পচরবর্গ সমভিব্যাহাবে লইয়া, অধুনাতন আফগানিস্তানের হুবাফ্রা নামক প্রদেশে উত্তীর্ণ হইলেন, এবং গজ্জনি নগরে বাসস্থান নির্দিষ্ট কবিলেন । তথাপি তাহাকে আক্রমণ কবিতে সাহস কবিল না । তিনি গজ্জনির সন্নিহিত প্রদেশে চতুর্দশ বর্ষ বাজত্ব কবেন ।

সবক্কাগিন নামে আলপ্তগিনেব এক দাস ছিল । আলপ্তগিন স্বয়ং যেমন হীন অবস্থা হইতে উন্নত পদে আরোহণ কবেন, এ ব্যক্তিবও পক্ষে সেইরূপ ঘটিয়াছিল । ইনি স্বীয় প্রভুব হুহিতাব পাণিগ্রহণ কবিয়াছিলেন এবং প্রভুর মৃত্যুর পর নিষ্কিণ্ডে তাঁহাব সিংহাসনে আকূত হইলেন । সবক্কাগিন আহোবপতি জয়পালকে পরাস্ত কবিয়া সিন্ধুনদীর পশ্চিম

ভীষ পর্যান্ত গজ্জনি রাজ্য বিস্তৃত করেন । পরে ৯৯ খৃঃ অঃ কালগ্রাসে পতিত হন । তখন প্রথমে তাঁহার পুত্র ইশ্মেল পিতৃসিংহাসনে অধিবোধন করেন । কিন্তু অচিবকাল মধ্যে ইশ্মেলেব স্ত্রুপ্রসিক্ত ভ্রাতা মানুদ, তাঁহাকে পবাতব কবিয়া, আপনি অধীষত্ব হন । মুসলমানদিগেব মধ্যে ইহাঁবই দৌবায়ে দক্ষপ্রথম ভাবতবর্ষ বিপর্যাস্ত ও ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠে, এবং ইহাঁবই পর হইতে হিন্দুদিগেব স্বাধীনতা, কৃষ্ণ প্রতিপক্ষদ্রব্য ন্যাব, ক্রমশই ক্ষয়প্রাপ্ত ও বিনুগ্ন হইয়া আইসে । সেই চুঃখ-কাহিনী কপনেব পূর্বে মানুদেব রাজ্যাভিষেক কালে আখ্যা-যুক্ত কোন্ কোন্ রাজ্য প্রধান পদে গণিত ছিল, সংক্ষেপে তৎসমুদায়ের উল্লেখ করা যাইতেছে ।

কাসিমের ভাবতবর্ষ আক্রমণ-সময়ে উজ্জবিনীর সাম্রাজ্য ছিল ভিন্ন হইয়া উঠে । তুর্কবংশীর রাজ্যেব দিল্লীতে রাজধানী স্থাপন কবিয়া চতুর্দিকে অনেক স্থান অধিকার কবেন । গুর্জর স্বাধীন হইয়া প্রথমতঃ চৌবংশীয়, পরে সোলান্ধবংশীয় রাজাদিগেব অধিকৃত হব, পতন নগবে ঐ রাজ্যেব রাজধানী স্থাপিত হয় । উদয়পুর রাজ্য ক্রমশঃ বহুবিস্তৃত হইয়া উঠে । এ সমুদয়ে ভিন্ন আজমীর, কালিজব, কনোজ ও গোয়ালিয়র রাজ্য বিলক্ষণ প্রতাপশালী ছিল । বাঙ্গালাদেশেবৈত্যবংশীয়সেন-উপাধি-ধারী রাজ্যেব রাজত্ব করিতেছিলেন । মানুদর ক্রিষ্ণপূর্বসময়ে বঙ্গাধিপ আদিশূব কনোজ হইতে পঞ্চ ব্রাহ্মণ আনয়ন কবেন । সেই পঞ্চের সন্ততি বাঙ্গালার ব্রাহ্মণদিগেব মধ্যে একগণে প্রধান, আর তাঁহাদের পাঁচ ভূত্ব হইতেই কায়স্থজাতির উৎপত্তি ।

অষ্টম অধ্যায় ।

সুলতান মামুদ ।

মামুদ ত্রিংশ বর্ষ বয়সে গজনির সিংহাসনে আরোহণ করেন । তিনি মধ্যমাকার, স্ন্যুটিত ও বীর-বলেবব ছিলেন, কিন্তু বসন্তবোগে তাঁহার মুখশ্রী বিনষ্ট হইয়াছিল । তাঁহার সময়ে পাবস্যেব পশ্চিমের রাজ্য সকল যাদৃশ বিশৃঙ্খল হইয়াছিল, তাহাতে সাহসী, বিচক্ষণ, যুদ্ধকুশল ও অধ্যবসায়শালী মামুদ, সঙ্কল্প কবিলে, সহজেই ভূমধ্যসাগর পর্য্যন্ত রাজ্য বিস্তার করিতে পারিতেন । কিন্তু তিনি যেমন ঐ সকল গুণাবিত ছিলেন তেমনি, অন্ততঃ লোকতঃ মুসলমান-ধর্ম্মে একান্ত ভক্ত, দেবদেবীর অর্চনার দারুণ বিদ্রোহী, এবং যৎপবোনাস্তি অর্থ-পিশাচ ও গোববাকাজীও ছিলেন । ভাবতবর্ষ তাঁহার তাবৎ আকাজ্ঞা পবিপূর্ণেব প্রকৃত ক্ষেত্র ছিল । সূতবাং তদ্বংশ-লুপ্তনেই তাঁহার চিত্ত সমধিক আকৃষ্ট হইল । তদনুসারে রাজ-দেব চতুর্থ বর্ষে, ১০০১খৃঃ অব্দে, কাবুল নদীর অববাহিকায় সসৈন্য আসিয়া পেশোয়ার নগরের সন্নিকর্ষে উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় লাহোর-পতি জয়পালও উপস্থিত ছিলেন । ইনি পরাস্ত ও কাবারুদ্ধ হইলেন । তদনন্তর মামুদ সমস্ত পঞ্জাব পর্য্যটনপূর্ব্বক বটিনা নগর লুপ্তন কবত পেশোয়াবে প্রতিগত হইলেন । তথায় জয়পাল নিষ্ক্রয়দান ও রাজস্বপ্রদান অঙ্গীকার করিলে তাঁহাকে তাবৎ হিন্দুবন্দী সহিত মোচন কবিয়া, গজনি যাত্রা করিলেন । এ দিকে জয়পাল যবনহস্তে পরাভব হেতু মর্শ্মান্তিক ক্লক হইয়াছিলেন । তিনি আপন রাজধানীতে আসিয়া পুত্র মনজ-

পালকে সিংহাসন প্রদানপূর্বক, স্বয়ং অগ্নিপ্রবেশ দ্বারা দেহের সহিত সমস্ত মনস্তাপ ভস্মীভূত করিলেন ।

অনঙ্গপাল পিতাব অঙ্গীকার-পালনে পরাজুথ ছিলেন না; কিন্তু তাঁহার একজন অধীন ভূপতি, দুর্ভিক্ষবশতঃ মামুদের নিকট অঙ্গীকৃত রাজস্বের নিজ অংশ প্রদানে অস্বীকৃত হইলেন । মামুদ তজ্জবণে সিন্ধুপারে আসিয়া তাঁহাকে উৎসন্ন করিয়া গেলেন । মূলতানেব সামন্তের দর্পদলন জন্য মামুদকে তৃতীয় বাব ভারতবর্ষে আনিতে হইল । মূলতান, মামুদেব অধীন একজন পাঠান-বংশীয় মুসলমানেব হস্তগত ছিল । কিন্তু সে ব্যক্তি মামুদের বশ্যতা অস্বীকার করিয়া অনঙ্গপালের সহিত মিলিয়া ষড়যন্ত্র নিপু হইয়া । অনঙ্গপাল সেই মিত্রের পক্ষ হইয়া মামুদের আগমন-বোধেব প্রয়াস পান । কিন্তু সময়ে পরাজিত হইয়া কাশ্মীরে পলায়ন করেন । অনন্তর মামুদ মূলতান অবরোধ করিলেন । এদিকে সংবাদ আসিল তাতারেরা আসিয়া তাঁহার গৈতুক অধিকারের উত্তর ভাগ আক্রমণ করিয়াছে । এমন সময়ে মূলতানের সামন্ত বশ্যতা স্বীকার করিলেন । মামুদ ওদানীং তাহাতেই সন্তুষ্ট হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন । অল্পকালমধ্যেই তাতারেরা পরাজিত ও দূরীকৃত হইল । তখন মামুদ আবার ভারতবর্ষের দিকে মনোনিবেশ করিবার অবসর পাইলেন ।

এবার অনঙ্গপালের নির্ধাতনই তাঁহার প্রধান লক্ষ্য ছিল । এ দিকে অনঙ্গপালও মূৰ্খ ছিলেন না । “মুসলমানেরা সমগ্র ভারতবর্ষের স্বাধীনতা ধ্বংস ও হিন্দুধর্মের বিলোপ সঙ্কল্প করিয়াছে এবং লাহোর গ্রহণ করিতে পারিলেই অমনি অন্যান্য

ভাগ আক্রমণ করিবে, সুতরাং সকলে একযোগ হইয়া স্বেচ্ছ-
দিগের দমনন কবা নিতান্ত আবশ্যক হইবাছে” এই বলিবা,
তিনি সমুদয় প্রধান প্রধান হিন্দু বাজার নিকট দূত প্রেবণ
করিয়াছিলেন । তাঁহাব আবেদনও নিরুপ হয নাই । দিল্লী,
কনোজ, উজ্জীন, গোয়ালিয়াব, কালিঙ্গব প্রভৃতিব বাজা অনঙ্গ-
পালের সহিত একযোগ হইলেন, বাশি বাশি নেনা আসিয়া
পঞ্জাবে উপস্থিত হইল । নানুদ তাদৃশ আকস্মিক বলোপচয়ে
ভীত হইয়া আত্মবক্ষাব উদ্দেশেই পেশোয়ারেব সন্নিধানে অব-
স্থিত বহিলেন । দিন দিন হিন্দুসৈন্য বৃদ্ধি পাইতে লাগিল ।
দুবেশ হইতেও হিন্দুসহিলাগণ, হীববাদি বিক্রম ও স্বগলঙ্কার
দ্রবীভূত কবিয়া, যুদ্ধেব সংস্থান পাঠাইতে লাগিলেন, এবং
গোকুর ও অন্যান্য সনব-কুশল জাতিবা তাহাদেব সহিত
মিলিত হইয়া মুসলমান-শিবিব এমন অবদক কবিগ যে, তাহা-
দিগকে আত্মবক্ষাথ পবিখা খনন করিতে হইল । কিন্তু তখনও
মামুদেব সাহস অন্তর্হিত হয় নাই, তিনি হিন্দুশিবিবে একদল
কৃতহস্ত সলুদ্বৈ প্রেবণ কবিলেন । গোকুবেবা ইহাদিগকে এক-
ষাবেই দুব কবিবাদিল এবং বহুসংখ্যক তীব্রবেগ, নগ্নশিবে ও
নগ্নপদে, ধাবমান হইয়া শত্রু কটকে প্রবেশপূনক, অসি ও
ছুরিকা দাবা, চকুর নিমিষ-মধ্যে অশ্ব ও আবোহী হতাহত
কবিয়া অনূন তিন সহস্রকে বনালয়ে প্রেবণ কবিল ।

অতঃপব মুসলমান-শিবিব হইতে এবটা জনং কন্দুক
অথবা তীক্ষ্ণ শব আসিবা হিন্দু-সেনানায়ক অনঙ্গপালেব হস্তীব
অঙ্গে বিদ্ধ হইল । মাতঙ্গ বণক্ষেত্র হইতে বাজাকে পৃষ্ঠে কবিয়া
পলায়ন করিল । অননি হিন্দুসৈন্য ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল ।

মামুদ বহুসংখ্যাকেব প্রাণ বধ করিলেন এবং নেই গলায়মান-
দিগের অমুসবণে আসিয়া পঞ্জাবের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইলেন।
তথা হইতে যাইয়া কোট কাণ্ডাব সহিত নগরকুটের মন্দি-
রের বহুকালসঞ্চিত বিপুল সম্পত্তি লুণ্ঠন করিয়া, গজ্জ্বলিতে
পবাবৃত্ত হইলেন এবং তিন দিবস মহামহোৎসব করিয়া ৩০-
সমুদায় প্রদর্শনপূর্বক প্রজাপুঞ্জের আনন্দ বর্ধন করিলেন।

১০১০খৃঃঅঃ মামুদ পঞ্চম বাব ভাবতভূমিতে অবতীর্ণ হন
এবং মূলতান প্রদেশে অধিকার করিয়া বান। পর বর্ষে আবার
ভাবতবর্ষে আসিয়া থানেশ্বর নগর লুণ্ঠন ও অসংখ্য হিন্দুকে
বন্দী করিয়া স্বস্থানে পবাবর্তন করেন। তদনন্তর দুইবাব অব-
বোহণ করিয়া ভুলোক-স্বর্গ কাশ্মীরেব লুণ্ঠনেব প্রয়াস পান।
তদবসানে কিছুকাল স্বীয় বাহ্যার উত্তববর্তী প্রদেশে যাত্রা
কবেন। তথায় সৈহন ও সৈহন নদীর অন্তর্ভুক্তী যাব-
তীয় ভূভাগ আয়সাং করিয়া আবার ভাবতবর্ষে আগত ও
দম্ভাবৃতির অমুসরণে প্রবৃত্ত হন।

পূর্বের অষ্টম বাবেব আক্রমণে পঞ্জাবই তাঁহাব প্রধান
লক্ষ্য ছিল। অনন্তব, পুনঃপুনঃ জয়লাভে প্রোৎসাহিত হইয়া,
তিনি অমুগম প্রদেশেব সম্পত্তি হরণ সঙ্কল্প করিলেন। তদমু-
সারে ১০১৭ খৃঃ অঃ, ১,০০,০০০ অশ্ব ও ২০,০০০ পদাতিক
সমভিব্যাহারে পেশোয়ার হইতে নির্গত হইয়া, হিমাচলের
তলে তলে আসিয়া যমুনা অতিক্রম করিলেন; পরে দক্ষিণ-
মুখীন হইয়া, অকস্মাৎ প্রবল প্রবাহের দ্বারা, সুপ্রসিদ্ধ কান্ত-
কুঞ্জ উত্তীর্ণ হইলেন। তত্রত্য রাজাব বুদ্ধেব কোন আন্দো-
জন ছিল না; তিনি আপনাকে নিতান্ত বিপন্ন দেখিয়া

৪৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৮ম অধ্যায় ।

মামুদের শরণাপন্ন হইলেন । মামুদ তাঁহার সহিত মৈত্রী করিলেন এবং তদীয় নগবেব অগুনাক্ত অনিষ্ট না করিয়া উত্তরাংশে যাইয়া, মথুরায় উপস্থিত হইলেন । তথায় বিংশতি দিবস অবস্থিতি করিয়া নগবেব সৰ্বস্বাপহরণ এবং বহুসংখ্যক বন্দী গ্রহণপূর্বক প্রীত হইলেন ।

মামুদের সহিত মৈত্রীনিবন্ধন কনোজরাজ হিন্দুপাল-সমাজে ঘৃণা ও নিগ্রহের ভাজন হইয়াছিলেন; তচ্ছবণে গজনিপতি, শরণাগতেব প্রতিপালন সঙ্কল্পে, দশম বাবু ভারতবর্ষে উপস্থিত হন । কিন্তু তিনি পঁছছিবার পূর্বেই কালিজরাধিপতি কনোজ-রাজেব প্রাণসংহাৰ সম্পন্ন কবেন । মামুদ সেই নিত্রহস্তার বিকল্পেই চলিলেন । কিন্তু কেবল এ বারে কিছুই করিতে পাবিলেন না এমন নহে, পব বৎসর আর একবার আসিয়াও বিফল-প্রযত্ন হইবা ফিবিয়া গেলেন । মামুদ যখন দশম বার ভাবতবর্ষে আগমন কবেন, লাহোবপতি অনঙ্গপালের উত্তবাধিকাবী দ্বিতীয় জয়পাল তাঁহাব পথরোধের প্রয়াস পাইয়াছিলেন । সেই অপবাধচ্ছলে মামুদ সমগ্রলাহোর-রাজ্য গজনির অধীন করিলেন । সিন্ধু নদীর এ পারে মুসলমানরাজত্বেব সেই প্রথম সূত্র ।

১০২৪ খৃঃ অঙ্কে মামুদ আবার ভাবতবর্ষে উপস্থিত হন । এই তাঁহাব শেষ ও সৰ্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ অভিনির্ধারণ । গুর্জর প্রদেশে সাগবকুলে সোমনাথ নামে অতিশয় জাগ্রৎ মহাদেবের মন্দির ছিল । তথায় দিগ্দিগন্তর হইতে অসংখ্য যাত্রী সমাগত হইত এবং বহুকালহইতে বিপুলসম্পত্তি সঞ্চিত হইয়া আসিতেছিল । অর্থগৃধ্রু মামুদ সেই সম্পত্তি অগহরণ-উদ্দেশে মূলতানে

উপস্থিত হইলেন। তথায় অন্তর্কর্ত্তী মরুহলী অতিক্রমণের যাব-
তীয় উপকরণ সংগ্রহ করিয়া নিম্নিস্থে অকলী পর্বত-প্রাঙ্গণে,
আজমীর নগরে উত্তীর্ণ হইলেন। তাঁহার পঁহুঁছবার পূর্বেই
আজমীরের রাজা ও নগরবাসীরা পলায়ন করিয়াছিলেন।
মামুদ নগর লুণ্ঠন কবিলেন; পরে অকলীর পশ্চিম প্রান্ত ধরিয়া
ক্রমে ক্রমে আসিয়া গুর্জরব রাজধানী পত্তন নগরে উপস্থিত
হইলেন। এখানকার বাজা ও নগর পরিত্যাগ করিয়াছিলেন,
কিন্তু মামুদ তথায় অধিক কাল বিলম্ব না করিয়া সোমনাথপত্ন-
নের অভিমুখীন হইলেন। পঁহুঁছিয়া দেখিলেন, সোমনাথের
মন্দির তিন দিকে সাগর-পরিখায় বেষ্টিত, চতুর্থ দিক এক
সুরক্ষিত বোজক দ্বারা মূল গুর্জরব সহিত যুক্ত। মুসলমানেরা
বার বার ধাবিত হইল, মন্দির রক্ষকেরাও বিপুল সাহসের সহিত
তাহাদিগকে দূর কবিতা দিল। তৃতীয় দিবসে সন্নিহিত রাজারা
সোমনাথের সাহায্যাথে উপস্থিত হইলেন। মামুদকে মন্দিরের
অবরোধ স্থগিত কবিতা সমবে প্রবৃত্ত হইতে হইল। ঘোবতর
সংগ্রাম হইতে লাগিল; এমন সময়ে পত্তনপতি আসিয়া হিন্দু-
দিগের সপক্ষ হইলেন। মুসলমানেরা হতাশ ও ভয়োদ্যম হইয়া
পড়িল। তখন মামুদ সাষ্টাঙ্গপ্রণিপাতপূর্বক স্বীয় দেবতার
বলনা করিলেন। তদনন্তর লক্ষ প্রদানপূর্বক অশ্বপৃষ্ঠে উঠিয়া,
স্বীয় সেনাদিগকে উত্তেজিত কবিতা, স্বয়ং অগ্রসর হইতে
লাগিলেন। সেনারা তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে পারিল না;
প্রত্যুত তাহারা এমন বেগে ধাবিত হইল যে, প্রতিপক্ষেরা আর
নিবারণ করিতে পারিলেন না। হিন্দুসৈন্তের প্রায় পঞ্চ সহস্র
তুতলশায়ী হইল, অবশিষ্টেরা পোতারোহণে পলায়ন করিল।

মন্দিরমধ্যে প্রবেশিয়া মামুদ তাহার শোভামণ্ডপে চমৎকৃত হইলেন। প্রথিত আছে, স্তম্ভপুঞ্জ কাককার্য্য ও বিবিধ উজ্জ্বল মণিসম্বিত ষট্পঞ্চাশৎস্তম্ভোপবি মন্দিরের ছাদ নিশ্চিত ছিল; সেই ছাদের মধ্যস্থলে বিলক্ষণ স্থূল অৰ্ণশ্চালে একমাত্র দীপ লম্বমান ছিল। সেই দীপের আলোক মণিপব্ধরার প্রতিফলিত হইয়া সমস্ত প্রাসাদ উদ্দীপ্ত করিত। দেবদেবী মামুদ স্বহস্তে সোমনাথের প্রতিমূর্ত্তি চূর্ণ করিতে অগ্রসর হইলেন। পাণ্ডাবী অনেক বিনয় অমুনয় কবিল এবং অবশেষে মূর্ত্তির রক্ষাব জন্ত বিশ্বব অর্থ প্রদান করিতে চাহিল। মামুদ ক্ষণকাল ইতিকর্তব্যতা বিবেচনা করিতে লাগিলেন। তাঁহার অমাত্যেবা অর্থগ্রহণপক্ষেই পরামর্শ দিলেম। কিন্তু পরিশেষে মামুদ ‘আমি প্রতিমা-বিক্রেতার অপেক্ষা প্রতিমা-নালক নামেই পরিচিত হইতে বাসনা করি’ এই বলিয়া, দণ্ড উত্তোলনপূর্ব্বক আঘাত কবিলেন, অমাত্যেবাও অবিলম্বে প্রভুব অনুবর্ত্তন করিলেন। মূর্ত্তি শূন্যগর্ভ ছিল, তথ্য হওয়াতে তদ্ব্যয়্য হইতে রাশীকৃত মহামূল্য মণি নির্গত হইল। স্মরণ্য মামুদ পাণ্ডাদিগের অঙ্গীকৃত নিষ্কর অপেক্ষাও অধিক লাভ করিলেন। সোমনাথের প্রতিমূর্ত্তি দুই পঞ্চ মকা ও মদিনাব, আব দুই খণ্ড পঙ্কজিতে

* মুসলমান পুৰাবিদু ফেরস্তা সোমনাথের বিষয়ে বেরূপ লিখিয়াছেন, মূলে তদমুদ্রপই লিখিত হইল, কিন্তু বস্তুতঃ সোমনাথ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ-বিশিষ্ট মূর্ত্তি ছিল না, উহা তিন হস্ত পৰিমিত এক শিবলিঙ্গমাত্র ছিল। শিবলিঙ্গের অভ্যন্তর শূন্যগর্ভ ও তদ্ব্যয়ে বিপুল সম্পত্তি লুকাইত থাকি সম্ভব নহে। সংস্কৃত-শাস্ত্রবিদ্যার উইলসন সাক্ষ্যেব মতে সোমনাথের উপরে নথি মূর্ত্তাদি নিহিত থাকার বিবরণ নিরবচ্ছিন্ন অমূলক।

প্রেরিত হইল। চন্দনকাঠ-নির্মিত মন্দিরের প্রকাণ্ড কপাট
বহুকাল গজ্জ্বলিতে ছিল। সম্প্রতি লর্ড এলেনবরার সময়ে,
১৮৪২ খৃঃ অব্দে, গজ্জ্বলি ইংরেজদিগের অধিকৃত হইলে, সেই
কপাট পুনরায় ভারতবর্ষে আনীত হয়। অধুনা উহা ইংলণ্ডে
প্রেরিত হইয়াছে। মামুদ গুর্জরের জল বায়ু ও ভূমির উর্বর-
তায় একরূপ প্রীত হইয়াছিলেন যে, তিনি একদা তথায় স্বীয়
রাজধানী সংস্থাপনেব কল্প করেন; কিন্তু অবশেষে, সে
অভিপ্রায় পুরিত্যাগ করিয়া, এক ত্রাঙ্কণের হস্তে রাজত্ব-
ভার দিয়া স্বদেশে প্রস্থান কবেন। বাহা ইউক, তাঁহার প্রতি-
গমনের অত্যন্ত পরেই গুর্জরবাসীরা প্রাচীন রাজকুলেরই
বলীভূত হইল। মামুদ প্রতিগমন-সময়ে সিন্ধুর দক্ষিণবর্তী
মরুস্থলে প্রথররোদ্রে ও ক্ষুৎপিপাসায় বৎপরোনাশ্তি কষ্ট
পাইয়াছিলেন। তাঁহার সমভিব্যাহারীরা অনেকে উদ্বৃত্তপ্রায়
হইয়া প্রাণত্যাগ কবে। মূলতান-নিবাসী বহুবংশীয়েরাও
তাঁহার বিস্তর নিগ্রহ কবিয়াছিল। অবশেষে বহুকষ্টে তিনি
গজ্জ্বলিতে উত্তীর্ণ হইলেন। কিন্তু বাদবদিগের দৌরাণ্ড্য
তাঁহার হৃদয়ে জাগরুক রহিল। পর বৎসব বহুসংখ্যক রণ-
তবিবসহিত আসিয়া তিনি তাহাদিগকে বিনাশ ও বন্ধনকরিয়া
একপ্রকার নিশ্চল করিয়া যান। ইহার পর তিনি আর
ভাবতবর্ষে পদার্পণ করেন নাই। পারস্য রাজ্য দারুণ বিশৃঙ্খল
হইয়াছিল; তাঁহার দুরাকাজ্জ্বল দেই দিকেই নিয়োজিত হইল,
এবং তিন বৎসরের মধ্যে তিনি প্রায় তাবৎ অধিকার করিলেন।
অবশেষে ১০৩০ খৃঃ অব্দে তাঁহার আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইয়া উঠিল।
মৃত্যুর ক্ষিণিক পূর্বে তিনি যাবতীয় মহারাজ সামগ্রী সমস্ত

৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৮ম অধ্যায় ।

বিন্যাসকরিতে আদেশকবিলেন এবং কণকালমধ্যে ইতঃসমুদায় পবিত্যাগ কবিত্তে হইবে তাবিয়া অশ্রবর্ষণ কবিত্তে লাগিলেন ।

সুলতান মামুদ আপনাব সমকালবত্তী দিগের মধ্যে সৰ্ব্ব-প্রধান বাজা ছিলেন । তিনি গৌড়া মুসলমান, স্ততরাং হিন্দু-দিগের দাকণ বিবেষী ছিলেন এবং তাহাদেব ধন-প্রাণ অপ-কবণে কিছুমাত্র সঙ্কোচ কবেন নাই, প্রত্যুত তাহাতে পৌকষ ও পুণ্যসঞ্চয়ই জ্ঞান কবিতেন । কিন্তু আপন প্রজাদিগের মধ্যে তিনি জায়বান্ ও সৰ্ব্বথা প্রশংসনীয় রাষ্ট্র ছিলেন । তিনি সময়ে সময়ে অনেক লোকের প্রাণসংজাব কবিয়াছিলেন বটে, তথাপি তাঁহাকে নিষ্ঠুর বলা যায় না । যেহেতু মনু-প-সংগ্রামে ভিন্ন তিনি কখনই লোকেব উপর উৎপীড়ন করেন নাই । তিনি বিদ্যাব পবমোৎসাহী ছিলেন । গজ্জন্মিতে এক বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন ও বহুসংখ্যক বিদ্যাবিশাবদদিগেব প্রতি-পালন কবেন । মামুদ আপন বাজধানী সুবম্য হৰ্ম্যে অলঙ্কৃত কবেন এবং তাহাব দৃষ্টান্তানুসাবে তাহাব অমাত্যেবাও ঐ বিষয়ে পবমোৎসাহী হইয়া উঠেন । তিনি বিলক্ষণ প্রফুল্লচিত্ত ও সকলেবই পক্ষে অধিগম্য ছিলেন । তাহাব সঙ্ঘিচার ও জায়পবতাৰ অনেক আপ্যান শ্রুত হইয়া থাকে ।

একদা এক নামাত্ম পুৰুষ আসিয়া অভিযোগ করিল “মহা-বাজ, এক সৈনিক বলপূৰ্ব্বক আমাকে আপন আলব হইতে বহিষ্কৃত কবিয়া আমাব পত্নাব ধম্ম নষ্ট করে ।” মামুদ কহিলেন “সে পুনৰ্বার আসিলে সংবাদ দিও ।” এক রজনীতে অভি-বোগকারী আসিয়া সেঠকপ সংবাদ দিল । মামুদ নিকোষ অসি-ধারণপূৰ্ব্বক তাহার আশ্রয়ে উপস্থিত হইলেন । দেখিলেন,

লক্ষ্যট সৈনিক উপপত্নীকে ক্রোড়ে নিশ্চিত রহিয়াছে। মামুদ প্রদীপ নিরীক্ষণ করিতে আদেশ করিলেন। পরে এক আঘাতেই সৈনিকের প্রাণবধকরিয়া পুনর্বার প্রদীপ জ্বালিতে কহিলেন। প্রদীপ আনিলে মামুদ সৈনিকেব ছিন্ন মুণ্ড নিরীক্ষণ করিয়াই পবমেশ্বরের ধন্যবাদ কবিলেন। অভিযোগকারী জিজ্ঞাসিল ‘মহারাজ, প্রথমেই প্রদীপ নিরীক্ষণ ও এক্ষণে পরমেশ্বরের ধন্যবাদপ্রদানের কারণ কি?’ মামুদ কহিলেন “আমি মনে কবিয়াছিলাম আমার জাতপুত্রই একপার্শ্ব গর্তিত কল্প করে। পাছে তাহার মুখ দেখিলে বাৎসল্য-বশতঃ দোষের উপযুক্ত দণ্ড দিতে না পারি এই ভয়ে প্রথমে প্রদীপ নিরীক্ষণ করাইয়াছিলাম; এক্ষণে দেখিলাম সে নহে, এ-জন্তই পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিতেছি।”

—•—

নবম অধ্যায়।

মামুদের উত্তরাধিকারিগণ।

জুলতান মামুদের দুই পুত্র ছিল, মহম্মদ ও মসামুদ। প্রথমে মহম্মদ রাজ্যাধিকার করেন, কিন্তু অত্যন্ত কাল পরেই মসামুদ তাঁহাকে পদচ্যুত, কারাবদ্ধ ও অন্ধ করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হন। কালসহকারে দৈব আবার মহম্মদের অন্ধকুল হয়, এবং তিনি আর একবার সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইহাব পর গজ-নিতে অনেক উপপ্লব ও অন্তান্ত ঘটনা উপস্থিত হয়; কিন্তু প্রায়তর্বিধের সহিত তৎসমুদায়ের অধিক সংগ্রহ নাই এবং সেই

সমুদায়-পাঠে বিরক্তি ভিন্ন আর কিছুই লাভ হয় না, এজন্য তৎসমুদায়ের বিবরণ পরিত্যক্ত হইল।

মামুদের মৃত্যুর পর তৎস্থানীয় রাজারা প্রায় দেড়শত বৎসর গজ্জনিতে রাজত্ব করেন। পরে ১১৫২খৃঃঅব্দে গোরীয় বাজারা তাঁহাদিগকে উৎসন্ন করেন। এই তাবৎকাল লাহোর নগর গজ্জনিব রাজাদিগেব ভারতবর্ষীয় অধিকারের প্রধান স্থান ছিল। কোন কোন রাজাব সময়ে গজ্জনির সেনাবা অল্পগঙ্গ প্রদেশ পর্য্যন্তও আক্রমণ করে। অবশেষে গজ্জনির বিনাশ সম্পন্ন হইলে তত্রত্য শেষ হই রাজাব লাহোর মাত্র সম্বল থাকে এবং তাঁহারা তথায়ই আসিয়া অবস্থিতি কবেন।

হিন্দুকুশ-পর্বত-প্রস্থে তিব্বত ও তুরানব সন্নিধানে গোর নামে প্রদেশ আছে। সেই পার্শ্বতীয় প্রদেশেব অধিবাসীরা অতিশয় কষ্টসহ। তাহাদের সাহায্যে গোরীয় সামন্তেবা ক্রমে ক্রমে গজ্জনিব প্রভুতা হইতে স্বাধীন হইয়া উঠেন এবং অবশেষে তাতার ও খোবাসানের কোন কোন অংশে আধিপত্য স্থাপন করেন। ১১১৮ খৃঃ অব্দে বেহাম নামে পুরুষ গজ্জনির সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন। ইনি অশুভা-পরবশ হইয়া চাতুর্য্য-বলে তদানীন্তন গোরীয়পতির প্রাণ-সংহার করেন। সেই নৃশংস ব্যাপারের প্রতিশোধ-চেষ্টায় কয়েকবার গজ্জনি ও গোরীয়দিগের মধ্যে ভয়ঙ্কর সংগ্রাম উপস্থিত হয়। অবশেষে ১১৫২খৃঃঅব্দে, গোরীয়দিগের ভাগ্য প্রবল হইয়া উঠে। গোর-রাজ আলাউদ্দিন আসিয়া গজ্জনি লুণ্ঠন এবং বহি ও অনি-য়ারা উৎসন্ন করেন। কিন্তু তদনন্তর গোরে প্রতিগত হইয়া, কোন বৈদেশিক জাতির আক্রমণে, আলাউদ্দিন অনবরত পাত

ষৎসর ব্যতিব্যস্ত হইয়া থাকেন। পবিত্রনামে সেই বিপজ্জাল
হইতে বিনিমুক্ত হইবার কিঞ্চিপবেই তাঁহার আয়ুষ্কালপূর্ণ হয়।
তখন তাঁহার পুত্র গজনিরাজ্যের অধীশ্বর হন, কিন্তু অনবিক-কাল
মধ্যেই অপবাতে প্রাণ ত্যাগ করেন। অনন্তর ১১৫৭ খৃঃ অব্দে
আলাউদ্দিনের দ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপুত্র গায়েসউদ্দিন গজনিরাজ্যের
অধিপতি হইবা স্বীয় ভ্রাতা মহম্মদ সবারুদ্দিনকে আপনার
সহকারী করিলেন। সবারুদ্দিন মহম্মদ গোবী, নামেই অধিক
খ্যাত। ইনি বাংলার ভারতবর্ষ আক্রমণ এবং তথায় এত
স্থান অধিকার করেন যে ইহাঁকেই ভারতবর্ষে মুসলমান-শ্রদ্ধ-
তার প্রকৃত স্থাপনকর্তা বলিয়া নির্দেশ করিতে হয়।

গজ্জনির বিনাশের পব বেহুামের পুত্র খসক লাহোরে অবস্থিত করিতেছিলেন। মঃদ গোবী প্রথমতঃ ভিক্ষণ অধিকার ও খসককে সপরিবারে কাবাগারে নিক্ষেপ করিলেন। পরে গজ্জনির বাজাংশ হইতে সম্পূর্ণরূপে নিঃশব্দ হইয়া হিন্দু স্বাধীনতার বিনাশসাধনে ব্রতবানু হইলেন। তাঁহার সেনাবা পক্ষতাবানী, কষ্টসহ ও সনরচত্ব; এ দিকে হিন্দু রাজারা পবম্পব অনৈক্যদূষিত, তাহাদেব সৈন্তকুল অপেক্ষাকৃত শান্ত ও বিশৃঙ্খল; সুতরাং হিন্দু স্বরাবাসেই জয়লাভ করিবেন আপাততঃ একপ বোবই হইবে পাবে, কিন্তু বস্ততঃ তাহা হয় নাই। প্রায় কোন হিন্দু রাজাই ঘোব সংগ্রাম বিনা স্বাধীনতা বিসর্জন কবেন নাই। বিশেষতঃ রজঃপুতেবা কখনই পরাভূত হয় নাই। মুসলমান বাজাত্তর উৎপত্তি, স্থিতি ও বিনাশ সম্পন্ন হইয়াছে; রজঃপুতেবা অদ্যাপি স্বাধীন রহিয়াছে।

মহম্মদ গোরীব ভারতবর্ষ অক্টোবর পূর্বে দিল্লীর রাজার

৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৯ম অধ্যায় ।

মৃত্যু হয় । আজমীর ও কনোজ উভয়ত্রের রাজারাই তাঁহার দৌহিত্র ছিলেন । তিনি আজমীরপতিকেই দিল্লীরাজ্যেব উত্তরাধিকারী করিয়া যান । ইহাতে কনোজরাজ মহাক্কুদ হইয়া বাবংবার আজমীরপতির সহিত সংগ্রাম করেন । সেই সকল অস্ত্রবিবাদ মহম্মদের জয়লাভের পক্ষে বিশেষ অনুকূল হইয়াছিল ।

মহম্মদ প্রথমতঃ দিল্লী ও আজমীরেব তদানীন্তন অধিপতি পৃথুকে আক্রমণ কবেন । থানেশ্বর ও কর্ণালের অন্তর্ভুক্ত ভূভাগে সংগ্রাম উপস্থিত হয় । মহম্মদ সমবে তুরুক-প্রণালী অবলম্বন করেন । সেই প্রণালীতে পার্শ্ব হইতে ক্রমাগত নূতন নূতন অশ্ব-দল শত্রু ব সম্মুখীন হইয়া আক্রমণ কবে এবং ক্রান্ত হইলেই পার্শ্বদেশে চলিয়া যায় । হিন্দুদিগেব প্রণালীতে সেনারা একত্র থাকে, এবং শত্রুসৈন্যের পার্শ্বদেশ ঘুরিয়া একেবারে পবিবেষ্টন করিবার চেষ্টা পায় । এই যুদ্ধে হিন্দু প্রণালীই অধিক ফলোপ-ধায়িনী হইয়াছিল । সবাবুদ্দিন হিন্দুব্যাংহেব মধ্যভাগে নিবৃত্ত আক্রমণ কবিত্তে লাগিলেন ; এ দিকে প্রতিপক্ষেবা ঘুরিয়া আগিয়া তাঁহাকে বেষ্টন কবিল । সেই প্রক্রিয়ায় ও হিন্দু-দিগেব হস্তিযুগেব গীমনাদে মুসলমানেরা একান্ত ভীত হইয়া উঠিল । তাহাদের প্রধান প্রধান আমিরেরা অনেকে সদলে পলায়ন কবিলেন । মহম্মদ অসীম সাহসে শত্রুসৈন্যেব হৃৎপ্রবেশ ভাগ আক্রমণ কবিয়া রাজার ভ্রাতাকে বিক্ষত কবিলেন, অব-শেষে স্বয়ং আহত হইয়া পতনোন্মুখ হইলে অনুচরবর্গ তাঁহাকে লইয়া পলায়ন কবিল । হিন্দুবা বিংশতি ক্রোশ পর্য্যন্ত মুসলমান-দিগেব পশ্চাৎ পশ্চাৎ তাড়াইয়া গিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইলেন ।

গজনিতে যাইয়া, কিছুকাল আর্মোদ প্রমোদের পর, মহম্মদ আবাব ভাবডব্বা আক্রমণের আয়োজনে তৎপর হইলেন। তাঁহার হৃদয়ে পূর্ব বারের পষাৎবের অবমান নিয়ত জাগরুক ছিল। তখন যে সকল আমিষ পলায়ন করিয়াছিল, তাহা-দিগের ভূয়োভূষঃ নিগ্রহ দ্বারা ভবিষ্যতে তাদৃশ আচরণেব বিলক্ষণ প্রতিবিধানের পব মহম্মদ, বহুসংখ্যক সমরকুশল সৈন্য লইয়া পুনর্বার ভাবডব্বা উপস্থিত হইলেন। রাজা পৃথুও পূর্বাগ্রেণ অধিকতর সৈন্যেব সহিত তাঁহার প্রত্যাগমন করিলেন। উভয় দল সম্মুখীন হইলে হিন্দু বা মুসলমানদিগকে পূর্ব বারের পষাৎব স্বরণ কবাইয়া অহঙ্কারপূর্বক বলিয়া পাঠাইলেন “পলায়ন ভিন্ন তোমাদের উপায়ান্তর নাই, মহম্মদ সদ্বুদ্ধি বশীভূত হইবা তাহা কবিলে আমবা তাঁহান উপব কোনকপ উপদ্রব কবিব না”। এই অহংকায় চতুর্ব মুসলমান ভয়েব ভান করিয়া উত্তর পাঠাইলেন “আমাব ভ্রাতা বাজা, আমি তাঁহার অধীন সেনানী মাত্র। ভ্রাতাব অমুমতি বিনা আমাব আপন ইচ্ছায় প্রতিগমনের সাধ্য নাই। অতএব যাবৎ সেই অমুমতি না আসে, অগ্রহপূর্বক তাবৎকাল সন্ধি স্থাপন কবিলে পবম আশ্লাদিত হই।” হিন্দু-ও তদ্রূপে সন্ধি সতর্কতা পালনা হইয়া বজ্রনীতে উৎসব করিতে লাগিলেন। মুসলমান সেনানী নিয়ত লক্ষ্য কবিয়া যেমন দেখিলেন হিন্দু-ও অতিশয় বীতশৃঙ্খল হইরাছে, অননি অন্ধকারের স্রোতে তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন। কিন্তু হিন্দুশিব্য একপ বিশৃত ছিল বে.কিয়দংশ সৈন্য ব্যতিব্যস্ত হইতে হইতে অবশিষ্ট ভাগ কুহীভূত হইয়া সম্মুখীন হইল। তখন মুসলমান

৫৩ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৯ম অধ্যায়]

সেনানায়ক জয়চাঁদ আরম্ভ করিলেন । তিনি পর্যায়ক্রমে একবার দাবিত, আববাব পলায়িত হইতে লাগিলেন । অবশেষে সায়াংকালে হিন্দুদলকে নিতান্ত ক্লান্ত দেখিয়া আপাদমস্তক বন্দপবিহিত ছাদশ সহস্র অতিতেজস্বী অশ্বরোহী দাবিত করিলেন । এপর্যন্ত ইংরা যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয় নাই ; সেই তাহাদের প্রথম উদ্যম । তাহারা এমন বেগে আক্রমণ করিল যে, আয়োজনশ্রান্ত হিন্দু আর নিবারণ করিতে পারিলেন না । তাহাদের সেনা শ্রেণীভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল ।

এই সময়ে অনেক হিন্দুসামন্ত পতিত হইলেন । পৃথু বাজা কিছুকাল বন্দীদশায় থাকিলেন, অবশেষে মুসলমানদিগের নিষ্ঠুর হস্তে অপবাতে প্রাণত্যাগ করিলেন । আজমীর মুসলমানদিগের অধিকৃত হইল । উহার কিয়দংশ অধিবাসীর মস্তকচ্ছেদ, অবশিষ্ট দাসত্বশৃঙ্খলে বদ্ধ ও নিকরানিত হইল । তদনন্তর মহম্মদ, কতবুদ্দিন-নামা সেনানীর উপরে ভাবতবর্ষের কর্তৃত্বভার অর্পণকরিয়া গজনিতে প্রস্থান করিলেন । অল্পকালমধ্যেই কতবুদ্দিনী নগর অধিকার করিয়া মুসলমান-বাজত্ব বন্ধমূল করিলেন । ১১৯৩ সালে এই সমস্ত ঘটনা উপস্থিত হয় ।

পর বৎসর মহম্মদ পুনরায় ভাবতবর্ষে আগমন করেন এবং দ্রুতবেগে সশস্ত্রবাহ্যে কনৌজ পটিকে সম্পূর্ণরূপে পরাভব করিয়া বাবাগদীতে উত্তীর্ণ হন । সেই পবিত্র ভূমির অধিকাংশ দেবমূর্তি চূর্ণীকরণ ও বিপুল-ধন-লুণ্ঠনের পর, চারি সহস্র উষ্ট্র বোঝাই করিয়া, কিছুকালের জন্য স্বস্থানে প্রতিগমন করেন । অবশেষে আসিয়া গোয়ায় অববোধ করিলেন । কিন্তু স্বদেশে গোলযোগ উপস্থিতির সংবাদ আসাতে

কুতবের প্রতি গোয়ালিয়ার জয়কবণের ভার দিয়া গ্রহান কবিলেন। কুতব সেই কার্য সম্পন্ন কবিয়া উঠিলেন। অন-
ধিক কাল পবেই সংবাদ আসিল গুর্জর প্রভৃতির রাজা,সবাব-
দিনেব রোপিত আজমীষের সামন্তকে অতিবিপদগ্রস্ত করিয়া-
ছেন। কুতব অবিলম্বে তাঁহার সাহায্যে গমন করিলেন, কিন্তু
পরাক্রান্ত ও আহত হইয়া বহুকষ্টে আজমীষে প্রবিষ্ট হইলেন।
যাহা হউক, জ্বায়া গজনি হইতে সাহায্য আসাতে কুতব
আজমীষের অরবোধকদিগকে তাড়াইয়া দিয়া গুর্জরের অভি-
মুখে ধাবিতহইলেন এবং তত্রাচারাজধানী অধিকারকরিলেন।
এ দিকে কুতবের প্রেবিত সেনাবা, অযোধ্যা ও বিহার জয়
কবিয়াছে এই সংবাদ পাঠাইল; তদ্রূপে কুতব স্বয়ং গুর্জর
হইতে আসিয়া বিহারের অবশিষ্ট ভাগ ও বাঙ্গালার অধি-
কাংশ অধিকার করিলেন। কুতবের যে সেনানী বাঙ্গালা
পরাজয় করেন, তাঁহার নাম বক্তিয়াব খিলিজি। ইংরেজি
১২০৩ সালে এষ্ট ব্যাপার সম্পন্ন হয়।

ইতিপূর্বে ১২০২ খৃঃ অব্দে,জ্যোষ্ঠের প্রাণবিরোগ হওয়াতে
সবাবুদিন স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হন। তৎকালে তিনি কাম্পিয়ান
হৃদের পূর্বদিকে,খারিজিম প্রদেশের অভিনবরাজকুলের সহিত
সমরে লিপ্ত ছিলেন। সেই যুদ্ধে তিনি একান্ত পবাক্ত হন।
আর একরূপ জনরব উঠে যে,তিনি নিহত হইয়াছেন। তৎপ্রবণ
মাত্র তাঁহারকর্মচাবীরা অনেকে আপনাদিগকে স্বাধীনবলিয়া
প্রচার করিলেন। মুলতান ও গজনির শাসনকর্ত্তাবা আপন
আপন অধিকারে স্বয়ংপ্রধানরাজা হইয়া বসিলেন এবং গোফ-
রেয়া কোহিস্তান হইতে অবরোধ করিয়া পঞ্জাব লুণ্ঠন ও

লাহোর নগর অধিকার করিল। কিন্তু কুতুব সম্পূর্ণ প্রভু-পরায়ণ রহিলেন। অল্পকালমধ্যেই সবাবুদ্দিন সমুদয় বিদ্রোহী-দিগকে পবাস্ত করিয়া স্বীয় বাজ্যে প্রতিবোধিত হইলেন। গোন্ধুরেরা পবাস্ত হইয়া মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিল। তদ-নন্তর মহম্মদ গোবী গজনি যাত্রা করিলেন। পথিমধ্যে সিন্ধুতে উপস্থিত হইলে গ্রীষ্মেব আতিশয্যে হেতু নদীর সমীপে শিবির সন্নিবেশ করিয়া, ষাণ্মসঞ্চালনেব জন্য, চতুর্দিকে ঘবনিকা উত্তোলনপূর্বক, একদা যামিনীতে মিট্রায় অভিভূত হইলেন। এ দিকে গোন্ধুরেরা সমবে আস্ত্রীৰ স্বজ্ঞমেব বধেব প্রতিফল দিবাব জন্ম নিয়তই স্বেযোগ অন্বেষণ করিতেছিল, সেট বাত্রিতে বিংশতি জন আসিয়া, বহির্ভাগস্থিত সাজ্জীর প্রাণ-সংহাবপূর্বক নিঃশব্দে মহম্মদেব শরনাগবে প্রবেশ করিয়া, সহসা তাঁহার বক্ষঃস্থলে বহুলচুবিকা নিমজ্জিত করিল। জ্বলতাম ক্ষতবিক্ষত শবীবে প্রাণত্যাগ করিলেন (১২০৬)।

সবাবুদ্দিনেব কলেববেব সহিত তাঁহার বংশেরও ধ্বংস হইল। তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র সিংহাসনে আবোহণ করিলেন বটে, কিন্তু নামমাত্র ছয় বৎসর বাজ্যেব পর য়ুতুগ্রাসে পতিত হইলেন; তৎপবে বহুল বিগ্রহ উপস্থিত হইল। পরিশেষে খারিজিমেয় রাজারা সিন্ধুৰ পশ্চিম দিকের তাবৎ অধিকার আত্মসাৎ করিলেন। কুতুব আধীন হইয়া ভারতবর্ষে রাজত্ব করিতে লাগিলেন।

দশম অধ্যায় ।

দানরাজশ্রেণী—পাঠানবংশ ।

আদৌ কুতব ও তাঁহার দ্বিতীয় উত্তরাধিকারী দাসদ্বন্দ্ব ছিলেন, এজন্য তাঁহাদের বংশজাত বাজাবা দাস রাজা নামে খ্যাত । ইঁহারা সকলেই পাঠানজাতীয় বলিয়া পরিচিত ।

কুতব শৈশবকালে খোবাসানের অন্তর্গত নিশাপুরে আনীত হন। এক ধনবান ব্যক্তি তাঁহাকে ক্রয় করিয়া আরব ও পারস্য ভাষায় শিক্ষিত করেন। সেই ব্যক্তির মৃত্যুর পর কোন বণিক তাঁহাকে গ্রহণ করিয়া সবারুদ্দিনকে প্রদান করেন । তিনি ক্রমশঃ সর্বাবস্থায় অতিশয় প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন এবং সামান্য সংগ্রামে প্রচুর বীরতা প্রকাশ করেন । অবশেষে আজমীরের ভয়ে পব তাঁহার উপরে ভাবতবর্ষের কর্তৃত্বভার অপিত হয় । তিনি নিয়তই প্রভু অমুবক ছিলেন, প্রভু ও কখন তাঁহার প্রতি অণুমাত্র অবিশ্বাস করেন না। প্রভুর মৃত্যুর পব স্বাধীন হইয়া কুতব চারি বৎসর মাত্র জীবিত থাকেন, কিন্তু কেবল সেই চারি বৎসরই তাঁহার বাহ্যিক এমন নহে, ভাবতবর্ষে নিযুক্ত হওয়া অবধিই বাজক'খ্যের অন্তর্গত বিষয়ে তিনি সম্পূর্ণরূপে স্বাধীনকর হইবার চেষ্টা করিয়াছিলেন । এজন্য শাসনকর্ত্তৃত্বে নিয়োগের দিবস হইতেই তাঁহার বাজক গণনা করা বাইতে পারে।

কুতব পবলোক গমন করিলে, তাঁহার পুত্র আরাম সিংহাসনে আরোহণ করিলেন । তিনি অতিশয় অমুপযুক্ত ছিলেন, অল্পকাল মধ্যেই তাঁহার ভগিনীপতি আন্টমাস তাঁহাকে পদচ্যুত

৬০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১০ম অধ্যায় ।

করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হইলেন (১১১১) । আন্টমাসও আদৌ কুতবের ভায় ক্রীতদাস ছিলেন, পরে আপনি বুদ্ধিবলে ক্রমশঃ কুতবেব অমুগ্রহভাজন হইয়া উঠেন ও তদীয় পুত্রীৰ পাণিগ্রহণ কবেন । কুতবের মৃত্যুকালে তিনি বিহাবের শাসনকর্তৃত্বপদে নিযুক্ত ছিলেন । তিনি অনেক যুদ্ধে বিলক্ষণ শৌর্য্য প্রকাশ করিয়া প্রচুর প্রতিপত্তি লাভ করিয়া গিয়াছেন ।

আন্টমালেব বাজত্বসময়ে, ১২১৭খঃ অব্দে এক অতি অসাধারণ ঘটনা উপস্থিত হয়, তাহাতে সমস্ত আসিয়া বিপর্য্যস্ত হইয়া উঠে । তাতাব দেশে মাল্, মোগল ও তুরুক এই তিন প্রধানজাতীয় মনুষ্যেব বাস । অতিপূৰ্ব্বেভাগে মাল্, তাহার পশ্চিমে মোগল, ও সৰ্ব্ব-পশ্চিমে তুরুক । জেঙ্গিস খাঁ নামে মোগল জাতিব মধ্যে একজন অতিসামান্য রাজা ছিলেন । কালসহকাৰে তিনি নিজ বাহুবলে তাতাবেব তিন জাতিব অধিতীয় প্রভু হইয়া উঠিলেন এবং অসংখ্যদৈন্য সংগ্রহপূৰ্ব্বক, হুবস্ত মন্তকুঞ্জবেব ন্যায়, মুসলমানদিগের বাজ্যে অবতীর্ণ হইলেন । মনুষ্য জাতিব যত বিভ্রাট ঘটয়াছে, তন্মধ্যে মোগলদিগের এই অববোহণ সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক অনিষ্ট করিয়াছে । ধন্য বা সভ্যতার বিস্তার, কবগ্রহণ বা রাজাস্থাপন, এসমুদায়ের কোনটাই তাহাদেব উদ্দেশ্য ছিল না, নরহত্যা ও সৰ্ব্বনাশ-সাধনই তাহাদেব একমাত্র প্রাণসঙ্কল্প ছিল । যে যে হতভাগ্য দেশ তাহাদেব পদে অঙ্কিত হইয়াছিল তৎসমুদায় বহুকাল একমাত্র হৃদয়বিদারক হাহাকারে প্রতিধ্বনিত থাকে। মৌভা-গ্যের বিষয় এই, সেই ভয়ঙ্কর বাত্যা ভারতবর্ষ স্পর্শ কবে নাই। জেঙ্গিস আসিয়ার অধিকাংশ লুণ্ঠকরিয়া পরে খারিজিমপতিকে

আক্রমণ করেন । তিনি স্বদেশ হইতে ভারতবর্ষে পলায়িত হন । আর্টমাস তাঁহাকে আশ্রয়দানে অস্বীকৃত হইয়াই তৎকালে মোগলদিগের ঘোর উপদ্রব হইতে ভাবতভূমির রক্ষা সম্পাদন করেন ।

আর্টমাস, মালবদেশ পবাজয় ও আর্য্যাবর্তের অধিকাংশে দিল্লীর প্রাধাত্য স্থাপন করিয়া, ১২৩৬ খৃঃ অব্দে লোকান্তর গমন করেন । তৎপরে উপর্য্যুপরি চক্রান্ত, বিদ্রোহ ও বিপ্লবের শ্রেণী উপস্থিত হয় । প্রথমতঃ তাঁহাব পুত্র রক্‌নুদ্দিন সিংহাসনে আবেশিত, কিন্তু স্বল্পকালমধ্যেই বাসনাসক্ত ও সিংহাসনচ্যুত হন । তখন তাঁহার পুত্রী বিজিয়া রাজ-কৃত্র গ্রহণ করেন । ভাবতবর্ষের মুসলমান-বাজাসনে পূর্বে বা পবে আর কখনই জীলোকের উপবেশন দেখা যায় নাই ।

প্রথিত আছে, বিজিয়া যাবতায় বাজগুণে অলঙ্কৃত ছিলেন । তাঁহার ঈদৃশ শাসননৈপুণ্য ছিল যে, আর্টমাস দ্বন্দ্বদেশ-যাত্রাকালে পুত্রদিগকে অতিক্রম করিয়া তাঁহাবই হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ করিয়া যাইতেন । বিজিয়া সিংহাসনে উঠিয়া, পুরুষের পরিচ্ছদ ধারণপূর্ব্বক সভামণ্ডপে বসিয়া, যথানিয়মে রাজ-কার্য্যে অশুশীলন করিতে লাগিলেন । বিষয়কন্ঠে তাঁহার বুদ্ধি ও অধ্যবসায় পুরুষোচিত ছাড়া খটে, কিন্তু তাঁহাব হৃদয় স্ত্রীত্ব পরিত্যাগ করে নাই । স্বল্পকালমধ্যেই একজন আর্বিসিনীয়া দাস অসামান্য অমুগ্রহ-ভাজন হইয়া উঠিল । বিজিয়ার শত্রুরাও স্বীকার করেন, তিনি স্ত্রীজাতির পরম পবিত্র ধর্ম্মের অতিরঞ্জন করেন নাই । যাহা হউক, প্রিয়দাস ক্রমশই উন্নত হইতে লাগিল ; অবশেষে সমুদয় অভিজাত অমাত্যের

৬২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১০ম অধ্যায়]

উপরে কর্তা হইয়া উঠিল। তাঁহারা বিরক্ত হইয়া চক্রান্তজাল বিস্তার করিলেন। সংগ্রামে পরাস্ত হইয়া রিজিয়া অবনমিত ও কাবাকছ এবং গ্রিরপাত্র নিহত হইলেন। বলে নিষ্ফল হইয়া রিজিয়া ছল অবলম্বন করিলেন। তিনি যে অমাত্যের কারাগৃহে সমর্পিত হইয়াছিলেন, প্রথম বা প্রেলোভনে তাঁহাকে বশ ও বিবাহ করিয়া সেই অভিনব স্বামীর সাহায্যে সৈন্যসংগ্রহ করিলেন। দুই বার তুমুল সংগ্রাম হইল। পরিণামে রিজিয়া স্বামীর সহিত ধৃত ও নিহত হইলেন। তিনি সার্ব্ব তিন বৎসর মাত্র রাজত্ব করেন।

রিজিয়ার ভ্রাতা বেহ্রাম তাঁহাব সিংহাসনে আবোধন করিলেন। কিন্তু সূচুত হইয়া বসিবার পূর্বেই একদল মোগল-সৈন্য আসিয়া লাহোর পর্য্যন্ত উপস্থিত হইল। তজ্জন্য সৈন্য-সংগ্রহ ও তৎসঙ্গে-সঙ্গে বড়যন্ত্র হইতে লাগিল। অবশেষে নূতন রাজা সার্কি হুই বৎসরের মধ্যেই কাবাগাবে নিক্রিষ্ট ও অপহৃত হইলেন। ইহাঁব উত্তরাধিকারী মসায়ুদের হুই বৎসরের রাজত্ব প্রাপ্ত হইয়া বটনাবলীবই পুনবভিনয় মাত্র। এই রাজত্বকালে এক দল মোগল সৈন্য তিব্বত দিয়া বাঙ্গালার অবরোধ করে। পূর্বে বা পরে আর কখনই এই পথে মোগলদিগের অবতরণ দেখা যায় না।

মসায়ুদের পদচ্যুতির পর নাজিরউদ্দিন শূন্য সিংহাসনে উপাধিত হন। ইনি আন্টমাসের পৌত্র; গিতামহের মৃত্যুর পর কারাবাসে নিক্রিষ্ট হইয়াছিলেন। তথার গ্রন্থপ্রতিলিপিকরণ দ্বারা জীবিকানির্ভর করিতেন। সিংহাসনে আসিয়াও সেই-রূপ করিতে লাগিলেন। ইনি সামান্য বস্ত্র ভোজন, সামান্য

অযায় শরন এবং ইঞ্জিরসংঘম বিষয়ে রাজদণ্ডারীর অপেক্ষা জিন্দগারীরই অধিক অগ্ররূপ ছিলেন । তাঁহার একমাত্র স্ত্রী ছিলেন, তিনি বাবতীর গৃহকার্য্য নির্বাহ কবিতেন । একদা কুটী প্রস্তুত কবিত্তে কবিত্তে অঙ্গুলি দণ্ড কবিত্তা স্বামীর নিকট একজন পরিচাবিকা প্রার্থনা কবায়, নাজিব উত্তর করিলেন “আমি বাজোর ন্যাসাধাবমাত্র, অনাবস্ত্রকবিত্তয়ে প্রকৃতিপুঞ্জের সচ্ছিত বন অপচয় করিত্তে পাবিনা ।” তিনি একরূপ শিষ্টাচারী ছিলেন যে, একদা কোন গ্রন্থ প্রতিলিপিকরিত্তা একজন অমাত্যকে দেখাটলে অমাত্য কতকগুলি অশুদ্ধি দেখাইয়া দিলেন, রাজা তৎক্ষণাৎ তৎসমুদায় শোধন করিলেন । পরে অমাত্য বিদায় হইলে পূর্বেই লিখন পুন্নক্কার করিত্তে লাগিলেন । তদ্ব্যটে অমাত্যের কথাক্রমে কেন অশুদ্ধির ভান কবিত্তাছিলেন জিজ্ঞাসিত হটলে, বলিলেন “গ্রন্থ পূর্ক্কাবধিই বিশুদ্ধ ছিল, কিন্তু লদভিপ্রায় পবামর্শদাতার কথা অবহেলন করিত্তা তাঁহাকে ক্ষুদ্র করার অপেক্ষা তাঁহাব মতে সন্ততি প্রদর্শন করা ভাল ; এই বিবেচনাতেই তাদৃশ ব্যবহাব করিত্তাছিলাম ।” নাজিব বিদ্যা-বিষয়ে পরমোৎসাহী ও দীন হীনের একান্ত উপকারী ছিলেন ।

নাজির বিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন । তন্মধ্যে তাঁহার অধীন হিন্দু সামন্তেরা মান্য স্থানে বিদ্রোহ, সভাসদেরা চক্রান্ত এবং মোগলেরা উপর্য্যুপরি আক্রমণ করে । কিন্তু নাজির স্বীয় কর্ম্মদক্ষ স্ত্রী বুলবনের শৌর্য্য ও বুদ্ধিকৌশলে তত্তাবৎ নিরাকৃত করেন । অন্ততঃ শাসনবিষয়ে বুলবনই সর্কেসর্কা, নাজিরসাক্ষিগোপালমাত্র ছিলেন । এজন্য ১২৬৬ খৃঃ অব্দে নাজির নিঃসন্তান লোকান্তব গমন করিলে, বুলবন অনারাসেই সিংহাসনে উঠিয়া বসিলেন ।

গিয়াসুদ্দিন বুলবন প্রথমতঃ সামান্য দাস ছিলেন, পরে আর্টমাসের সময় হইতে ক্রমশঃ উখিত হন এবং তৎপরবর্তী যাবতীয় চক্রান্ত ও উপপ্লবের অন্ততর পক্ষ অবলম্বন করিয়া আসেন । প্রথমাবস্থায় বুলবন, পরস্পরের সহায়তার জন্ত, উন্-চল্লিশজন প্রধান প্রধান দাসের সহিত নিয়ম স্থাপন করেন । ইহারা প্রায় সকলেই উন্নত পদে অধিকৃত হইয়াছিল । বুলবন দেখিলেন, ইহা বা ক্ষমতাপন্ন থাকিলে পরিণামে তাঁহাব নিজ পরিবারেববাজ্যলাভ হুঁয়টহইয়াউঠিবে । অতএব তিনি বিবিধ কৌশলে তাহাদিগকে নিপাত করিয়া, এই নিয়ম কবিলেন যে, অভিজাত ব্যক্তি ভিন্ন কেহই উন্নত পদ প্রাপ্ত হইবেন না ; নীচবংশজদিগের সহিত সামান্য সংলাপেও ঘৃণা প্রকাশ করিতে লাগিলেন ; এবং যত্নপূর্ব্বক হিন্দুদিগকে প্রধান প্রধান কর্ম্ম হইতে বহিষ্কৃত করিলেন । তিনি যৌবনকালে বিলক্ষণ সুরাসক্ত ছিলেন, এক্ষণে পবিত্রমদিরাপায়ী প্রীতি ও গুরুত্ব দণ্ডবিধান করিতে লাগিলেন । বিজোহ উপস্থিত হইলে বহু-কাল-প্রচলিত রাজনীতির নিয়মানুসারে, তন্নিপুণ প্রধান প্রধান ব্যক্তিদিগকে মাত্র শাস্তি দিয়া ক্ষান্ত হইতেন না, তৎসংস্রষ্ট অতিসামান্য জনদিগেব উপরেও বৈরনির্যাতন করিতেন ।

এই আশুস্তবি, ক্ষুদ্রচিত্ত, হুরাচার, ঘটনাক্রমে বদান্য ও সদৃশগুণযুক্ত নৃপতির ভেদ ধারণ করে । মোগলদিগের দৌরাষ্ট্রে বহুসংখ্যক মুসলমান রাজা, স্বদেশচ্যুত হইয়া স্বধর্ম্মাক্রান্ত অন্য ভূপতির অভাবে, বুলবনেবই আশ্রিত হন । রাজন্যের অপেক্ষাও আশ্রিতবিদ্বান্গণের সংখ্যা অধিক হইয়াছিল । বুল-বনের ঐষ্ঠ পুত্র কুনার মহম্মদ সর্ব্বগুণসম্পন্ন ছিলেন । তাঁহার

প্রাসাদ তদানীন্তন তাবৎ প্রধান প্রধান পারসীক গ্রন্থকারের
আলম্বন হইয়া উঠে ।

এই রাজত্বে গঙ্গা ও যমুনার অন্তর্ভুক্ত ভূভাগে, হিন্দু
দ্বারা রাজদ্রোহী ও উপদ্রবী হইয়া উঠে । বুলবন শোণিত-
স্রোত প্রবাহিত করিয়া তাহাদিগকে দমন করেন । এখিত
আছে, একস্থানেই লক্ষ লোকের প্রাণসংহার করিয়াছিলেন,
কিন্তু অনেক দূব পর্য্যন্ত জঙ্গলও পরিষ্কার করিয়া দেন । বঙ্গ
দেশের শাসনকর্তা টোগল রাজদ্রোহী হইয়া ক্রমাগত হুইবার
বুলবনের প্রেরিত সেনাদিগকে পরাস্ত করেন । অবশেষে
সম্রাট স্বয়ং যাইয়া তাঁহাকে পরাস্ত ও তাঁহাব প্রতি অসা-
ধারণ গুরু দণ্ড বিধান করিলেন । বখন তিনি স্বয়ং পূর্বভাগে
নিযুক্ত, তখন পশ্চিমে তাঁহার পুত্র মহম্মদ খোগলদিগের আক্র-
মণ নিবারণ করিতেছিলেন । এক দল পরাস্ত হইল, আর এক
দল আসিয়া উপস্থিত । কুমার ইহাদিগকেও সম্পূর্ণরূপে পরা-
স্তুত করিলেন ; কিন্তু প্রকৃতিকূলের হুর্ভাগ্যবশতঃ আপনিও
নিধন প্রাপ্ত হইলেন । তাঁহাব মৃত্যুতে সকলেই ব্যথিত এবং
বুলবনের পাষণ্ডদয় ও উদ্বেজিত হইল । তিনি অশীতিবর্ষ
বয়সে সুমুর্খ অবস্থায় অবশিষ্ট পুত্র বখর খাঁকে আহ্বান করি-
লেন । বখর বাঙ্গালার শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন । তথা
হইতে আসিয়া, পিতাব আগ্রহ্যার সম্ভাবনা ন' দেখিয়া অমু-
মতি গ্রহণ বিনা কিছিয়া গেলেন । তাহাতে বুলবন রাগান্বিত
হইয়া মহম্মদের পুত্র খসককে সিংহাসনেব অধিকারী জানা-
ইয়া, অল্পকালমধ্যে কালকবলে পতিত হইলেন । অমাত্যেরা
রাজপরিবারে আত্মবিগ্রহনিবারণ মানসে বখরের পুত্র কেকো-

৬৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১০ম অধ্যায় ।

বাদকে সিংহাসনে বসাইয়া খস্রুকে মূলতানের শাসনকর্ত্ত্বে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিলেন (১২৮৬) ।

অষ্টাদশবর্ষব্যস্ত কেকোবাদ সিংহাসনে আসিয়া, একান্ত ব্যসনাসক্ত হইলেন । তাঁহার ধূর্ত্ত উজিব নিজামউদ্দিন প্রভূর সর্সনাশ কবিতা স্বীয় ভাগ্যস্থাপন-মানসে নিয়তই তাঁহার কুক্রিয়াসক্তি প্রদীপ্ত কবিত্তে লাগিল ; এবং সেই নির্বোধ ভূপতির সম্মতিচ্ছায়ায় অনায়াসেই খস্রুর ও স্বপক্ষভিন্ন তাবৎ অমাত্যের প্রাণসংহার কবিতা উঠিল ।

বখরখাঁ এইসমস্ত সংবাদ পাইয়া, পুত্রের মঙ্গলসাধন-সঙ্কল্পে, সৈন্য দিল্লীতে অভিযুগে যাত্রা করিলেন । উজিরের দৃষ্ট পরামর্শে পিতা পুত্রে সংগ্রামের আয়োজন হইল । উভয় সৈন্য সম্মুখীন হইলে, বখর এমন করুণ-বচনে পুত্রের সাক্ষাৎকার প্রার্থনা করিলেন যে, পাষণ্ডউজির আর তাহার অন্যথাক্রিতে পারিল না । তথাপি এমন অবমানকর আদবকায়দার প্রস্তাব করিল যে, সে ভাবিল তৎসমুদায়ে বখর খাঁ অতিশয় ক্রুদ্ধ হইবেন । কিন্তু উদারচিত্ত বখর সমুদায়েই সন্মত হইলেন । অবশেষে বারংবার প্রণিপাতের পরও পুত্রকে সিংহাসনে অবিলম্বে চলিত দেখিয়া, তাদৃশ প্রকৃতি-বিরুদ্ধ আচরণ-নিবন্ধন যোজন করিয়া উঠিলেন । বিলাসীরা লঘুচিত্ত, কিন্তু প্রায়ই পাষণ্ড-হৃদয় নহে । কেকোবাদ পিতাকে অশ্রনয়নদেখিবামাত্র সিংহাসন হইতে লক্ষ দিয়া তদীয় চরণ-ধারণে ধাবমান হইলেন এবং পিতা পুত্র কিয়ৎকাল পরস্পরে বাহুবদ্ধ হইয়া বাস্প বর্ষণ করিতে লাগিলেন । তদর্শনে সমস্ত সভাসদগণেরই হৃদয় আর্দ্র হইয়া উঠিল । তদনন্তর কেকোবাদ পিতাকে সিংহাসনে বসাই-

ইয়া বিধিমতে ভক্তি ও শ্রীতি প্রদর্শন করিলেন। যুদ্ধের প্রসঙ্গ একেবারে অন্তর্হিত হইল। কিন্তু অনেক দিন একত্র বাসের পবণ বথর দেখিলেন, কেকোবাদ উজিরের বেক্রপ বশীভূত, তাহাতে সহজে তাহার প্রাধান্যের বিনাশ করিবার উপায় নাই। বথর স্বয়ং যুদ্ধ করিতে অসম্মত বা অপারগ ছিলেন, এজন্য পুত্রের কর্ম্মানুরূপ ফলভোগ অপ্রতিবিধেয় জানিয়া স্বস্থানে প্রস্থান কবিলেন।

কেকোবাদ এমনি ব্যসনাসক্ত হইরাছিলেন যে, অল্পবয়সেই তাহার শবীর ভগ্ন হইয়া উঠিল। তখন তাহার চৈতন্ত্য হইল এবং মন্ত্রীকেই তাবৎ অমঙ্গলেব নিদান জানিয়া, বিষময়োগ দ্বারা তাহার প্রাণবধ কবিলেন। কিন্তু তিনি নিজে রাজ-ক্ষমতা রক্ষা কবিত্তে একেবারে অসমর্থ হইয়া উঠিয়াছিলেন। মন্ত্রীর মৃত্যুতে কেবল অন্য লোকেরই উপকাব হইল। তুরক ও পাঠান ছইজাতীয় অমাত্যোবাই রাজপদ-লাভের চেষ্টাপাইতে লাগিলেন। অবশেষে পাঠানেরা প্রবল হইয়া কেকোবাদের সংহারপূর্ব্বক জেলালউদ্দিনকে সিংহাসনে আরোপিত করিলেন। দুর্ভাগ্য কেকোবাদ ছই কংসব মাত্র রাজত্ব করিয়াছিলেন।

—•—

একাদশ অধ্যায় ।

দ্বিতীয় পাঠানবংশ ।

জেলালউদ্দিন খিলজি সোত্তর বৎসর বয়সে রাজপদ প্রাপ্ত হন (১২৮৮)। তিনি নিম্নিত ও নৃশংস অহুষ্ঠান দ্বারা ঐ অভিলাষ সম্পন্ন করেন বটে, কিন্তু রাজ্যাভিষেকের পর বিলু-

মাত্র ও বিগর্হিত কার্যো হস্তক্ষেপ করেন নাই । প্রত্যুত তিনি স্বভাবতঃ শান্ত ও দয়াবান্ ছিলেন ; এবং তদনুসারে তাঁহার রাজত্বে রাজবিদ্রোহীদিগের ক্ষমা ও অপরাধগণ্যদিগের লঘু দণ্ড হইতে লাগিল । কলতঃ তিনি জৈদুশ অসাধারণ সূহৃতা প্রকাশ কবিতেলাগিলেন যে, তদর্শনে স্বল্পকালমধ্যেই ভিন্ন ভিন্ন ভাগের শাসনকর্তারা রাজস্ব-প্রেরণে শিথিলপ্রবৃত্ত হইয়া উঠিলেন, এবং দস্যুবা নিঃশঙ্কচিত্তে সর্বত্র তাহাদের জঘন্যব্যবসায়ের পুনঃ পুনঃ অযুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইল । যাহা হউক, জেলাগ স্বভাবতঃ ভীত বা অদক্ষ ছিলেন না । একদল মোগলসৈন্য পঞ্চাব আক্রমণ করিলে তাঁহার প্রকৃতস্বভাব স্পষ্টরূপে পরিদৃষ্ট হইয়াছিল । তিনি প্রভূত শৌর্য প্রকাশ করিয়া আগন্তুকদিগকে পরাভূত কবিলেন, পবে ক্রুপা-পববশ হইয়া যুদ্ধের হতাবশিষ্টদিগকে নির্ঝিন্নে স্বদেশে প্রস্থান কবিত্তে দিলেন । জেলাগ রাজ্য হইয়া বিলাসী ও গর্ভিত হন নাই । সামান্য অবস্থার প্রাচীন মিত্রবর্গেব সহিত যেরূপ অমায়িক ব্যবহার করিতেন বাজচ্ছত্র ধারণ কবিয়াও অবিকল সেইরূপ করিয়াছিলেন ।

জেলালউদ্দিনেব সময়েই দক্ষিণাবর্ত মুসলমানদিগের কর্তৃক প্রথমবার আক্রান্ত হয় (১২৯৪) । আলাউদ্দিন নামে জেলালের ভ্রাতৃপুত্র ছিল । তাহার চরিত্র পিতৃব্যেব চরিত্রের একান্ত বিপরীত ছিল । তথাপি পিতৃব্য তাহাকে পুত্রনির্ঝিনেবে স্নেহ করিতেন । আলা, কবার শাসনকর্ত্ত্বে ও বুলন্দলখণ্ডের রাজদ্রোহদমনে নিযুক্ত হন । শেষোক্ত কার্য্য করিয়া, পিতৃব্যের অজ্ঞমতি বিনা আলা আট হাজার অশ্বাবোহী লইয়া, বুলন্দলখণ্ড ও দক্ষিণাবর্তের অন্তর্কর্ত্তী জঙ্গল অতিক্রম করিলেন এবং

মহারাজ্জেব তদানীন্তন বাজধানী দেবগিবিতে উপস্থিতহইলেন । তখন তত্রত্য রাজ্যে কোন শত্রু উপস্থিত ছিল না, সুতরাং তিনি সৰ্ব্বথা বুদ্ধোদ্যোগ-বিহীন ছিলেন । আলা প্রচাৰ কবির দিলেন, তাঁহার সমভিব্যাহাবীবা দিল্লীপতিব প্রেরিত সেনার পুৰোগ ভাগমাত্র, মূল সৈন্য পশ্চাৎ আসিতেছে । হিন্দুবাজ সেই বিভীষিকায় ভীত হইলেন । আলা তাঁহার নগর লুণ্ঠন ও পবে এক অমুকুল-দৈববলে নগরীৰ রক্ষার্থ সমাগত সৈন্ত পরাজয় কবিত্ব বিপুল অর্থব সহিত প্রতিনিবৃত্ত হইলেন ।

আলাব দক্ষিণাবর্তে গমন ও অবস্থান কালে, তাহার অদূৰ্বে কি ঘটয়াছে এবং তাহার অভিসন্ধিই বা কি, জেলাল ইহার কিছুই জানিতে পারেন নাই । পরে যখন শুনিলেন ভ্রাতৃপুত্র বিভব ও গোববে সমুজ্জ্বল হইয়া পরাবৃত্ত হইতেছে, তখন তাঁহার হৃদয়ে আনন্দভিন্ন অগুমাত্র ও ভাবান্তর উপস্থিত হইল না । মন্ত্রীবা তাঁহাকে ভ্রাতৃপুত্রের হৃবাকাজ্ঞা হইতে আশ্ব-রক্ষার্থ সতর্ক কবিতে লাগিলেন, কিন্তু আলাৰ উপর জেলালের সম্পূর্ণবিশ্বাস ছিল, এমন্য মন্ত্রীদিগেব পরামর্শেব অমুকুল কোন কার্যাই করিলেন না । অধিকন্তু সেই বৎসল বসীরান্, ধূর্ত আলাৰ প্রবর্তনায়, কবায় উপস্থিত হইলেন এবং বহুকাল পরে স্নেহভাজন ভ্রাতৃস্বত্বেব দর্শন পাটয়া তাহাকে সামুবাগ আলি-জন করিতেলাগিলেন । এমন সময়ে সেই পামরোথনিযুক্ত কতি-পয় ছুরাখা আসিয়া জেলালেব প্রাণসংহাব করিল (১২৯৫) । পরে আলাৰ আদেশে অপহৃত ভূপতির ভিন্ন মুণ্ড, বর্ষার অগ্র-ভাগে বিদ্ধ হইয়া শিবির ও নগরে প্রামিত হইল । অবিলম্বে পাষও আলা দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিল এবং পিতৃ-

৭০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

যে সমস্ত পরিবারকে আপনার ক্ষমতায় আনিয়া তাঁহার দুই পুত্রেরই বিনাশ সাধন করিয়া উঠিল । জেলাল সাত বৎসর মাত্র রাজত্ব করেন ।

প্রাপ্তকৃত বিগর্হিত উপার-পেরম্পবায় রাজ্যলাভের পর আলা নায়মপরতা ও হুঁষ্টদমন নিষ্টপালন প্রভৃতিস্বাৰা প্রভাগ্রিয় হইবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন ; এবং বস্তুতঃও তাঁহাব একবিশ্বেশতি বর্ষবাজত্বকালে ভাবতবর্ষীয় মুসলমান-সাম্রাজ্য প্রচুবপ্রতাপ ও অভ্যাদয়সম্পন্ন হইয়াছিল ; কিন্তু রাজ্যপ্রাপ্তি প্রযুক্ত আলায় প্রকৃতি পরিবর্তিত হয় নাই, সময়ে সময়ে তাঁহাব কুপ্রবৃত্তি ও স্বৈচ্ছাচারিতা বিলক্ষণ উদ্ভিক্ত হইয়া উঠিত । এজন্য অভিলষিত লোকান্তরাগলাভে সম্পূর্ণকৃতকার্য্য হইতেপারেননাই । তাঁহাকে আর সর্বদাই বডযন্ত্র ওবাজম্রোহে উৎসজিত হইতেহইয়াছিল । এমন কি, অতিবিশ্বস্ত কর্ম্মচাবী ও আত্মপবিবাবেব প্রতিও তিনি বীতসন্দেহ হইতে পারেন নাই । অবশেষে অপরিমিত আহাব-বিহারে তাঁহাব শরীর রুগ্ন হইয়া উঠিল । তখন তিনি অতিশয়কোপন ও সন্ধিগুচিত হইয়া উঠিলেন । সাহাবা পৃথিবী-শুদ্ধ লোককে অবিশ্বাস কবে, তাহাবা চবমে প্রায়ই একজন শঠশিটোরামণির কপট ওদার্য্য বঞ্চিত হইয়া থাকে । আলাও সেইরূপ হইয়াছিলেন । তিনি যে ব্যক্তির কপটজালে পতিত হন, তাহার নাম কাফুর । আদৌ এ ব্যক্তি এক সামান্য বর্ষবর ছিল । পরে আলায় প্রিয়পাত্র ও উচ্চপদাক্রম হইয়া উঠে, এবং ক্রমে তাহাব অপরিমিত কার্য্যদক্ষতাও প্রকাশ হয় । তাহার ছুঁটাভিসন্ধির ইয়ত্তা ছিল না ; সে বাজাকে আপন ক্রীড়নক করিয়া, পরিণামে স্বয়ং রাজ্যোত্থব হইবার বাসনায়, ক্রমে ক্রমে

তাবৎ প্রধান অমাত্যের প্রাণসংহার করিল। অবশেষে রাজ্ঞী ও রাজকুমারদের উপরেও রাজার-দারুণ ক্রোধ জন্মাইয়া দিল। ১৩১৬ খৃঃ অব্দে আলায় মৃত্যু ঘটে। অনেক বলেন কাফুরের এদর বিবেই তাঁহার আয়ুষ্কাল সংক্ষিপ্ত হইয়া আইসে।

আলা একান্ত নিষ্ঠুর ও হরস্ক ছিলেন। তথাপি আশ্চর্যের বিষয় এই যে, তাঁহারবাক্যমধ্যেসর্বত্র শাস্তি ও সৌভাগ্য বিরাজ করিয়াছিল। নূতন নূতন হস্তা-নিৰ্ম্মাণ ও বিবিধ বিলাস-দ্রব্যের বিপুলবিক্রয়ে, প্রজাদিগের ধনবৃদ্ধিরও ভূরি প্রমাণ পাওয়া যায়। আর সৈনিকপ্রত্যয়ে তাঁহার রাজত্ব যে অতিশয় উজ্জ্বল ছিল, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। তিনি গুজরদেশ সম্পূর্ণ-রূপে পরাজিত ও বশীভূত করেন। বাঙ্গলুতানারও কোন কোন হুর্গে তাঁহার প্রতাপ উদ্ভীন হয়। যোগলেরা বাবং-নাব তাঁহার বাক্য আক্রমণ কবে, কিন্তু তিনি নিয়তই তাহা-দিগকে দূর করিয়া দেন। একবাবের আক্রমণ অপেক্ষাকৃত ভীষণ হইয়া উঠে। যোগ-সেনারা দিল্লী পর্য্যন্ত উপস্থিত হয়। অবশেষে আলায় সেনানী কাকবর্খার শৌর্য্যে তাহার পরাভূত হইল। ইতিপূর্বেই জাফর খাঁর ক্ষমতার আধিক্য হেতু সম্রাটের চক্ষের শূল হঠরাছিলেন। এক্ষণে যোগলদিগের আক্রমণ-নিরাকরণ দ্বারা তিনি সম্রাটের মহোপকার করিলেন। হুসান্সা সম্রাট স্থিতিতে প্রতাপকার-স্বরূপে তাঁহারই বধের চক্রান্ত করিলেন। জাফর যোগলদিগের দমনের পর তাহাদের পশ্চাৎ ধাবিত হইলেন। এ দিকে সম্রাটের প্রতিবেদ-নিবন্ধন সেই সেনানীর সমভিব্যাহারে অধিক লোক প্রেরিত হইল না। প্রতিপক্ষেরা তাঁহাকে স্বরসৈন্যপাইয়া অনারাসেই বিনাশ

৭২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায়।

করিল। এই সকল সংগ্রামেব পব আলা, দক্ষিণাবর্তের প্রতি মনোনিবেশ-পূর্বক কাফুবেব বাহুবলে, তৈলঙ্গ, কর্ণাট ও মল-বাবেব অধিকাংশ পরাজয়, আব মহারাষ্ট্রে কর-স্থাপন কবেন। উপর্যুপরি জয়লাভে আলা অতিশয় গর্বিত হইয়া উঠেন। তিনি একপ নিবন্ধর ছিলেন যে, সিংহাসনে উঠিয়া পড়িতে শিখেন। তথাপি এমন দাঙ্কিতা প্রকাশ করিতেন যে, অতি বহুজ মন্ত্রীবাও তাঁহাব বাক্যের বিরুদ্ধ কথনে সাহস করিতেন না, এবং তাঁহার সভাস্থ প্রবান প্রধান বিদ্বানেবা তাঁহার ব্যাং-পন্থিব অতিবিক্ত বিদ্যাব প্রসঙ্গ কবিত্তে পারিতেন না। একদা আলাব মনে উদয় হব যে, আপনাকে ভবিষ্যৎক্কা বলিয়া প্রচাব ও এক নূতন ধর্ম্ম সৃষ্টি কবেন। সে খেয়াল গত হইলে “দ্বিতীয় আলেকজণ্ডব” এই উপাধি গ্রহণ কবেন এবং প্রকাশ্যকপে ভুবন-বিজয়-প্রস্তাবেব আন্দোলনে প্রবৃত্ত হন।

আলাব মৃত্যুর পর কাফুব মৃতসম্রাটেব এক কৃত্রিমনির্দেশ-পত্র বাহিব কবিল। তাহাব মশ্র এই—ভূপতির সর্ব্বকনিষ্ঠ অত্যল্পবয়স্ক কুমাব বাজ্যাভিষিক্ত হইবেন এবং কাফুব তাঁহার বক্ষণাবেক্ষণ কবিবেন। সেইকপ তাবৎ অনুষ্ঠিত হইল। কিন্তু তাহাতেও কাফুবেব দুবাশা পবিতৃপ্ত হইল না। সে আপনপথ নিকটক কবিবাব অন্য ভূতপূর্ব্ব প্রভুব জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম পুত্রব চক্ষুকংপাটন করিল এবং তৃতীয় পুত্র মোবাবিকের বিনাশ-সম্পাদনেব জন্ত, সেই যুববাজের সন্নিধানে ঘাতক পাঠাইয়া দিল। কিন্তু ঘাতকেবা সেই অপকণ্ঠ হইতে নিবাবরিত হইয়া-ছিল এবং কাফুব পুনশ্চেষ্ঠাব সময় পাইবার পূর্ব্ব রাজসৈনি-কেবা তাহারই প্রাণসংহার করিল।

মোবারিক অবিলম্বে সিংহাসনে আবোধিত হইলেন, কিন্তু
স্বস্তিবাচনেই কনিষ্ঠ ভ্রাতাব চক্ষুঃপাটন ও নিজের উন্নয়ন-
কারী অমাত্যবর্গের জীবনদণ্ড বিধান করিলেন । তিনি
কয়েকটা সংকল্পও করিয়াছিলেন । তৎসমুদায়ের মধ্যে পিতার
নিষ্ঠুবদণ্ডে বন্দীকৃত ১৭,০০০ ব্যক্তির কারামোচন, বাজে-আপ্ত
ভূমির খালাস ও বাণিজ্যের শুদ্ধ রদ বরণ প্রধান । তিনি
কয়েকবার বিলক্ষণ শৌর্যশালিত্বও প্রকাশ কবেন । বাহা
হটক, তিনি অল্পকালমধ্যেই অতি হেয় ও কুৎসিত বাসন-
পরম্পরায় একান্ত আসক্ত হইয়া উঠেন । খস্রু নামে তাঁহার
এক অমাত্য ছিল। এই ব্যক্তি হিন্দু-কুল-জাত, কিন্তু মুসলমান-
ধর্ম্য পরিগ্রহ কবে । বাজা ক্রমে ক্রমে তাহাকে সর্বাধিকারী
পদ প্রদান কবেন এবং সে বাজাসংক্রান্ত তাবৎ বিষয়েরই
প্রকৃত নিয়ন্তা হইয়া উঠে । অবশেষে মোহাকচিত্ত প্রভুর শ্রাণ
সংহার করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হয় । খস্রু আলাউদ্দিনের বংশ
সমূলে ধ্বংস করে, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই পঞ্জাবের শাসনকর্তা
টোগলক খাঁর হস্তে স্বয়ং নিধন প্রাপ্ত হয় (১৩২১) । প্রাচীন বাজ-
বংশের কেহই জীবিত না থাকাতে টোগলক, গিয়াসউদ্দিন
নাম ধারণপূর্বক, স্বয়ং সিংহাসনে আবোধন করিলেন ।

গিয়াসউদ্দিন টোগলক, বুলবন সত্রাটেব একজন দাসেব
পুত্র । তিনি বিলক্ষণ প্রতাপে ও সাহসেব বাক্ত কবেন ।
কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে চারি বৎসর মধ্যেই অপবাতে নিধন প্রাপ্ত
হন । গিয়াসউদ্দিনের সিংহাসনাবোধনের পূর্বে দক্ষিণাবর্তে
বিশ্বখলা উপস্থিত হয় । গিয়াস তন্নিবারণার্থ আপনার জ্যেষ্ঠ
পুত্র জুনা খাঁকে বরজুলে প্রেরণ করেন । জুনা প্রথম বার

৭৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

নিষ্ফল ও ব্যতিব্যস্ত হইয়া পরাবৃত্ত হন, পর বৎসর যাইয়া বিদ্রুত ও ববঙ্গুল পরাজয় কবেন। তদনন্তর সম্রাট স্বয়ং বাঙ্গালায় যাত্রা করেন। তথাব তখনও বখর খাঁ শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি, পিতার দাসপুত্রকর্ত্তৃক, স্বীয় কর্ণে দৃঢ়ীকৃত ও বাজাভরণ-ধারণে অশ্রুমত হইলেন। প্রত্যাগমন-সময়ে গিরাসউদ্দিন পশ্চিমধ্যে মিথিলা(ত্রিহত)পবাজয় করিয়া আটসেন। তাঁহার পুনরাগমনেব অভিনন্দন জন্য জুনা খাঁ দিল্লীতে এক মহতী শোভাব কাষ্ঠনয় গৃহ নিৰ্ম্মাণ কবিয়া-ছিলেন। সম্রাট্‌তন্মধ্যে আনীত হইলে সহসা উহা ভগ্ন হইয়া তাঁহাকে সংহার করিল। অনেকে সন্দেহ করেন, জুনাব দুই অভিপ্রায়ে এই গোচরীয় ব্যাপাব উপস্থিত হয় (১৩২৫)।

পিতাব মৃত্যুব পব জুনা সিংহাসনে আবোহণ এবং মহম্মদ সা নাম ধাবণ কবিলেন। তিনি অতিশয় আড়ম্ববে অভিষিক্ত হন। পবে আত্মীয় স্বজন ও বিদ্যাবান্দিগেব উপবে ধনবৰ্ষণ এবং স্থানে স্থানে চিকিৎসালয় ও দাতব্যশালা স্থাপনকরেন। তিনি তৎকালবর্ত্তী যাবতীয় রাজার অপেক্ষা পণ্ডিত, বাগ্মী, বিবিধ-ভাষাবিদ, কাব্য, গণিত ও দর্শন শাস্ত্রে বিশারদ, স্বধৰ্ম্মেব অন্তর্ষ্টানে একান্ত তৎপব, জিতেন্দ্রিয় এবং বীর, বদান্য ও নীতি-পবায়ণ ছিলেন। কিন্তু এই সমস্ত প্রধান ও অতিপ্রশংসনীয় গুণগ্রামেব সহিত ঈদৃশ বুদ্ধিবেকল্য সম্মিলিত ছিল যে, তাঁহাকে উন্নত ভিন্ন আব কিছুই বলা যাব না। তিনি অশু-চিত-হবাকাজ্জা-সেবায় মুক্তিবহির্ভূত সূক্ষ্মপবম্পবায় নিয়ত আকত হন এবং অশ্রুমাত্র ও বিবেচনা না কবিয়া প্রকৃতিপুঞ্জের বাশি বাশি হুঃখ নমুংপন্ন করেন। রাজহের প্রায়ভুই দক্ষি-

পার্বর্তের পরাজয় সম্পূর্ণ হইয়া উঠে । তখন জুনা, ভারতবর্ষে কিছুই জরায় না দেখিয়া, পারস্ত ও চীনের প্রতি হুরাকাজ্জা বিস্তার করিলেন । প্রথমতঃ পাবস্যের আক্রমণ-জন্য বিস্তর সৈন্য সংগ্রহ হইল ; তাহা বা বাজকোম নিঃশেষ করিল, পরে বেতনের অভাবে রাজকার্য্যপরিচালনা পূর্ব্বক দক্ষ্যবৃত্তি অবলম্বন করিতে লাগিল । তখন চীনের লুণ্ঠন দ্বারা শূন্য কোষ পরিপূরণ-বাসনার, বিচক্ষণ ভূপতি হিমালয়ের ভিতর দিয়া লক্ষ অশ্বাবোহী পাঠাইলেন । চীনের সীমান্তে যাইয়া ভারত-বর্ষীয়েরা এত বিপন্ন সেনা উপস্থিত দেখিল যে, তাহা বা ভয়ে পরাবর্তন আবস্ত করিল । পশ্চিমধ্যে পর্তুগীজ-বাসীদিগের অত্যাচারে, অনুগামী চীন-সৈন্যের দৌবাড়ো, ভোজন-সামগ্রীর অভাবে, বর্ষাকালীন বৃষ্টি ও পবীষাহে এবং দুর্ভেদ্য সঙ্গল-অতিক্রমণে, এত কষ্ট উপস্থিত হয় যে, পঞ্চদশ দিবস পরে, তাহাদেব একজন ভগ্নদূতও অবশিষ্ট ছিল কি না সন্দেহ ।

অনন্তর কোষ পবিপূরণার্থ মহম্মদের মনে এক নূতন খেয়ালের উদয় হয় । তিনি শুনিয়াছিলেন চীন দেশে টাকার পরিবর্তে কাগজ অর্থাৎ নোট ব্যবহৃত হইয়া থাকে । তিনি স্বীয় বাণ্যে এক এক তাম্রখণ্ড সেইরূপে ঢালাইবার চেষ্টা পাইলেন । কিন্তু রাজকোষের ধনগোরব না থাকায়, পরিণামে প্রতারণিত হইবার ভয়ে, কেহই উহা গ্রহণ করিল না । লাভের মধ্যে বাণিজ্য বন্ধ এবং বাজারের বিনিময়ে যৎকিঞ্চিৎ তাম্রখণ্ড সংগৃহীত হইল । তখন সম্রাট অনন্যোপায় হইয়া অসঙ্গত করবৃদ্ধির ঘোষণা করিলেন । কৃষকেরা ভূমি পবিত্যাগ করিয়া জঙ্গলে লুকারিত হইল । রাগোন্মত্ত ভূপতি অন্ততঃ বৈরনিধাতন

সকল করিলেন। তিনি সটেনায় যাইয়া মুগরাব্যাপারের ন্যায়, এক এক খণ্ড বিস্তৃত জঙ্গল অবরোধ কবিত্তে আবস্ত করিলেন; এবং চতুর্দিক হইতে ক্রমশঃ তাহার মধ্য ভাগে ধাবিত হইয়া, তন্মধ্যস্থিত নিবাসের কৃষকদিগকে, বন্য পশুর ন্যায়, সংহাব করিতে লাগিলেন। কৃষকদিগেব নিস্পীড়নে দুর্ভিক্ষ ও তাহার অমুচব ভয়ানক কষ্ট সকল সর্বত্র উপস্থিত হইল। শাসিতার দোষ ও দোরাআই রাজদ্রোহের উৎপত্তি। অতএব মহম্মদেব রাজত্বে বারংবার রাজদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছিল, আশ্চর্য্য কি। পঞ্জাব ও মালবের বিদ্রোহ সহজেই নিরাকৃত হইল, কিন্তু বাঙ্গালাব শাসনকর্ত্তা দিল্লীর অধীনতা উচ্ছেদ করিয়া উঠিলেন (১৩৪০)। দক্ষিণাবর্ত্তেও তৈলঙ্গ ও কর্ণাট স্বাধীনতা অবলম্বন করিল; তন্মধ্যে কর্ণাটের রাজা বিজয়নগরে রাজধানী স্থাপন করিলেন। পরবর্ত্তী দুই শত বৎসর বিজয়নগরের বাজাৰা বিশঙ্গণপবাক্রান্ত থাকেন। জুনাব এক ভ্রাতৃপুত্র মালবদেশে বিদ্রোহপতাকা উড্ডীন করিয়া পবে দক্ষিণাবর্ত্তে পলায়িত হন। নিষ্ঠুর সম্রাট তাঁহাকে পবাত্ত করিয়া শরীবের স্বগ্নোচনদ্বারা তাঁহার প্রাণসংহার করিলেন।

মহম্মদ দেবগিরি নগর দর্শন করিয়া একপ ক্রীত হইয়াছিলেন যে, তন্নগরে সাম্রাজ্যের রাজধানী স্থাপন মনস্থ করিলেন; এবং সেই খেয়ালের আবেশমাত্র দিল্লীর অধিবাসীদিগকে তথায় যাইয়া বাসেব তাঙ্গা দিলেন। দেবগিরির নাম দৌলতাবাদ রাখিলেন। অনন্তর দ্বিতীয় অধিবাসীরা দুই বার দিল্লীতে পরাবর্ত্তনে অল্পমত ও দুই বার প্রাণসংহারভয়ে তাহা পরিত্যাগে বাধ্যিত হয়। তন্মধ্যে, দেশে দুর্ভিক্ষ হইয়াছে এমন

সময়ে এক বাবেব নিষ্ক্রমণ আক্রমণ হওয়াতে, যৎপরোনাস্তি কষ্টে উপস্থিত হইয়াছিল। অবশেষে দেবগিরিতে রাজধানীস্থাপনের সঙ্কল্প, চীনেব আক্রমণের ন্যায়, নিষ্ফল হইল।

ভারতবর্ষীয় মুসলমান-রাজাদিগেব সৈন্যমধ্যে সময়ে সময়ে অনেক মোগল প্রবেশিত হইয়া আসিতেছিল। মহম্মদের দৌবাংখ্যো তিবোভূত হইয়া ইহার গুর্জবে বিদ্রোহী, পরে তথা হইতে তাড়িত হইয়া দক্ষিণাবর্তে উপস্থিত হইল, এবং ইন্সেলখাঁ নামক একজন পাঠানসেনানীকে রাজা করিয়া স্বাধীনতার পতাকা উড়ীন করিল। মহম্মদ ইহাদেব বিরুদ্ধে যাইয়া প্রবলকক্ষ হইলেন। তখন বিদ্রোহী রাজা ইন্সেল অমাত্যবর্গের সহিত দৌলতাবাদে আশ্রয় লইলেন। মহম্মদ তন্নগর অবরোধ করিলেন। এদিকে গুজরাটে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছে সংবাদ আসিল। মহম্মদ একজন অমাত্যের উপবে দৌলতাবাদের অববোধের ভার সমর্পণ করিয়া স্বয়ং গুর্জরে গমন করিলেন। পার্শ্বিকজরা তাহার নিযুক্ত অমাত্যকে পবাত্ত ও দুরীকৃত করিল। তাহাদের বাজা ইন্সেল স্বয়ং সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া জাফরখাঁ নামক একজন অতিদক্ষ অমাত্যকে স্বীয় পদে অভিষিক্ত করিলেন। মহম্মদ দক্ষিণাবর্তে পুনর্গমন ও জাফরকে সম্মন করিবার পক্ষেই ১৩৫১ সালে শবীরী দগের চরম দশায় উপস্থিত হইলেন। তিনি ২৭ বৎসর রাজত্ব অর্থাৎ ভারতবর্ষ জালাতন কবেন।

জাফর পাঠানবংশসম্বৃত ছিলেন। তাহার আদিম নাম হানন। তিনি দিল্লীর কোন জ্যোতিষ ব্রাহ্মণের দাস অথবা কৃষাণ ছিলেন। প্রথিত আছে, এক দিন ভূমি কর্ষণ করিতে

৭৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

করিতে ভূগর্ভে কিঞ্চিৎ সম্পত্তি প্রাপ্ত হন, এবং তৎক্ষণাৎ আসিয়া তাহা নিষেগ্য ব্রাহ্মণকে প্রদান করেন। সেই ব্রাহ্মণের সন্ত্রাট্-মতায় প্রতিপত্তি ছিল। তিনি হাসনের সাধু-তার খ্রীত হইয়া, তাহার মঙ্গলসাধনের জন্য, সন্ত্রাট্-কে অহু-রোধ করিলেন। হাসন সন্ত্রাট্-প্রসাদে ক্রমশঃ উত্তীর্ণ হইতে লাগিলেন। অবশেষে অরং রাজা হইয়া উঠিলেন। তখন পূর্ক-তন ব্রাহ্মণ প্রভুর গৌরববর্দ্ধন-মানসে বাহমণি এট্ট উপাধি গ্রহণ করিয়া, সেই প্রভুকে উজির করিলেন। হাসনের উক্ত-বাধিকারীরা বাহমণি বংশ নামেই খ্যাত।

মহম্মদ টোগলকের মৃত্যুর পর তাঁহার ভাতৃপুত্র ফিরোজ দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন। ফিরোজ বাঙ্গালা ও দক্ষি-ণাবর্ত্ত দিল্লীর অনধীন বলিয়া স্বীকার পান। ইনি কতিপয় অতি উৎকৃষ্ট আইন প্রচলিত করেন; এবং সেতু, বানকুণ্ড, গাছনিবাস, চিকিৎসালয়, মসিদ, পুস্ত্রিলী প্রভৃতি অনেক প্রকারের বহুসংখ্যক সাধারণকার্য্যও সম্পন্ন করিয়াবান। তৎ-সমুদায়ের মধ্যে বমুনা হইতে গাগর নদী পর্য্যন্ত, তাঁহার স্বনাম-খ্যাত কৃত্রিম সরিৎ অতিশয় প্রশিদ্ধ এবং তাহাতে কৃষিকার্য্যের প্রচুর উপকার সাধিত হইয়াছে। ফিরোজ ১৩৮৮ খৃঃ অব্দে লোকাব্ধির গমন করেন। তৎপরবর্ত্তী ছয় বৎসবে টোগলক-বংশীয় চারিজন রাজা ক্রমান্বয়ে সিংহাসনে আরোহণ করেন। তাঁহাদের মধ্যে শেষ জনের নাম মামুদ। ইহঁদের রাজত্বে দিল্লী-পতির প্রতাপ এরূপ নিস্তেজ হইয়া আইসে যে, অধিকাংশ প্রদেশেরই শাসনকর্ত্তারা স্বাধীন হইয়া উঠেন এবং অবশেষে এক অতিভীষণ বৈদেশিক শত্রুর আক্রমণে সমস্ত ভারতভূমির

জংকল্প উপস্থিত হয় (১৩৯৮) । সেই শত্রুর নাম টাইমুর বা টামরলেন ।

আসিয়ায়, স্বল্পকালমধ্যে যেকোন নূতন নূতন বাজকুলের অভ্যুদয় ও বিলয় হইয়াছে, ভূমণ্ডলের অন্যান্য ভাগে সেরূপ দেখা যায়না। আসিয়িক রাজ্যসমুদায় প্রাচীন এই এককপে সমুৎপন্ন — একজন দক্ষ ও উজ্জ্বল সেনানী নিজবাহুবলে দিগ্বিজয় কবিত্বা একটা রাজ্য স্থাপন কবেন । তাহাব মৃত্যুর পর তদীয় সন্তানেবা তাহাব সিংহাসনে আবেহিত হন এবং ক্রমে ক্রমে ভোগ সুখে একান্ত আসক্ত হইতে থাকেন । দুই চাবি পুরুষ মধ্যে দণ্ডধারীর সন্ততি দ্রুদ বিলাসী, কাপুরুষ ও অকর্মণ্য হইয়া উঠেন যে, তাহাদেব বাজ-উপাধিমাত্র অবশিষ্ট থাকে ; বাবতীয় প্রকৃত ক্ষমতা মন্ত্রী ও অমাত্যদিগের করে উপস্থিত হয় । ইহাব সকলে অসার প্রভুর হস্তাধীনোন্মুখ রাজদণ্ড ধারণে লুপ্তচিত্ত হয় ; এবং সকলেই এক বস্তুর প্রার্থী হওয়াতে পরস্পর অনুরা-পরবশ হইয়া উঠে । অতঃপর আত্মবিগ্রহ উপস্থিত হইয়া অমাত্যোবা অনেকেই আপন আপন চক্রে স্ব-প্রধান হন, অথবা তাহাদের মধ্যে একজন প্রবল হইয়া দণ্ড অপকর্ষণপূর্বক আবার চক্রবর্তীর নাম সম্মানার্থ কবিত্বা তুলেন । এই দুটয়েব অন্যতরই সচরাচর ঘটে । কিন্তু কখন কখন প্রাপ্তকল্পে রাজপ্রতাপের অবসাদ হইলে, জটনক প্রবলপ্রতাপ বৈদেশিক আসিয়া রাজা, মন্ত্রী ও অমাত্যকুল সকলকেই এককালে নিশূল করিয়া উঠেন । ইহার সন্ততিও আবার যথাকালে অবসর হইলে বর্ণিত ব্যাপারের পুনরভিনয় পরিদৃষ্ট হয় । আসিয়ায় মধ্যেও আবার ভারডবর্ষ দ্বিতীয়

৮০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৯ম অধ্যায় ।

পক্ষে অপেক্ষাকৃত অল্পকূল ক্ষেত্র । অন্যান্য দেশে অধিবাসীরা সহজে আগন্তকেব শাসন স্বীকার করে না । কিন্তু যে সে আসিয়া রাজদণ্ড ধাবণ করিলেই ভাবতবর্ষীয়েরা অমনি তাঁহার ঘণীভূত হন ; এবং তাঁহার দৌরাভ্যা একান্ত পীড়িত হইলেও তাঁহাব দমনের চেষ্টা করেন না । এজন্যই ইতিপূর্বে মামুদ ও মহম্মদ গোরী সহজেই ভাবতবর্ষ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং এ ক্ষণে টাইমুর তাঁহাদেব প্রদর্শিত পথে ধাবমান হইয়া আসিলেন ।

টাইমুর তুর্কান দেশে মুসলমানধর্ম্মাক্রান্ত এক তুর্কধ্বংশে জন্মগ্রহণ করেন । পবে সমবকণ্ডেব সিংহাসনে আরোহণ কবিয়া, ক্রমে ক্রমে জঙ্গিসেব ন্যায়, তাতাবেব সকলজাতীয় লোকেব উপর কর্তা হইয়া উঠেন । ইহাব সময়ে তাতাবেব সন্নিহিত সমুদয় রাজ্য উপবি-বর্ণিত অবসন্ন দশায় উপস্থিত হইয়াছিল । টাইমুর, ছুর্নিবাব দাবদাহেব ন্যায়, তৎসমুদায় ভস্মীভূত করিয়া, অবশেষে, কাবুলের পথে, ভাবতবর্ষে উপস্থিত হইলেন । লুণ্ঠন ও নবহত্যা তাঁহার নিয়ত অমুচব ছিল । কোতুক এই যে, তাঁহার স্বহস্ত-লিখিত আত্মবৃত্তে, তাবৎ হত্যা-ব্যাপারই তাঁহার মতেব বিকল্পে বা জ্ঞানের অগোচরে, সেনা-দিগেরই উচ্ছৃঙ্খলতায় আবোপিত হইয়াছে । তিনি সন্দর্ভাই, বিভাল-তপস্বীর ন্যায়, জীবহিংসায় একান্ত অকুটি ও অপ্র-মুত্তিব ভান কবিয়া গিয়াছেন । বস্তুতঃ, জঙ্গিস ও টাইমুর উভয়েই মানবজাতিব মহাশত্রু ছিলেন সন্দেহ নাই । তন্মধ্যে বিশেষ এই যে প্রথমোক্ত অধিক দুর্দান্ত ও প্রচণ্ড, শেষোক্ত অপেক্ষাকৃত কপটচুড়ামণি ও বিখাসঘাতী ।

টাইমুর পশ্চিমধ্যে প্রাপ্ত তাবৎনগর লুণ্ঠন, এবং নিঃসন্দেহই আপনার অমতে কিছু অবোধে, তৎসমুদায়ের নিবাসীদিগকে নিহনন করিয়া, অবশেষে দিল্লীতে সমীপে উপস্থিত হইলেন । মানুষ টোগলক নিবারণচেষ্টায় বিফল হইয়া গুজরদেশে পলায়ন করিলেন । দিল্লীর অধিবাসীরা ধন প্রাণরক্ষার প্রচুব অঙ্গীকার পাঠিয়া, নগরবহর ছাড়া দাখল করিল । টাইমুর সদলে প্রবেশ হইলেন । সেনারা লুণ্ঠনে হস্ত প্রসারিত করিল ; নগরবাসীরা নিবারণ-চেষ্টা পাওয়ার অসি ও অগ্নি প্রয়োগ আরম্ভ হইল । সেনাদের মারমাবশ্যে ও নাগবিকদের হাঙ্গামাকারে দিল্লী বিদীর্ণ হইতে লাগিল । অবশ্যই এ সমস্ত টাইমুরের অজ্ঞাত ও অনভিপ্রেত ছিল ; সেই নিদাকণ নৃশংস ব্যাপারের সময় তিনি আর কি করিবেন, আপনার জয়ের জন্য মহাসমারোহে উৎসব করিতে লাগিলেন । পঞ্চ দিবস পবে সেনারা শোণিতপানে বীতভূত হইলে টাইমুর, টোগলক-নিম্নিত বন্দনসিঁদে, একান্ত অকপট ও কৃতজ্ঞ-হৃদয়ে, সন্তোষার্থমূলক ধন্যবাদ করিয়া প্রস্থানের আদেশ করিলেন । তিনি অমিতসম্পত্তি ও পুঞ্জী উভয়জাতীয় অসংখ্য বন্দী সঙ্গে লইয়া পরাবৃত্ত হইলেন । ছুভিক, মহামাবী ও অরাজকতা পশ্চাতে তদীয় অগ্নিপথ মহেশ্বরের কীৰ্ত্তন করিতে লাগিল । টাইমুর দিল্লীহইতে মিবহটে পৌঁছিয়া তরগরীয়দিগকে বলিদান দিলেন, পরে গঙ্গা পার হইয়া হরিদ্বারে উপস্থিত হইলেন । তথা হইতে হিমালয়ের ধারে ধারে যাইয়া অবশেষে জম্মু রাজ্য দিয়া, যে পথে আসিয়াছিলেন সেই পথে নিজস্ব হটলেন ।

উপরি-উক্ত ভয়ঙ্কর দাবদাহ নির্বাণ হইলে, মানুষ দিল্লীতে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন, কিন্তু তাঁহার প্রতাপ একবারেই অস্তিত্ব

৮২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

হইয়াছিল, আর পুনরুদ্ধিত হইলনা । ১৪১০ খৃঃ অব্দে তাঁহার মৃত্যু হয় । পরবর্তী পনব মাস দৌলত খাঁ নামে এক ব্যক্তি রাজত্ব করেন । তৎপরে পঞ্জাবের শাসনকর্তা খিজিরখাঁ নামা সায়দ* তাঁহাকে তাড়াইয়া দেন । উনি টাইমুরকে ভারতবর্ষের সম্রাট ও আপনাকে তাঁহার অধীন শাসনকর্তা বনিয়া ভান কবেন । ইহাঁর পর এইবংশোদ্ভব আর তিন জন সায়দ দিল্লীৰাজ্য অধি-
 বিক্র হন । ইহাঁদের সময়ে দিল্লীর অধিকার ক্রমশই সঙ্কীর্ণ হইয়া
 প্রায় নগর প্রাকারে আনিয়া উপস্থিত হয় । তখন অস্ত্রসায়দ-
 রাজা আলাউদ্দিন পঞ্জাবপতি বিলোলখাঁ লোডিব হস্তে রাজ্যভার
 সমর্পণ কবিয়া, স্বয়ং বদাউন নগরে যাইয়া বসতি কবিলেন ।

বিলোল পাঠান-জাতীয় লোডিবংশে উৎপন্ন । তাঁহার
 পিতামহ একজন ধনবান্ বণিক্ ছিলেন । সেই বণিক্ ক্রিরোজ
 সম্রাটের সভায় একপ প্রতিপন্ন হইয়া উঠেন যে, মূলতানেব
 শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত হন । তাঁহার পুত্রেরা বিপক্ষ ক্রমতাপন্ন
 হইয়াছিলেন । তাঁহার পৌত্র বিলোল পঞ্জাবের আধিপত্য প্রাপ্ত
 হইলে, দুর্বল সায়দ রাজাবা শোড়িবংশের ধ্বংস কবিবাব উদ্-
 যোগ পাইতে লাগিলেন, কিন্তু অবশেষে শোড়িরাই প্রবল হই-
 লেন । তখন অস্ত্রিন সায়দ রাজা, অগত্যা বিলোলকে সিংহাসন
 প্রদান কবিয়া স্বয়ং অগম্য হইলেন । বিলাল উনচল্লিশ
 বৎসর রাজত্বকবেন । তাঁহার শৌর্য্যো সাম্রাজ্যের সীমা পুনরুদার
 অমেক বিস্তৃত হয় । কিন্তু তখনও গঙ্গা ও বাবাণসীব পূর্বাঞ্চল

* মুসলমান-ধর্ম-প্রবর্তক মহম্মদের বংশসম্ভূত ব্যক্তিটিকে সায়দ
 কহে । সায়দেরা বংশমধ্যদায় মুসলমান-সমাজে অতিশয় মাস্ত ।

দিব্রী সাম্রাজ্যে পুনর্যোজিত হইল না। বিলোল বাহাদুর পাই-
য়াও এত নম্র ছিলেন যে, প্রায়ই সিংহাসনে উপবেশন বা
রাজ্যভরণ ধারণ করিতেন না; তিনি বলিতেন যখন লোকে
আমাকে রাজা বলিয়া জানে তখন আর কৃথাআড়ম্বরে প্রয়ো-
জন কি। তিনি স্বয়ং বিদ্বান্ ছিলেন না, কিন্তু বিদ্বান্দিগের
প্রতি বিলক্ষণ বদান্ধতা ও আবুকুল্য প্রদর্শন করিতেন।

পব সম্রাট্ সেকেন্দর বিলোলের পুত্র। ইনিও দক্ষ এবং
সামান্যতঃ স্বদান্য ও ন্যায়বান্ ছিলেন, কিন্তু ইহাঁরই রাজত্বে
হিন্দুধর্মের উপরে শুকতর অত্যাচার প্রথম দেখা যায়। ইতি-
পূর্বে মুসলমান বাজাবা তদ্বশেব বিশেষ অনিষ্ট করেন নাই
সেকেন্দর তীর্থ-পষাটন ও পরীক্ষাহে গঙ্গা প্রভৃতি পবিত্র সরিতে
স্নান নিষেধ এবং নানাহানের দেবালয় চূর্ণ করিলেন। একদা
কোন ব্রাহ্মণ ঘোষণা কবেন “কায়মনোবাক্যে অমুষ্ঠানকবিলে
সকলপ্রকার ধর্মই পরমেশ্বরের সমান গ্রাহ্য”। সেকেন্দর
তাঁহাকে ধরিয়া আনিলেন, এবং তিনি আপনার অনন্য-
বিবেচী মত পবিত্রাঙ্গে অস্বীকৃত হইলে, নিষ্ঠুর নৃপতি তাঁহাব
প্রাণসংহাব করিলেন। কোন চট্টনিষ্ঠ মুসলমান তীর্থযাত্রা-
প্রতিবেধ অন্যায় বলাতে ‘পাষও। গোত্বলিকদিগের পোষ-
কতা করিতেছি’ বলিয়া রাজ্যকর্তৃক গুং সিত হইলে, তিনি
উত্তর করিলেন “না, আমি তাহা করিতেছি না, আমি বলি-
তেছি বাক্যদিগেব প্রজাপীড়ন অতিশয় অন্যায়”। তদ্রূপে
সেকেন্দর ক্ষান্ত হইলেন। তাঁহাবসময়ে দিব্রীর অধিকার বাঙ্গা-
লাব পশ্চিম প্রান্ত পর্যন্ত পুনর্বিস্তৃত হয়। বুদ্ধেলখণ্ডের দিকেও
তিনি কতিপয় ভূভাগে দিব্রীর পতাকা উড্ডীন করেন। ১৫০৯

খৃঃ অব্দে সেকেন্দরের পরলোক প্রাপ্তি হয়। তখন তাঁহার পুত্র ইব্রাহিম সিংহাসনে অধিবোধন করেন।*

ইব্রাহিম সাহস'ভিন্ন পিতার অন্য কোন গুণ দোষ অধিকার করেন নাই। তিনি অতিশয় অহঙ্কৃত ছিলেন। সর্বদাই এই বলিতেন “রাজাদিগের কুটূষ নাই, অবচ্ছেদ্যবচ্ছেদে সকলেই তাঁহাদের দাস”। ইতিপূর্বে লোডি-বংশীয় অমাত্যেরা রাজসমীপে আসন প্রাপ্ত হইতেন, ইহাঁব সময়ে তাঁহাদিগকে ও ঘোড়করে সিংহাসনপার্শ্বে দণ্ডায়মান হইতে হইল। রাজার জদুশব্যবহাবে পুনঃপুনঃ বাজজোছ ও উপগ্রব উপস্থিত হইতে লাগিল। প্রথমতঃ ইব্রাহিম তৎসমুদায়-নিবাবণে সমর্থ হইয়াছিলেন। অবশেষে পঞ্জাবের শাসনকর্ত্তা দৌলত খাঁ লোডি, টাইমুরের বংশোদ্ভব সুলতান বাবরকে আহ্বান করিলেন। তখন বাবর কাবুলের অধিপতি ছিলেন। ইতিপূর্বেই তিনি টাইমুরের স্বহৃদিকারী বলিয়া ভাবতবর্ষীয় সাম্রাজ্য দাওয়া কবিয়াছিলেন। এ ক্ষণে প্রফুল্লচিত্তে দৌলত খাঁর আহ্বান গ্রহণ করিলেন। ভাবতবর্ষে আসিয়া তিনি একদল প্রতিকূল সৈন্য পবাজয়পূর্বক লাহোর ও অন্যান্য নগর অধিকার কবি-

* সেকেন্দরের বাজতগনয়ে বঙ্গদেশীয় বৈষ্ণবদিগের প্রবর্তক চৈতন্য প্রোতুভূত হন। বিলোলের বাজতকালে, ১৫৮৫ খৃঃ অব্দে, গঙ্গা ও জলঙ্গী নদীর সঙ্গমস্থলে নবদ্বীপ নামক প্রসিদ্ধ গ্রামে চৈতন্যের জন্ম হয়। তাঁহার চবিত্ত অতি নিরীহ ও বিগুচ্ছ ছিল। চৈতন্যের প্রোতুভাবের কয়েক বৎসর পূর্বে শিবগুপ্ত নানক এবং নানকের কিঞ্চিৎ পূর্বে, একান্তবাদী কবীর প্রোতুভূত হইয়াছিলেন। অধুনা কবীর-শিষ্যেরা কবীরপন্থী নামে খ্যাত। শিব ও বঙ্গ বৈষ্ণবদিগের ন্যায় কবীরপন্থীবাও সকলজাতীয় লোকদিগকেই আপনাদের সম্প্রদায়ে গ্রহণ করিয়া থাকেন।

লেন এবং দিল্লীর অভিমুখে বাইতে লাগিলেন । কিন্তু পশ্চিম-
 মধ্যে গুনিলেন বাহ্লিক প্রদেশে গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে।
 তন্নিবারণার্থ কাবুলে ফিরিয়া গেলেন । অল্পকালেই তত্রত্য
 গোলযোগ নিবাকবণ করিয়া আবার তাবতবর্ষে আসিরাপানী-
 পথ নগরে ইব্রাহিমের লক্ষ যোদ্ধা ও সহস্র হস্তী পবিগণিত
 সেনা-সমীপে উপস্থিত হইলেন । তাঁহার সমভিব্যাহারে দ্বাদশ
 সহস্রমাত্র সেনা ছিল, অতএব তিনি আশ্চর্য্যবিধানে উদ্যোগ
 পাইতে লাগিলেন । ইব্রাহিমও প্রথমতঃ সেইরূপ কবিলেন ;
 কিন্তু অধিককাল তদবস্থায় না থাকিয়া সেনাদিগকে অক্রো-
 মণের আজ্ঞা দিলেন । যুদ্ধ আরম্ভ হইল । ইব্রাহিমের বোধগণ
 প্রথমতঃ তাড়িত, তবে পরাজিত ও পলায়িত হইল । তাঁহার
 অপরিমিত সেনা সমরশায়ী হইল, তন্মধ্যে তিনি স্বয়ং নি-
 পতিত হইলেন । তিনিই ভারতবর্ষের পাঠানবংশীয় শেষ রাজা।
 এ দেশের তৎপূর্ববর্তী মুসলমান রাজাদিগকে মোগলবংশীয়
 কহে । কিন্তু বস্তুতঃ তাহাদের আদি পুরুষ বাবর মোগল-
 ঔবস-সমূহ নহেন । তাহাব জননী মোগল-জাতীয়া ছিলেন
 বটে, কিন্তু পিতা তুর্কজাতীয় টাইমুরের বৃদ্ধ প্রপৌত্র । মাতৃ-
 সম্পর্ক নিবন্ধনও মোগলদিগের প্রতি বাবরের বিশেষ অমুরাগ
 ছিল না, বরং তাহাদের স্বভাবসিদ্ধ ক্ষমতা জন্ত তিনি তাহা-
 দিগের অগ্রশংসাই কবিতেন । অতএব তাহাব স্থাপিত রাজবংশ
 মোগলবংশ নামে পরিচিত হওয়া বিস্ময়কর বোধ হয় । যাহা
 ইউক, তাঁহার সময়ে পাঠান ভিন্ন সন্নিহিত অপবাপর জাতিরা
 ভারতবর্ষে মোগল এই নামাবলি নামেই উক্ত হইত। বোধ হয়
 সেই জন্তই তাহাব বংশ মোগলবংশ নামে খ্যাত হইয়াছে ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

মোগল বংশ ।

সুলতান বাবর ।

স্বপ্রসিক্ টাইমুর খাঁর প্রপৌত্র আবুসারদেব বহুপুত্র ছিল; তন্মধ্যে একজন সমরকণ্ড ও বুখারাব, একজন বাহ্লিকাব, ও অন্য একজন কাবুলেব, অধিপতি হন । চতুর্থ পুত্র অমবশেখ মির্জা প্রথমতঃ কাবুলেব শাসনকর্ত্তা ছিলেন, পরে সমরকণ্ড ও কাশগড়েব অন্তঃকর্ত্তী ফগনা নামক প্রদেশে অভিষিক্ত হন । অমর, জঙ্গিস খাঁর বংশজাতা কোন বাহ্লকুমারীর পাণিগ্রহণ কবিয়াছিলেন । বাবর সেই বিবাহে সম্মত । তিনি দ্বাদশ বর্ষ বয়সে পিতৃহীন হইয়া ফর্গনার সিংহাসনে অভিষিক্ত হইলেন । অবিলম্বে তাঁহাব সমরকণ্ডেব পিতৃবা ও মাতুল মামুদ মির্জা তাঁহাব রাজধানী আক্রমণ করিলেন । কিন্তু উভয়েই নিষ্ফল হইলেন । পরে স্বল্পকালমধ্যেই সমরকণ্ডপতির আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইল । তাঁহাব ভ্রাতা বাহ্লিকবাজ সমরকণ্ডেব চতুর্ধারণ করিলেন । কিন্তু অধিক দিন বাহ্লক কবিবাব পুঙ্খটো তিনিও কালগোনে পতিত হইলেন । তখন সমরকণ্ড নানা রিশ্জালা উপস্থিত হইল । সেই স্তবোধে, পঞ্চদশবর্ষবয়স্ক বাবর তন্নগর আক্রমণ করিলেন । তিনি কয়েকবার নিষ্ফল হইয়াছিলেনবটে কিন্তু পরিশেষে তাঁহাব অব্যবসায় সকল অন্তবায়ের শিবে শস্য-যাত করিল (১৪৯৭) ।

বাবর সমরকণ্ড জয় কবিলেন, কিন্তু অধিক কাল আয়ত্ত রাখিতে পারিলেন না । তাঁহাব অধিক অর্থ সংস্থান ছিল না;

সৈনিকেরা বেতন দুভাবে দলে দলে কর্মভাগ ও সর্বত্র অস-
 ত্বেষ বিস্তার করিতে লাগিল । অবশেষে টাম্বল নামে তাঁহার
 এক প্রধান অমাত্য, ফর্গনার সেনাদিগকে হস্তগত করিয়া,
 রাজবিদ্রোহী হইল । বাবর সেই বিদ্রোহ-দমনে দৃঢ় সংকল্প
 করিয়া, শত দিবস অধিকাবের পর সমরকণ্ড হইতে নিগত
 হইলেন । কিন্তু শত পদ যাইতে না যাইতেই সমরকণ্ডবাসীরা
 তাঁহার বশতা অস্বীকার করিল । দুর্ভাগ্যবশতঃ এই সময়ে
 বাবর সঙ্কট পীড়ায় আক্রান্ত হইলেন । বহুকষ্টে তাহা হইতে
 নিস্তার পাইয়া দেখিলেন, সমরকণ্ড ও ফর্গনা উভয়ই অপহৃত
 হইয়াছে । তথাপি তিনি হতাশ হইলেন না, মাতুলের যৎ-
 কিঞ্চিৎ সাহায্যে সমরকণ্ড ও ফর্গনা উভয়েরই পুনর্লাভের
 প্রয়াস পাইতে লাগিলেন । অবশেষে (১৪৯৯) শেবোক্ত রাজ্য
 অধিকৃত হইল এবং অল্পকালমধ্যেই সমরকণ্ডবাসীরাও তাঁহাকে
 আস্থান করিল । কিন্তু তথার পঁহুঁজিবার পূর্বেই পথিমধ্যে
 শুনিলেন, উজ্জবেকবা আসিয়া তন্নগর ও বুখাখা অধিকার করি-
 যাছে । এ দিকে তাঁহার অনুপস্থিতির সুযোগে টাম্বল আবার
 ফর্গনা আত্মসাৎ করিয়া উঠিল । তখন বাবর ছইকুল হারাইয়া,
 অনন্তগতি হইয়া, ফর্গনার দক্ষিণবর্তী দুর্গম পর্বত-পরম্পরায়
 আশ্রয় লইলেন । তথায় অবস্থিতি করিতেছিলেন, এমন সময়ে
 লংবাদ আসিল, উজ্জবেক ভূপতি সৈবানি সমরকণ্ড হইতে কোন
 দূরতর প্রদেশে ব্যাক্ত করিয়াছেন । অমনি উদ্বেগী বাবর
 তন্নগর অধিকারের সঙ্কল্প করিলেন । তখন তাঁহার ২৪০ মাত্র
 সৈন্ত ছিল । তিনি সেই স্বল্প বল ও রাজ্যের অক্ষকার সহায়
 করিয়া সমরকণ্ডে প্রবেশপূর্বক সাত্ত্বীদিগকে ব্যতিব্যস্ত করি-

লেন । নগবাসীরা তাঁহার তাদৃশ কার্য্য দর্শনে মনে করিল, তাঁহার সঙ্গে বিপুল সৈন্য আনিয়াছে এজন্য তাহাবা তাঁহাবই পক্ষ হইল । ক্রমে সমস্ত প্রদেশ তাঁহার প্রভুতা স্বীকার করিল । সৈবানি এতাবৎ শ্রবণে, অতি সম্ভব ফিরিয়া আনিয়াও কিছুই কবিত্তে পাবিলেন না । অগত্যা বুখাবায় যাইয়া আশ্রয় লইলেন । বাবর সন্নিহিত বাজাদিগকে, সকলের সাধাবণ শত্রু উজ্জবেকদিগেব প্রতিকূলে, একযোগে কবিবাব নিমিত্ত বিস্তর বিকল চেষ্টা পাইলেন । অবশেষে তাঁহাকে একাঙ্গীই সংগ্রামে উজ্জবেকদিগেব সম্মুখীন হইতে হইল । তাঁহার দল-ভুক্ত অর্থপিশাচ মোগল সৈনিকেরা, কার্য্যকালে যুদ্ধে বিমুগ্ধ হইয়া, প্রতিপক্ষীয় শিবিরেব দ্রব্যসামগ্রী লুণ্ঠ কবিত্তে প্রবৃত্ত হইল, বাবর একান্ত পবাজিত হইলেন । তখন সমরকণ্ডের সমুদয় দাব রুদ্ধ কবিয়া, তন্মধ্যে বদ্ধ থাকিলেন । সৈবানি নগব বেষ্টন কবিলেন । বাবর চারি মাস কাল দুঃখ ও দুর্ভিক্ষ সহ কবিয়া, অবশেষে পলায়ন কবিলেন । অনন্তর প্রায় দুই বৎসব বাবর মহাকষ্টে ও দাবিদ্রো কালহরণ কবেন । তাহাতে একদা নিতান্ত নিবাস হইয়া, রাজ্যলালসা পরিত্যাগপূর্ব্বক, চীনে যাইয়া হীন ও সামান্য অবস্থায় জীবনক্ষেপণ পর্য্যন্ত ও মানস করিয়াছিলেন । সে যাহা হউক, অবশেষে দৈববশে আর একবার ফর্গনাব অধিকার প্রাপ্ত হইলেন । তখন টাঙ্গল উজ্জবেকদিগেব সাহায্য যাজ্ঞাকবিল, তাহাবা আসিলে নগব-মধ্যে ঘোব সংগ্রাম উপস্থিত হইল ; অনন্তর বাবর পলায়ন করিলেন । পলায়নকালে ধৃতহইয়া বহু কষ্টেব পব পুনর্দোচন লাভ হইলে, সৈহন নদীর উত্তববর্তী তাবৎ ভূভাগ উজ্জবেক-

দিগের অধিকৃত দেখিয়া, প্রিয় জন্মভূমি পবিত্রাগপূর্বক, দক্ষিণ মুখে যাত্রা করিলেন ।

তখন তাঁহার অনন্যিক তিনশতমাত্র অশুচি ছিল । অনেকের কেবল বষ্টি ভিন্ন অন্ত অস্ত্র ছিল না । তাঁহার ছুট্টোমাত্র শিবির ছিল, তন্মধ্যে উৎকৃষ্টটী জননীকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাবর বাহিনীকে আসিলে তত্রতা সেনাবা তাঁহার অশুগত হইল । তিনি তাহাদের সাহায্যে কাবুল অবিকার করিলেন (১৫০৪) । তদবধি ঐ দেশে তাঁহার বাবজীবন অধীন পাকে । বাবরের এত ভাগ্যপবিত্র বণিত হইল, তথাপি কাবুল অধিকার করার সময়েও তাঁহার বৎস তেঁঁগ বৎসবেব অধিক হয় নাই ।

কাবুলে থাকিয়া পাচীন শত্রু উজ্জবেক, আফগানিস্তানের পর্ত্তবাসী এবং টাইমুরবংশীয় নিজ জাতি রাজাদিগের সহিত, বাবর অনেকবার সংগ্রামে লিপ্ত হন এবং সময়ে সময়ে দারুণ বিপর্য হইবার সম্ভাবনাও ঘটে । যাহা হউক, পবিশেষে তিনি ভাবতবর্ষের দিকে মনোনিবেশ করেন এবং স্বল্পকালমধ্যেই এ দেশের অধিপতি হইয়া উঠেন ।

পানীপথেব যুদ্ধেব পর দিল্লী ও আগরা বাববেব বশ্যতা স্বীকার করিল । কিন্তু গঙ্গার পূর্বদিকেব তাবৎ ভূভাগ এবং যমুনার পশ্চিমবও অনেক স্থান অনধীন বহিল । তৎসমুদায় ভূতপূর্ব পাঠান রাজাদিগের অমাত্য কুলের অধিকৃত ছিল । ভারতবর্ষের গ্রীষ্মকাল শীতলদেশীয়দিগের পক্ষে স্বভাবতই দুঃসহ, বিশেষতঃ সে বাব অসামান্য প্রচণ্ড হইয়া উঠে । বাবরের সেনারা তাহাতে একান্ত ক্লিষ্ট হইয়া স্বদেশে প্রতিনিত হইবার জন্য গোলযোগ করিতে লাগিল, কেহ কেহ বিনা

৯০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১২শ অধ্যায় ।

অমুমতিতেও বাইতে উদ্যত হইল। তখন বাবর প্রধান প্রধান কাম্ৰচাবীদিগকে একত্র কবিবা বলিলেন, ভারতবর্ষলাভের জন্ত আমরা বিস্তর পরিশ্রম কবিস্থাছি ; এক্ষণে এত দূর সম্পন্ন করিয়া এই দেশ পরিত্যাগ কবা নিতান্ত অব্যবস্থিতের কর্ম্ম । অতএব আমি প্রাণান্তেও ইহা হইতে অপমৃত হইব না, যাঁহা-দেব ইচ্ছা হয়, তাঁহারা ফিরিবা যাউন । বাবরের তাদৃশ দৃঢ় প্রতিজ্ঞা সম্পূর্ণ ফলোপধায়িনী হইল । কেহ কেহ প্রতিগমনে সঙ্কল্প করিলেন বটে, কিন্তু অধিকাংশই অবস্থিতি করিতে সক্ষম হইলেন । পাঠানবংশীয় অমাত্যেরাও দেখিলেন, বাবরের আক্রমণ, টাইমুরের আক্রমণের ন্যায় স্বল্পকালেব জন্য নহে ; পরন্তু তিনি ভারতবর্ষেই বাজহ করিবেন ; অতএব তাঁহাব প্রতি অব্যবস্থা-প্রকাশে পরিণামে বিলক্ষণ অনিষ্টেব সম্ভাবনা আছে । এই বিবেচনায় অনেক আপন হইতেই বশীভূত হইলেন । অবশিষ্টদিগকে যুবরাজ হুমায়ুন পবাজিত করিলেন ।

মুসলমানেবা বশীভূত হইলে হিন্দুদিগেব সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হইল । আলাউদ্দিন খিলজির সময় হইতে মেওরা-বের রজঃপুত রাজাবা ক্রমশই পুনর্বর্দ্ধনশীল হইয়া আসিতে-ছিলেন । অধুনা সেই বজঃপুতবংশীয় রাজা সঙ্গ মেওরাবের অধিপতি, মালব দেশেরও পূর্বভাগেব করগ্রাহী, এবং জয়পুৰ, ঝাড়ওয়ার প্রভৃতি তাবৎ রজঃপুত বাজাদিগের অধিনায়ক হইয়া উঠিয়াছিলেন । সঙ্গ নিয়তই দিল্লীশ্বরের অনিষ্ট কামনা কবিতেন । যখন ইব্রাহিম দিল্লীব সিংহাসনে আকট ছিলেন, বাবর আসিয়া তাঁহাকে আক্রমণ কবিলে, সঙ্গ বাবরেরই গুণা-মুখ্যায়ী হন । কিন্তু এক্ষণে বাবর আর দিল্লীশ্বরের শত্রু নহেন

তিনি স্বয়ংই দিল্লীশ্বর । অতএব সস্ত্র তাঁহাকে পরম শত্রু জ্ঞান কবিতে লাগিলেন ।

সঙ্গ, অন্যান্য বজ্রপূত বাজা ও নান্দন নামে লোডিবংশীয় একজন রাজকুমারের সহিত মিলিত হইয়া, আগবাব নগর ক্রোশ দক্ষিণে, শিক্রিতে উপস্থিত হইলেন এবং বাববের প্রেরিত সেনার পূর্বোভাগ পরাস্ত কবিলেন । তখন সেই ভয়া-ভুরদিগের পশ্চাৎ ধাবিত হইলে অনায়াসেই জয়লাভ করিতে পারিলেন, কিন্তু তিনি তাহা কবিলেন না । তাহাতে বাবব সমর পাইয়া আপনাব শিবির একপ বক্ষাকার্ষ্যে পবিরেষ্টিত করিলেন যে, তাঁহাকে আক্রমণ করা আব সহজ বহিল না । যাঁহা হটক, বাববের দুর্ভাগ্যবশতঃ তৎকাল কাবুল হইতে এক জন বিখ্যাত কাকচরিত্র আসিয়া তাঁহার শিবিরে উপস্থিত হইলেন । তিনি, নভোমণ্ডলের আকার নিবীক্ষণ কবিয়া, বাববের সম্পূর্ণ পরাজয় হইবে এট ঘোষণা করিয়া দিলেন । তচ্ছবণে তাঁহার সেনা ও সেনাপতিবা ভগ্নোদ্যম হইল এবং কেহ কেহ পলায়ন কবিতে লাগিল । কাকচরিত্রেব গণনার বাবরের অগ্র-মাত্রও বিশ্বাস হয় নাই, তথাপি তাদৃশ ভয়াবহ বাক্যে যে, সেনাদিগের মন নিতান্ত ভীত হইবে, ইহা তাঁহার বিলক্ষণ হৃদয়ঙ্গম হইয়াছিল । সেনাবা ভীত হইলেই বা কোন্ বলে বুদ্ধ করিবেন । অতএব আশঙ্কা দূরীভূত করিয়া তাহাদের মনে সাহস সঞ্চার করিবার উদ্দেশে, বাবব দৈবানুকূল্যসাধন সঙ্কল্প কবিলেন । তদনুসারে মদ্যপানপবিত্র্যাগ ও অশ্রয়ারণব্রতগ্রহণ, দরিদ্রদিগকে সূবর্ণ ও বস্ত্রত পানপাত্র দিতবণ, মুসলমানদিগের পক্ষে শুকের লাঘব করণ, ইত্যাদি স্বধর্ম্মানুমোদিত প্রারশ্চিত্ত

৯২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১২শ অধ্যায়]

অহুষ্ঠানেব পর, তিনি প্রধান প্রধান কর্মচারীদিগকে আহ্বান-পূর্ব্বক বণে ভঙ্গ দেওয়া নিতান্ত কাপুরুষের কর্ম, আব জীবন নশ্বর, কিন্তু কীর্ত্তি চিবস্তাবিনী, এই মন্ত্রে এত বক্তৃতা করিলেন। তদ্রবণানন্তর কর্মচারীবা একবাক্য হইয়া শরীর-পাতন অথবা রণে জয়সামান উভয়েব অন্যত্র প্রতিক্ষা কবিলেন। অনন্তর বাবর শিবির-সম্মুখ দণ্ডবাহ বিন্যাসপূর্ব্বক, অশ্বপৃষ্ঠে এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্তে বলিত হটরা, সামান্য সেনা-দিগকে প্রোৎসাহিত কবিতে লাগিলেন। এদিকে হিন্দুরা আক্রমণ কবিলেন, কিন্তু বাবরের বণচাতুর্য্যে সম্পূর্ণরূপে পবাস্ত হটলেন। তাঁহাদেব পক্ষে অনেক বাজাব প্রাণবিসায়গ হইল এবং সঙ্গ অতিকণ্টে পলায়ন কবিলেন। সমবাবসানে নির্লজ্জ কাকচবিত্র আসিবা জয়লাভেব জন্য অভিনন্দন করিতে লাগিল। বাবর প্রচুর গালি বর্ষণ কবিয়া তাহাকে বাজ্য হটেতে দূবীভূত হটবাব আক্রা দিলেন। কিন্তু সে বহুকালের ভৃত্য, এই বিবেচনায কিঞ্চিৎ অর্থ দিয়া বিদায় কবিলেন।

বাজা সঙ্গেব সহিত সংগ্রাম-কালে বাবরেব ভারতবর্ষীয় অধিকারেব ভিন্ন ভিন্ন ভাগে অনেক বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছিল, যুদ্ধেরপব ছরনাসে তিনি তৎসমুদায়ের প্রতিকাবকরিয়া, অযোধ্যা ভিন্ন অবশিষ্ট সমস্ত আপনার আধিপত্য পুনঃ প্রতিষ্ঠিতকরিলেন। পবে অযোধ্যায় জয়ব জন্য নৈন্য পাঠাইলেন। স্বয়ং মেদিনী নামক বাজাব বিকল্পে যাত্রা করিলেন। মেদিনী বজঃপুতবংশ-সম্ভূত এবং বাজা সঙ্গেব মিত্র ছিলেন, বৃন্দেলখণ্ডর প্রান্তে চন্দেবীনগর তাঁহাব রাজধানী ছিল। বাবরেব আগমনে তত্রত্য রজঃপুতেরা আপনাদের অভ্যস্ত প্রথানুসারে আশ্রয়

কবিল, চন্সেবী বাবরের হস্তগত হইল। অনন্তর তিনি অবোধায়া যাত্রা কবিলেন এবং তত্রত্য বিদ্রোহীদিগকে বাঙ্গালার তাড়াইয়া দিলেন। পবে, বিহাব প্রদেশ সম্যকরূপে আত্মসাৎ কবিয়া, নিম্নরাজধানীতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন এবং কিছুকাল বিশ্রাম কবিত্তে লাগিলেন। অবশেষে ঐতিপূর্বে উল্লিখিত লোডি-বংশীয় মামুদ আসিয়া বিহাব প্রদেশ আক্রমণকবাত্তে, বাববকে তথায় উপস্থিত হইতে হইল। বাববেব আগমনেই মামুদেব সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল এবং তিনি স্বয়ংও পলায়িত হইলেন।

মহম্মদটোগলকেব রাজত্বকালে পাঠানবংশীয় কোন অমাত্যের অধীনে, বাঙ্গালা প্রদেশ, দিল্লীর অধীনতা উচ্ছেদ করিয়া, একটা স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া উঠে। বাবব বিহাবেব অত্যাগত ভাগ অধিকার করিয়াছিলেন, কিন্তু এপর্যন্ত উত্তরপশ্চিম বাঙ্গালাবাজেব অধীন ছিল, বঙ্গবাজ তাহাব রক্ষার্থ দৃঢ় সঙ্কল্প কবেন। বাবরও তদগ্রহণার্থ বদ্ধপ্রতিজ্ঞ হন। চবমে বাববেব অধ্যবসায়ই সফল হয়। তিনি বঙ্গবাজেব বিকল্পে যাত্রা কবেন এবং গঙ্গা ও ঘর্ঘা নদী পাব হইয়া, বঙ্গ্য সেনাদিগকে দ্বীভূত করিয়া দেন। তখন বঙ্গরাজ সন্ধিপ্রার্থনায় কৃতকার্য হইয়া নিস্তার পান। অতঃপর বাবব আগরা প্রতিগমনেব উদ্বেগ করিতে থাকেন। ইতিমধ্যে কয়েকজন পাঠান লক্ষ্মী আক্রমণ কবিয়াছে সংবাদ আইসে। বাবব অবিলম্বে তথায় যাইয়া তাহাদিগকে দ্বীভূত করেন এবং সেই পলায়মান বিদ্রোহীদিগেব পশ্চাৎ পশ্চাৎ এক দল সৈন্ত পাঠাইয়া তাহাদিগকে ছত্রভঙ্গ করিয়া দেন।

ঐতিপূর্বেই বাববেব স্বাস্থ্যভঙ্গ হইয়াছিল। অধুনা ক্রমশঃ পীড়া বৃদ্ধি হইতে লাগিল। সেই সময়ে তাহার পুত্র হামায়ুন

সঙ্কট বোগে আক্রান্ত হইলেন । বৈদ্যেবা তাঁহার প্রতিকার-
সাধনে নিরাশ হইল । তখন বাবব আত্মজীবন সমর্পণ কবিত্তা
পুত্রের প্রাণবক্ষাব সঙ্কল্পে বিলেন । বতকগুলি শোকের বিশ্বাস
আছে, যুমুর্ ব্যক্তির বিনিময়ে কেহ আত্মজীবন বিসর্জনে
স্বীকৃত হইয়া কতিপয় নির্দিষ্ট বিধানের অনুষ্ঠানকালে প্রথমো-
ক্ত বোগমুক্তি ও শেষোক্তের মৃত্যু হয় । বাবব সেষ্ট সমস্ত অনু-
ষ্ঠান কবিলেন, তাহাতে পিতা পুত্র উভয়েই মনে দৃঢ় সংস্কার
জন্মিল যে, তৎসমুদায় সফল হইয়াছে । হমাখুন সুস্থ হইয়া
উঠিলেন, বাবব ক্রমে ক্রমে মৃতকল্প হইয়া আসিলেন । তখন
পুত্র ও মন্ত্রীদিগকে আর্হান কবিত্তা, আপনাব অস্তিম অভিপ্রায়
নির্দেশপূর্ব্বক, পবম্পব ঐক্য ও প্রীতি বক্ষার্থে অনুন্নয় কবিত্তা,
পঞ্চম প্রাপ্ত হইলেন (১৫৩০) । মৃত্যুসময়ে তাঁহাব ববসপঞ্চাশ
বৎসব । ভাবতবর্ষে তিনি চাবিবৎসবমাত্র বাজ্ঞ কবিত্তা ছিলেন ।

বাববেব প্রচুর শৌর্য ও দক্ষতা তদীয় কার্য্যপন্নবাব বিল-
ক্ষণ কীর্ত্তন কবিত্তেছে এবং তাঁহার স্বচলিত আয়েতিবৃত্তে
তদীয় মনঃস্বল্প স্পষ্টরূপে প্রতিভাত হইয়াছে । সেই ললিত
অকপট আখ্যানিকাষ স্রাত হওয়া যায়, তাঁহার চিত্ত অতি-
প্রফুল্ল ও অক্ষুণ্ণ ছিল কোনরূপ ভাগ্যবিপ্লবে বিষন্ন হইত না ।
তিনি বজ্রবেগেব প্রতি মনয় ও বৎসল ছিলেন এবং তাহাদিগকে
আপনাব সমান মর্য্যাদাপন্নব জ্ঞাব ব্যবহাব কবিতেন । তাঁহার
স্বভাব বিলক্ষণ হৃদয়গ্রাহী ও অতিশয় আসন্নলিপ্স ছিল । তিনি
ভবনতাক্ষমশোভিত প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য দর্শনে একান্ত প্রীত
হইতেন এবং অতি বাস্তবাব সমায় ও বম্য স্থানে উপস্থিত
হইলে উহা অনবলোকিত বাপিয়া যাইতেন না । আহারাদি

বিয়রে তাঁহার কিছুই আভ্যুত ছিল না । তিনি লিখিয়াছেন
 “সমবকণ্ড হইতে অপসাবিত হইলে পর, সে দিন উদয় পুরিয়া
 আত্মা এবং চিন্তা ও উৎকর্ষাশূন্যচিত্তে নিম্নিগ্নে নিদ্রা যাঠিতে
 পাইলাম, সেট দিন যেমন নিম্নলিখিত স্থান দাখল করিয়াছিল
 তেমন আত্মা কখনই হয় নাট ।” তিনি কিছুমাত্র বিলাসী ছিলেন
 না । নদী পার হইবার সময়ে পাথর ভলয়ান ব্যবহার কবিতেন
 না, স্বয়ং সমুদ্র দ্বারা পার হইতেন । তিনি বহুপর্য্যটন
 করিতে ও ভ্রাম্যমান ছিলেন । প্রায় দোষের মধ্যে তিনি অত্যন্ত
 স্তবাসক্ত ছিলেন । শেষ সময়সেই দুঃস্বপ্ন পবিত্রাগ করিয়া-
 ছিলেন বটে, কিন্তু যৌবনকালের অনিত্যচাৰেই তাঁহার আয়ু-
 কাল সঞ্জিক্ত হইয়া উঠে । যাহা হউক সমুদায় বিবেচনা করিয়া
 দেখিলে বাবার তৃত্য মহান্ সম্রাট্ ভাৰতবর্ষে অধিক হয়নাট ।
 ফলতঃ মোগলবংশের শিবোদ্ভব স্বরূপ মহাবাহু আকবর ভিন্ন,
 আর কাহা কই বাবরের আপন্য শ্রেষ্ঠ বলা যায় না ।

—০—

তৃত্বাদশ অধ্যায় ।

হুমায়ুন ।

হুমায়ুন ছিল কামান, হিণ্ডাল ও গির্জা আত্মবিলাসে
 বাসাবব আব তিন প্রক ছিল । কামান কালের শাসন-
 কর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন । হিণ্ডাল ও আত্মবিলাস উপরে কোন
 ভাব সমর্পিত ছিল না । পিণ্ডিয়োগেব পব হুমায়ুন তদীয়
 নিঃসানে ভাবোদ্ধব কবিতেন, এবং বিদ্রোহ না ঘটে এই
 মানসে, কামানক পঞ্জাব ও পশ্চিমন্ত ভাবৎ বাজোর
 আধিপত্য এবং হিণ্ডাল ও আত্মবিকে ভারতবর্ষের অন্তর্গত হই

৯৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৩শ অধ্যায় ।

প্রদেশের শাসনকর্ত্ত্ব প্রদান করিলেন । রাজত্বের আবিস্তেই জোয়ানপুৰ ও বিহারে কতিপয়পাঠান বিদ্রোহপতাকা উড্ডীন কবে, কিন্তু সম্রাটের স্বল্প আয়াদেই তাহাবা পুনর্বশীভূত হইয়া আইসে । তদনন্তর গুজবাটেব বাজা পাঠান-বংশোদ্ভব বাহা-দুৰ সাহাব সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হয় । তৎকালে বাহাদুরের প্রবল প্রতাপ, তিনি মালব দেশ পরাজয় এবং দক্ষিণবর্ত্তের সম্মিলিত ভাগের বাজাদিগেব উপবে প্রাধান্য স্থাপন করিয়া-ছিলেন । তিনি আপনা হইতেই অকুতাপবোধ সম্রাটের অনিষ্ট-সাধনে প্রবৃত্ত হন । ইমামুন্ প্রতিকাবসক্কে গুজবাটে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, শত্রুসৈন্য মন্দির নগরে, সুবক্ষিতশিবিরে, অবস্থিতি করিতেছে । তাহাদেব সঙ্গে অনেক গোলাগুলিও রহিয়াছে, এবং তৎসমুদাবেব প্রয়োগ জন্য একজন বঙ্গটান্টিনোপলবাসী তুর্ক ও কতিপয় পর্তুগিজ নিযুক্ত আছে । তাবতব্যয় সংগ্রামে ইয়ুবোপীষদিগেব সেট প্রথম সংগ্রব । ইমামুন্ শত্রুশিবির আক্রমণ না করিয়া অববোধ করিলেন । অল্পকালমধ্যেই আসাব প্রসাব* কঙ্ক হওয়ায় দুর্ভিক্ষভয়ে বাহাদুর, আপনাব সমুদয় কামান মিনষ্ট করিয়া, ব্যত্ৰিযোগে প্রায় একাকীই, পলায়ন করিলেন । অবিশেষে তাহাব সেনাবা ভ্রতভঙ্গ হইয়া পড়িল । তিনি প্রথমতঃ মান্দু, পরে চাম্পানব, তথা হইতে খাম্বাজে পলায়িত হইয়া, অবশেষে ডিউনগরে আশ্রয় লইলেন । ইমামুন্ সেই পলায়মান রাজাব অনুসরণে ক্ষান্ত হইয়া, গুজরাট দেশ স্ববশে আনয়ন জন্য মনোনিবেশ

* আসাব মিত্রসৈন্য প্রসাব তুণকাঠাদিব প্রবেশ । আসাব প্রসাব মিত্রসৈন্য এবং তুণ কাঠ ও ভক্ষ্য দ্রব্যের প্রবেশ ।

কবিলেন। সমতলভাগ সহজেই অধিকৃত হইল, কিন্তু চাম্পানরের গিরিভূগ বহুকাল তাঁহার সমস্ত যত্ন বিফল করিল। অবশেষে একবজনীতে স্বয়ং, ২৯৯ সাংযুগীনের সহিত, পৰ্ব্বতকটকে লোক-কৌশল প্রয়োগ করিয়া, আবোহণ কবিলেন। এ দিকেও অবশিষ্ট সেনারা দুর্গের দ্বার আক্রমণ কবাতে দুর্গ গৃহীত হইল (১৫৩৫)।

চাম্পানরের অধিকারের অন্তকাল পড়েই, বিহারে বিদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছে এই বার্তা শ্রবণে, হুমায়ুন মির্জা আকরির উপরে গুজবাটের ভার সনর্পণ করিয়া, স্বয়ং আগরায় যাত্রা করিলেন। সম্রাট্ বিবৃতমুখ হইবামাত্রই তন্নিযুক্ত কৰ্মচারীরা গুজবাটে পরস্পর বিবাদ বিসংবাদে ব্যতিব্যস্ত হইল। সেই সুযোগে বাহাদুর তাহাদিগকে অন্যায়দে দূর করিয়া দিলেন। এ দিকে হুমায়ুন আগরায় আসিয়া স্বল্পকালমধ্যেই তাঁহার সৰ্ব্ব-প্রধান শত্রুর বিরুদ্ধে যাত্রা কবিলেন।

সেই শত্রুর নাম সেব বঁ। তিনি পাঠানবংশীয় একজন অমাত্যের পুত্র; বিহার দেশ তাঁহার জন্মস্থান। তিনি অতিশয় দক্ষ ও চতুর ছিলেন। সেব, বাবরের সময় হইতে আপন ভাগ্যোন্নয়নে নবত্ব হন। বিবিধ বিপ্লবের পর তিনি বিহারের কর্ত্তা হইয়া উঠেন। তৎপবে বঙ্গদেশের পরাজয়-সাধন-মানসে, তত্রত্য রাজধানী গোড় অবরোধ করেন, এমন সময়ে হুমায়ুন আসিয়া তাঁহার বিরুদ্ধে উপস্থিত হইতে লাগিলেন। সেব, পথিমধ্যে সম্রাট্কে ব্যাপ্তরাখিয়া, নির্দিষ্ট বাজার পরাজয় সম্পাদন-সঙ্কল্পে, বারানসীর সন্নিকর্ষে, গঙ্গার তটস্থ চণ্ডালগড়ে দীর্ঘকাল অবরোধসহনোপযোগি তাবৎ উপকরণের সহিত বহুসংখ্য সেনা স্থাপন করিলেন। হুমায়ুন আসিয়া সেইগড় নিরুদ্ধ

কবিলেন, কিন্তু অনেক দিন পর্য্যন্ত কিছুতে করিতে পারিলেন না । অবশেষে উহা গৃহীত হইল, এদিকে সেবও বাঙ্গালা জয় করিয়া উঠিলেন । কিন্তু তখনও সমুদয় অভিশ্রেতবান্ধাবস্ত না হওয়ায়, বাঙ্গালাব ক্ষেত্র শিক্রাগলিতে কিয়দংশ সৈন্ত স্থাপন পূৰ্ণক আবও কিছুকাল হমায়ুনব আগমন ব্যাঘাত কবিলেন । এবং সেট অবসরে, আপনাব পবিবাব ও সম্পত্তি বোটাসগড়ে আনিয়া, বাঙ্গালা হুটে বহির্গত হইলেন । তখন শিক্রাগলিব সেনারাও সেবেব পূৰ্ব আদেশানুসাৰে সে স্থান পরিত্যাগ করিল । হমায়ুন নিৰ্ব্বিয়ে বাঙ্গালায় প্রবেশ কবিয়া, বিনা যুদ্ধে, গোড় অধিকার কবিলেন । বর্ষাকালও উপস্থিত হইল । দেশ প্লাবিত হওয়াতে সৈনিককার্য্য একবাবে বন্ধ হইয়াউঠিল এবং সম্রাটের সেনাবা তৎকালীন কদর্য্যজলবাতাসে পীড়িত হইতে লাগিল । অবশেষে বর্ষাব অবসানমাত্র আপন আপন দেশে পলায়ন আবস্ত কবিল । তখন হমায়ুন দেখিলেন প্রতিগমন নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে । এদিকে সেবখাও আপনাব আশ্রম হইতে নির্গতহইলেন এবং বিহাব, বারাণসী ও চণ্ডাল-গড় অধিকারপূৰ্ণক কানাজপৰ্য্যন্ত সেনা প্রেরণ ও জোয়ানপূৰ্ব অবরোধ কবিলেন । অবিকন্ত আপনাব নিৰ্ভীকতা প্রদর্শন কর্ত্ত এই সময়েই বাজ উপাদি গ্রহণ কবিলেন (১৫৩৬) ৭

হমায়ুন স্বয়ং প্রতিগমন কবিবার পূৰ্বে কিয়দংশ সৈন্যের সচিব একজন প্রধানসেনানীকে অগ্রে পাঠাইয়াছিলেন । সেই পূবোগসৈন্য মুজের পহিছিল, সেবখাব প্রেবিতসেনারা তাহা-দিগকে পবাজয় কবিল । পবে হমায়ুন স্বয়ং আনিয়া বজ্রাঘে উপস্থিত হইলেন, সেবও স্বয়ং আনিয়া তথা । উদ্ধীর্ণ হইলেন ।

সের সে দিন ষোল কোশ পর্য্যটন করিয়াছিলেন ; সম্রাটের কন্মচারীরা সেই ক্রান্ত অবস্থায় তাঁহাকে আক্রমণের পবামর্শ দিলেন। হমায়ুন তাহা করিলেন না। কিন্তু পরদিন দেখিলেন সেরের শিবির রক্ষাকার্য্যে পবিবেষ্টিত হইয়াছে। তখন সম্রাটও আপন শিবির তরুণ করিলেন এবং গঙ্গাব উপরে নৌসেতু সজ্জা করিতে লাগিলেন। সের দুই মাস পর্য্যন্ত কোন-রূপ বিষয়েষ্টা কবিলেন না ; তৎপবে একদা আপন শিবির হইতে কিয়দংশ সৈন্তেব সহিত গুপ্তভাবে হমায়ুনের পার্শ্বদেশে আসিয়া, বাজিনোগে ধাবিত হইয়া, প্রত্যুষে তাঁহার শিবির আক্রমণ করিলেন। হমায়ুন কেবল অশ্বপৃষ্ঠে উঠিতে অবসরপাইলেন। তিনি আক্রমণকারীর সম্মুখীন হইতেবাইতে-ছিলেন। কিন্তু তাঁহার কন্মচারীরা তাঁহাকে আশ্রয়ক্ষার জন্য জিদ করিতে লাগিলেন এবং একজন অশ্বের বক্সা ধরিয়া তাঁহাকে নদীর তটে টানিয়া আনিলেন। হমায়ুন, সম্ভরণ দাবা পার হইবার মাননে গঙ্গায় অববোহণ করিলেন। কিয়দর আসিয়া তাঁহার অশ্ব ক্রান্ত ও নিমগ্ন হইল। তাঁহারও তরুণ দণা ঘটিল, কিন্তু অতুল-দৈববশে অনতিদূরে একজন ভিত্তি-ওয়াল আপনার ভিত্তি ক্ষীতকরিয়া তরুণারি পার হইতেছিল। সে সম্রাটকে তাহার পার্শ্বে তুলিয়া লইল। হমায়ুন স্বয়ং আগ-রার পহুছিলেন, কিন্তু তাঁহার সমস্ত সৈন্য নিহত অথবা জল-মগ্ন হইল এবং তাঁহার রাজ্যী সেরের হস্তে পতিত হইলেন। সের প্রগাঢ় সম্মান প্রদর্শন কবিয়া, সেই বন্দীভূতা সম্রাট-মীমস্তিনীকে এক নিরাপদ স্থানে পাঠাইয়া দিলেন (১৫৩৯)।

অতঃপর সের বাঙ্গালার বন্দোবস্ত করিতে গেলেন। হমা:

১০০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৩শ অধ্যায় ।

যুন, কামরানেব সাহায্যে, আর এক দল সৈন্য সংগ্রহ করিলেন । আট নয় মাস পরে উভয়ে, কনোজের সন্নিধানে, গঙ্গাবিহীন ভিন্ন ভিন্ন পারে আসিয়া আবার সম্মুখীন হইলেন । হমায়ুনের সৈনিকেবা কেহ কেহ তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ আরম্ভ করায় তিনি নৌসৈন্যে বাবা গঙ্গা পার হইয়া যুদ্ধার্থী হইলেন । দৈব আবাব তাঁহাব উপর বাম হইল, তাঁহাব সমস্ত সৈন্য পরাভূত ও নদীগর্ভে দূরীকৃত হইয়া আসিল । হমায়ুনেব অশ্ব আহৃত হওয়ায় তিনি এককরিপুষ্ঠে আবোহণপুষ্পক হস্তিপককে পারে যাইতে আজ্ঞা করিলেন । সে অশ্বীকার করিল ; তখন হমায়ুন তাহাকে নিক্ষেপ কবিয়া দৈবাগত এক বর্ষব্যবকে তাঁহার স্থানে বসাইলেন । করী পবপাবে উত্তীর্ণ হইল, কিন্তু তথাকার তট এমনি বন্ধুব বে জল হইতে উঠিতে পাবিল না । সম্রাট সম্পূর্ণ বিপন্ন হইলেন । এমন সময়ে তাঁহাব ছইজন সৈনিক আসিয়া, তাহাদের পাগড়ি পবম্পব জড়াইয়া তদ্বারা তাঁহাকে উত্তোলন করিল । অল্পকালমধ্যেই হিণ্ডাল, আন্ধরি ও কিরদংশ সেনা আসিয়া তাঁহাবসহিত মিলিল । সকলে সম্ভবপদে আগরায় উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় দিল্লী ও আগরার সন্ধিত সম্পত্তি ও পরিবারবর্গকে স্থানান্তরিত করিতে না করিতে, সেরের আগমনবার্তা শ্রবণে হমায়ুন লাহোরে পলায়ন করিলেন ।

জ্যেষ্ঠ স্বীয় বাজ্যে আসিলে কামরান, অভ্যর্থনা করা দূরে থাকুক, প্রত্যুত পঞ্জাব সমর্পণ দ্বারা, সের খাঁর সহিত সন্ধি করিয়া স্বয়ং কাবুলে প্রস্থান কবিলেন । হমায়ুন কিছুকাল সিদ্ধদেশে আপনাব আধিপত্যস্থাপনের বিফলচেষ্টা পাইলেন । অবশেষে মাদোয়ার-পতি নাগদেবের শরণাপন্ন হইতে বাসনা

করিলেন । কিন্তু অন্তর্কর্তী মরুস্থল অতিক্রমণ দ্বারা, বোধ-
পুরে পহঁছিয়া দেখিলেন, রাজা তাঁহার প্রতি অণুমাত্রও অমুতুল
নহেন । তখন অমরকোঠে যাইতে মনস্থ করিলেন । মধ্যবর্তী
মরুভূমির পর্য্যটনে তদীয় অনুচরবর্গের ভরস্করকষ্ট হয় । অন্যত্র
জ্বর্ণ যেরূপ মহার্ঘ ও দুর্লভ, তথায় সামান্য জলও সেইরূপ ।
তৎপ্রাপ্তির জন্য তত্রত্য অধিবাসীদেব সহিত আগন্তুকদিগের
সংগ্রাম হইতে লাগিল । অবশেষে শেষোক্তেরা লোকালয়
অতিক্রমণ করিয়া মরুগর্ভে প্রবিষ্ট হইয়া দেখিল, বহুল অম্ব-
দেনা তাহাদের অনুসরণ করিতেছে । পরে যখন অবধারিত
হইল বোধপুবেবম্বরাক তৎসমুদায়েবনেতা, তখন আর ভয়ের
পরিদীপ্তা বহিল না । অধিকন্তু মহিলাগণ সমভিব্যাহারে থাকায়
হমায়ুনের তাবৎ কুচিন্তাই উদ্ভূত হইল । ক্রমে রজঃপূতেবা
আসিয়া সমুদয় ক্লেশ অধিকার করিল, মুসলমানেরা একবারে
হতাশ হইয়া পড়িল; কিন্তু “বিপন্ন শত্রুব উৎপীড়ন অমুচিত”
হিন্দুরা পূর্বপুরুষদিগের এই পবিত্র নিয়ম উল্লঙ্ঘন করিলেন
না । তাঁহারা অবিগ্রহস্বচক খেত পতাকা উড্ডোন করিয়া,
মুসলমানদিগের সন্নিপস্থ হইলেন এবং রাজার অনুমতি বিনা
বোধপুরে প্রবেশ ও তথায় গোহত্যা কবাব ক্ষমতা ভৎসনা
করিয়া, অবশেষে জলোত্তোলন ও নির্বিঘ্নে গমনে অনুমতি দিয়া
প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । কিন্তু তখনও মরুস্থলের স্বাভাবিক ভীষণ
যন্ত্রণাবিরাম হইল না, সকলেই তাহাতে অভিভূত হইল,
অনেকের মৃত্যুও ঘটিল । অবশেষে যখন হমায়ুন অমরকোঠে
উত্তীর্ণ হইলেন, তখন তাঁহার সাত জন মাত্র সমভিব্যাহারী
ছিল । পরে ক্রমশঃ অবশিষ্টেরা আসিয়া মিলিত হইল । অমর-

১০২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৩শ অধ্যায়]

কোঠামামী রাণা প্রসাদ হমায়ুনকে যথেষ্ট অভ্যর্থনা এবং সিদ্ধ-
দেশ জয়করণেও সহায়তা অঙ্গীকার কবিলেন ।

এই দুঃখের সময় বিখ্যাত আকবর হুমিষ্ঠ হইলেন । তিনি
এক পাবনীয় সীমন্তিনী বর্গে জন্মগ্রহণ করেন (১৫৪২) ।
রাজ্যচ্যুত হমায়ুন বৎকালে অমুসিদ্ধ প্রদেশে অবস্থিতি কবিতো-
ছিলেন, তৎকালে এক দিন বিমাতার অন্তঃপুরে সেই রমণীকে
দেখিয়া তদীয় কপলাবণ্যে বিমোহিত হন এবং তাঁহাকে
অনুগ্ৰহ পাইয়া স্বীয় তাঁহার পাণিগ্রহণ করেন । নবকুমারী অতি-
ক্রমণ-সময়ে তিনি প্রায় পূর্ণগর্ভা হইয়াছিলেন । হমায়ুনের
একজন অমাত্য তাঁহাকে একটা ঘোটক প্রদান কবিয়াছিল,
তিনি তত্পরি আসিতেছিলেন ; এমন সময়ে সেই অনাত্যেব
স্বীয় ঘোটক ক্লান্ত হইয়া উঠিল । তখন সে সেই পূর্ণগর্ভা আতপ-
তাপিতা রাজ্ঞীকে অগ্নিবৎবালুকায় অববোহণ কবাইয়া প্রদত্ত
ঘোটক ফিরাইয়া লইল । হমায়ুন অগত্যা বাজাকে আপন
তুরঙ্গ দিয়া স্বয়ং পার্শ্বে পার্শ্বে পদব্রজে যাইতে লাগিলেন ।
অবশেষে একটা ভারবাহী উষ্ট্র প্রাপ্ত হইলেন । যখন অমর-
কোঠে আকবর জন্ম হয়, তখন হমায়ুন সিদ্ধদেশে গমন
কবিয়াছিলেন । নবকুমার হইয়াছে সংবাদ আসিল । হমায়ুনের
একটা কস্তুরী শিশি ভিন্ন অন্য কিছুই ছিল না যে বন্ধুবর্গকে
তৎসময়োচিত উপহাৰ প্রদান করেন । অগত্যা সেই শিশিটী
ভগ্ন কবিয়া “যেমন ইহার সদৃশ বাপ্ত হইতেছে তেমনি যেন
আমার পুত্রের যশঃ জগতের সর্বত্র ব্যাপ্ত হয়” এই বলিয়া
শিশির আশ্রয়ে বন্ধুবর্গকে বিতরণ করিলেন ।

সিদ্ধদেশের জয়ের জন্য হমায়ুনের নিজের শতজন সেনাও

ছিল না, কিন্তু রাণা প্রসাদ তাঁহার সহিত মিলিত হওয়াব সান্নিহিত অপরাপর হিন্দুরাজারাও সপক্ষ হইলেন । সমুদায়ে প্রায় ১৫,০০০ অশ্বারোহী একত্র হইল । কিন্তু হুমায়ুনেব মন্দ ভাগ্য বা মন্দ বুদ্ধি সেই সমুদয় আয়োজন বিফল করিল । একজন মোগল রাণা প্রসাদকে বিদ্রূপ করায়, তিনি হুমায়ুনের নিকট অভিযোগ কবিলেন, কিন্তু তাহাতে এত অল্প প্রীতিকাব হইল যে, তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া স্বগণ সহিত চলিয়া গেলেন । তখন হুমায়ুন স্বীয় ক্ষমতাব সিদ্ধ দেশে পবাজয় চেষ্টা বিফল জানিয়া, কাণ্ডাহারে যাইবাব সঙ্কল্প কবিলেন । কামবানের অধীনে, নির্জা আক্কাবি ঐ স্থানের শাসন কার্যে নিযুক্ত ছিলেন । হুমায়ুন প্রচার কবিলেন কাণ্ডাহারে পুত্রকে রাখিবা স্বয়ং মক্কা ভীর্থে গমন করিবেন । কাণ্ডাহােব আটাল ক্রোশ দাক্ষণে উত্তীর্ণ হইলে, তাঁহার কোন প্রাচীন বন্ধুব প্রেরিত একজন অশ্বারোহী বেগে আসিয়া সংবাদ দিল “আপনাকে বন্দী কবিবার আভ্যন্তরীণে, আক্কাবি সম্মিলিত হইতেছে, নীচ পলায়ন করুন ।” হুমায়ুন কেবল রাজীকে আপনাব অশ্ব তুলিয়া লইতে অবসর পাইলেন, আকববকে অগত্যা তাহার পিতৃব্যেব করুণায় সমর্পণ কবিয়া প্রস্থান করিলেন । আক্কাবি আসিয়া, নিজের কোন অসদভিপ্রায় ছিল না, এই ভান করিলেন এবং বাৎসন্য প্রকাশপূর্বক ভ্রাতৃপুত্রকে লইয়া কাণ্ডাহারে পরাবৃত্ত হইলেন । এদিকে হুমায়ুন পাবসী করাজেব অধিকাংশে প্রবিষ্ট এবং তরিশুক্ত শাসন বর্ত্তাবাব মহাসমাদরে গৃহীত হইয়া ভূপাতব আত্মা প্রতীক্ষার জন্য, রাজধানী হিরাতে প্রেরিত হইলেন (১৫৪৩) । তথায় তাঁহার অন্তঃস্বর্গ অনেক আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইল ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

সেব সাহা ও তাঁহার উত্তরাধিকারিগণ ।

তমাসুনকে পরাজয় করিয়াই সেব 'সাহা' এই উপাধি গ্রহণপূর্বক দিল্লীর সাম্রাজ্য এবং পঞ্জাব দেশ অধিকার করেন । পবে তৎকালোপস্থিত বাঙ্গালাব বাষ্ট্রবিপ্লব নিবাকরণপূর্বক, আধাবর্ষেব দক্ষিণভাগেব হিন্দু বাঙ্গাদিগের পরাভব-সাধনে কৃতসঙ্কল্প হন । মালব বশীভূত হইল । অনন্তর সেব ভূপালের অন্তর্গত বাইসীন দুর্গ অববোধ কবিলেন । দুর্গবন্ধকেবা ধন-প্রাণসমেত নির্বিঘ্নে নির্গত হইতে পাবিবে, এই নিবন্ধে অব-বোধকাবীদিগকে দুর্গ সমর্পণ কবিয়া, তৎসহিতাঙ্গে আসিয়া, শিবিরলগ্নিবেশ কবিল । তখন মুসলমানেবা পূর্বকৃত নিয়ম অসিদ্ধ, এই ভান করিয়া, তাহাদিগকে আক্রমণ কবিল । তাহাবা অতিশয় সাহসের সহিত আত্মরক্ষা কবিতে লাগিল, কিন্তু অবশেষে পরাস্ত ও মুসলমানদিগের নিষ্ঠুর হস্তে নিহত হইল । এপর্যন্ত ভারতবর্ষে টাইমুবতিয় অন্য কোন মুসলমান জেতা নিয়মভঙ্গ-রূপ মহাপাতকেব অনুষ্ঠান কবেন নাই । সেরের এই বিশ্বাসঘাতকতা ও ক্রুবতাব বিশেষ উদ্দেশ্য কি ছিল জানা যায় না । যাহা হউক, পরিণামে তাঁহাকে এই ঘোর অপবাধেরজন্য বিলক্ষণ শাস্তিভোগ করিতে হইয়াছিল ।

বাইসীন আত্মসাৎ করার পবে সেব মাডোয়ার আক্রমণ করেন এবং শঠতাজাল বিস্তার কবিয়া আপন অমাত্যদিগের প্রতি তজ্জত্য রাজ্যাব দারুণ অবিশ্বাস জন্মাইয়া দেন, কিন্তু তাহাতে তিনি লুতার ন্যায় স্বকালেই বদ্ধ হইয়া উঠিলেন ।

একজন তেজীয়া নৃ বজ্রপূত অমাত্য প্রভুব অবিশ্বাস-নিবন্ধন অতিমানী হইয়া তদীয় শত্রুপক্ষেব অনিষ্ট সম্পাদন দ্বাৰা, নিজ প্রভুপরায়ণতাব প্রতিপাদনসঙ্কল্পে, স্বগণ সহিত সেবের শিবিরে আসিয়া, এমনি তীব্রবেগে আক্রমণ করিলেন যে, শত্রুসৈন্য ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল । অবশেষে সেব, ক্রুদ্ধে তাঁহার বৈর-নিযাতন হইতে নিস্তার পাইয়া, মাড়োয়ারেব অনুরূপতা লক্ষ্য করিয়া বলিলেন “আমি যুষ্টিমাত্র ভূট্টার প্রয়াসে এখনি ভারত-বর্ষেব সাম্রাজ্য হাবাহরাছিলাম ।” অনন্তব তিনি তথা হইতে আসিয়া কালিঙ্গর দুর্গ অবরোধ করিলেন । এখানে দুর্গ সমর্পণ করিলে তদধিবাসীদিগের উপবে কোনরূপ অত্যাচার করিবেন না, এই নিয়মেব প্রসঙ্গ কবাতো, তাহাবা উত্তব করিল, তাঁহার কথায় বিশ্বাস নাই, তিনি নিয়মস্থাপন করিয়া যথোচিত প্রাতি-পালন কবেন না । সেব অগত্যা বাহবল অবলম্বন কবিলেন । পরে আপনাব গোলাগুলি পর্যবেক্ষণ করিতেছিলেন, এমন সময়ে দুর্গ হটতে একটা জলং কন্দুক আসিয়া তাঁহার এক শত্রুগারে পতিত হওয়াতে তত্রতা বারুদবাশি অগ্নিসংযুক্ত হইয়া, তাঁহাকে এক্রপ দগ্ধ কবিল যে, তিনি সেই দিনেই পঞ্চদ্র প্রাপ্ত হইলেন । কিন্তু দগ্ধ হইয়াও দুর্গ অধিকার-করণের পস্থা নির্দেশ করিতে লাগিলেন । অবশেষে উহার অধিকার সম্পন্ন হইয়াছে সংবাদ আসিল । সেরও “পবামশ্বর ! তোমাব ধন্য-বাদ করি” এই বলিয়া জয়ের মত নীবব হইলেন (১৫৪৫) ।

সের সাহা অতিদক্ষ ও বিচক্ষণ ভূপতি ছিলেন । তিনি দুর্নি-বাব ছবাকাজ্জা-হেতু ধর্ম্মাশ্রমের অনুরোধ বিসর্জন করিতেন বটে, কিন্তু আপনাব প্রজাদিগের হিতসাধনে বিলক্ষণ কৃতী ও

১০৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৪শ অধ্যায় ।

তৎপর ছিলেন । তিনি পঞ্চবৎসর দাত্র রাজত্ব কবেন । কিন্তু সেই অল্প সময়েই দীর্ঘকালস্থায়িনী অনেককীর্তি কবিয়া যান । তৎসমুদায়ের মধ্যে বাঙ্গালা হইতে পঞ্জাব পর্য্যন্ত রাজবন্তের নিশ্চাণ সমধিক প্রসিদ্ধ । সেব পথিকদিগের সুবিধার জন্য সেই বস্ত্রে'ব চুই পার্শ্বে লক্ষবোপণ, প্রতি আড্ডায় বাজবারে প্রাপ্য আহাবনামগ্রীপূর্ণ পাহুনিবাস স্থাপন, অর্দ্ধক্রেশ অন্তর কূপ খনন এবং স্থানে স্থানে মসিদপর্য্যন্তও নিশ্চাণ করেন । সংবাদবহনসৌকর্য্যার্থে তিনিই ভারতবর্ষে ঘোড়ার ডাকের সৃষ্টি কবেন । তাঁহার রাজত্বে দম্ভাভয় এত নিবাকৃত হইয়াছিল যে,প্রথিত আছে,পথিক ও বণিকেবা বাজপথে আপনা-দিগেব দ্রব্য সামগ্রী বাগিবা নিঃশঙ্কচিত্তে নিদ্রা বাইত ।

সেবের জ্যেষ্ঠ পুত্র অ'ডিল খাঁ বাজকার্য্যে অদক্ষ ছিলেন । তিনি অমাত্যদিগের প্রবর্তনায়, আপন ভবণপোষণের জন্য কিঞ্চিৎ ভূম্যধিকার পাইবাব পণ কবিয়া কনিষ্ঠ জেলাল খাঁকে সিংহাসন অর্পণ করিলেন । সেই পণেব যথাবিহিত রক্ষা হয় এজন্য চারিজন অমাত্য প্রতিভূ রহিলেন । জেলাল“সেলিম” উপাধি গ্রহণপূর্ব্বক সিংহাসনে আবোহণ কবিলেন । পরে জাতার সহিত পণভঙ্গের উপক্রম করায়, প্রতিভূরা অস্ত্রব্যবণ-পূর্ব্বক বিদ্রোহী হইলেন। সেলিম তাঁহাদিগকে দমন করিলেন। তাঁহার অবশিষ্ট আবুক্ষাণ নিকিবাদে বিগত হইয়াছিল ।

মৃত্যুকালে (১৫৫৩) সেলিমের দ্বাদশবর্ষবয়স্ক একমাত্র পুত্র ছিল । সেব সাহার একজন ভ্রাতৃপুত্র, তাহাকে নিহত করিয়া “মহম্মদ খাঁ” এই উপাধি গ্রহণপূর্ব্বক সিংহাসনে আবোহণ করিল । এই ব্যক্তির চরিত্র অতীব জঘন্য ; অতিশয় মূর্থ এবং

নীচ জনেব সংসর্গ ও কুৎসিত বাসনে একান্ত আসক্ত ছিল। হিমু নামে নীচবংশোদ্ভব একজন হিন্দু মহম্মদেব প্রধান মন্ত্রী হইয়া উঠে। মন্ত্রীর আকব যেমন হীন, আকব আবার তদ-পেক্ষাও কুৎসিত ছিল; কিন্তু তিনি বাজকার্য্য-নিরীক্ষা-হোপ-যোগী গুণগ্রামে ভূষিত ছিলেন এবং তাঁহাবই দক্ষতা ও শৌর্য্যে তাঁহাব অন্যর প্রভুর বাতস্ত্ব কথঞ্চিৎ চলিরাছিল।

মহম্মদের অতিব্যাঘে স্বল্পকালমধ্যেই বাজকোষ শূন্য হইয়া উঠিল। তখন সম্রাট্ আপনাব ব্যয় নিরীহ ও অল্পগ্রহভাজন-দিগেব উপরে অর্থবর্ষণ কবিবাব জন্য অমাত্যকুলের ভূসম্পত্তি অপহরণ আবিস্ত কবিলেন। রাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইল। ইব্রাহিম খুব নামে তাঁহার আত্মপরিবাবেব একজন দিল্লী ও আগবা অধিকার করিলেন। কিন্তু অল্পকালমধ্যেই সেকেন্দর নামা অন্য এক ব্যক্তি পঞ্জাব প্রদেশে স্বাতন্ত্র্য অবলম্বনপূর্ব্বক দিল্লীতে আনিয়া, ইব্রাহিমকে তাড়াইয়া দিলেন। মহম্মদ আপন বাজ্যেব পুনরুত্থান আশ্রয় লইলেন। তদনন্তর বাঙ্গালাব শাসনকর্ত্তা বিজৌদী হইয়া উঠিলেন। হিমু তাঁহাববিরুদ্ধে ঘাইতেছিলেন এমনসময়েও নিলেন মালবে বাহুবিল্লব উপস্থিত হইয়াছে এবং চন্দান ও পরাবৃত্ত হইয়া সেকেন্দরকে পরাজয়-পূর্ব্বক, দিল্লী ও আগবা পুনরধিকার করিয়াছেন। হিমু অগ্রে বাঙ্গালাব শাসনকর্ত্তাকে পরাজিত ও কারারুদ্ধ কবিলেন। তৎপরে চন্দানুনেব বিরুদ্ধে প্রাবল্য হইবার মানসে বাঙ্গালা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। পথিমধ্যে সংবাদ আসিল হমায়ুন বাকবলে পতিত হইয়াছেন এবং তাঁহার উত্তরাধিকারী তের-বৎসর-বয়স্ক আকবর পঞ্জাবে রহিয়াছেন। এই সংবাদে

১৫৪৪-৫৬ খৃঃঅঃ] হুমায়ূনের পুনরধিকার । ১০৯

হইতে পারে নাই। আদিকে অতিক্রম করিয়া জমাব্বরে তিন জন খলিফা বিগত হইলে পর, অবশেষে তাঁহার ভাগ্য প্রসন্ন হয়। সেই তিন জনের সহিত মহম্মদের তাদৃশ নিকট সম্পর্ক ছিল না। সিয়ারা সেইতিনজনকেও ন্যায়ানুগত খলিফা বলিয়া সম্মান করেন, কিন্তু সুন্নিরা তাঁহাদিগকে প্রভারকবলিয়া অবজ্ঞা করিয়া থাকেন। সিয়া ও সুন্নিদিগের অপর প্রভেদ এই যে, সিয়ারা কেবল কোরানের অন্তর্গত নিষেধ বিধির প্রতিপালন করেন, সুন্নিবা তৎসমুদয় ভিন্ন, মহম্মদ সময়ে সময়ে যে সমস্ত বাচনিক উপদেশ দিয়া গিয়াছেন তত্তাবৎও, কোরানের ন্যায়, পালন করিয়া থাকেন। সিয়া ও সুন্নিদিগের পরস্পর দারুণ বিদ্বেষ এবং ভিন্নবন্ধন সময়ে সময়ে ঘোর বিজ্রোহও হইয়া গিয়াছে। বৈকুণ্ঠদিগের যেমন তিলক ও তুলসীমালা, তেমনি সিয়াদিগের কাজলবাস নামে একপ্রকার লাল টুপি আছে। পারসীকেরা প্রায় সকলেই সিয়া, ভারতবর্ষের অধিকাংশ মুসলমানই সুন্নি। সুন্নিরা শ্বেত বর্ণের টুপি ব্যবহার করিয়া থাকেন।

যখন হুমায়ুন পারস্তে প্রবিষ্ট হন, তখন সাহা তমাল্প-মামা ভূপতি তদ্রূপ সিংহাসনে আসীন ছিলেন। তিনি হুমায়ুনকে স্বীয় সভার আহ্বান করিয়া তাঁহার প্রতি পরম সমাদর প্রকাশ করিলেন। সিয়া-মতে তমাল্পের ঐকান্তিক ভক্তি ও অহুয়োগ ছিল। তিনি হুমায়ুনকে অন্তে আনয়নকারেবার জন্য ব্যগ্র হইয়াউঠিলেন। প্রথম আলাপের পরেই তমাল্প তাঁহাকে কাজলবাস ধারণ করিতে কহিলেন হুমায়ুন স্বীকৃত হইলেন, অমনি সাড়বর বাদ্যোদ্যমে সেইব্যাপার রাজ-প্রাসাদের সর্বত্র প্রচারিত হইল। নির্বাসিত সম্রাট্ কাজলবাস ধারণ করিলেন

১১০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৫শ অধ্যায়]

বটে, কিন্তু সিয়া-মত-পরিগ্রহণে তদন্তরূপ তৎপরতা প্রদর্শন করিছিলেন এমন বোধ হয় না; কেননা পব দিবস তমাস্প জমগে নির্গতহইয়া হমায়ূনের বাসারনিকটে আসিলে হমায়ূন তাঁহার সংবর্দ্ধনার্থ বহির্দ্বারে উপস্থিত হইলেন, কিন্তু তমাস্প তাঁহার প্রতি দৃকপাতও না করিয়া চলিয়া গেলেন। কিয়দ্বিবস পরে পারস্তপতি হমায়ূনের আবাসে প্রচুর ইক্ষন প্রেবণ করিয়া, তাঁহার সঙ্গে বলিয়া পাঠাইলেন, 'সিয়ামতগ্রহণে এখনও অস্বীকৃত বহিলে, এই ইক্ষন হমায়ূনের চিত্তাব ইক্ষন হইবে।' পরে হমায়ূন মক্কা যাইবার প্রার্থনা জানাইলে তমাস্প তাহা অগ্রাহ করিলেন। আরও বলিলেন, তাঁহাকে সিয়ামত গ্রহণ করিতে অথবা তদস্বীকরণ-জন্য দণ্ডভাগী হইতে হইবে।

অবশেষে হমায়ূনের প্রতিজ্ঞা স্থলিত হইল। তিনি সিয়া-মত-সম্বন্ধ একখানি পত্রিকায় স্বাক্ষর করিলেন। ভারতবর্ষে পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হইলে, সেখানেও কালক্রমে সেই মত প্রচলিত করিবেন পত্রিকায় এমন অঙ্গীকাবও লিপিবদ্ধ ছিল। আর পাবসীক-বাজ্যের সাহায্যে কাণ্ডাহার অধিকৃত হইলে, তাহা তাঁহাকে সমর্পণ করিবেন, এমন পণও লিখিয়া দিলেন। সাহা তমাস্প দ্বাদশসহস্র অশ্বসেনা প্রদান করিবেন অঙ্গীকার করিলেন। এটসকল ব্যাপারের পর কিছুদিন বিলম্বকবিতা ও আর একবার তমাস্প কর্তৃক নিগৃহীত হইয়া অবশেষে (১৫৪৪) হমায়ূন পারস্তবাজ্যের প্রাক্তস্থিত সিস্তাননগরে উপস্থিত হইলেন। তথায় তমাস্পেরপুত্র মোরাদমির্জ্জারঅধীনে ১৪,০০০ অশ্বসেনা আসিয়া মিলিত হইল। ৩৫সমভিব্যাহারে হমায়ূন কাণ্ডাহার

১৫৪৪-৫৬ খৃঃঅঃ] হমায়ূনের পুনরধিকার । ১১১

রাজ্যে আসিয়া, হেলমণ্ড নদীর তীরবর্তী একটা দুর্গ অধিকার এবং তদনন্তর কাণ্ডাহার নগর অবরোধ করিলেন ।

পূর্বে লিখিত হইয়াছে কাশরান, মির্জা আফ্রির উপরে কাণ্ডাহারের শাসনতাব সমর্পিত করেন । এপর্যন্ত আফ্রি সেই কক্ষে নিযুক্ত ছিলেন । হমায়ুন আসিয়া নগর নিরোধ করিলে, আফ্রি পাঁচ মাস তাহার রক্ষাচেষ্টা করেন । সেই কালের মধ্যেও সন্নিহিত আমিরেরা কেহই আসিয়া হমায়ূনের স্বপক্ষ হইলেন না । এজন্য পারসীকেরা কাণ্ডাহার-এখানে নিবাসহইয়া, অববোধেভঙ্গদিয়া, স্বদেশে প্রতিগমনের উদ্দেশ্যে করিতে লাগিলেন । এমন সময়ে আমিরেরা কেহ কেহ হমায়ূনের সাহায্যার্থ আসিয়া উপস্থিত হইলেন । নগবেও দুর্ভিক্ষ হওয়ায় তত্রত্য লেনাদিগেব কিয়দংশ পলায়িত ও কিয়দংশ অবরোধকদিগের সহিত মিলিত হইল । মির্জা আফ্রি অগত্যা নগর সমর্পণ করিলেন । তখন হমায়ুন, তমাম্পের সহিত যে পণ করিয়াছিলেন তদনুসারে, কাণ্ডাহার নগরের দুর্গ ও রাজকোষ পারসীকদিগকে সমর্পণ করিলেন । অনন্তর পারসীক সেনারা অধিকাংশ স্বদেশে প্রতিগমন করিল, কেবল নগর-রক্ষোপযোগী কতিপয় যোদ্ধা মোরাদেব সমভিব্যাহারে রহিল । একদিন অকস্মাৎ সেই যুবরাজের মৃত্যু ঘটিল । অমনি হমায়ুন কৌশলক্রমে দুর্গমধ্যে প্রবিষ্টহইয়া কিয়দংশ পারসীক সৈন্যের প্রাণসংহারপূর্বক অবশিষ্টদিগকে স্বদেশ পরাবর্তনে অহুমতি দিয়া কাণ্ডাহার আত্মনাৎ করিলেন । তাঁহার সেই কার্য যে নিতান্ত ন্যায়বিরুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা বলা বাহুল্য মাত্র ।

অনন্তর হমায়ুন কাবুলের অভিমুখে ধাবমান হইলেন ।

তাঁহাৰ আগমনে কামৰান পলায়ন কৰিলেন ; কিন্তু অলপকাল
মধ্যেই, জ্যেষ্ঠ স্থানান্তৰে গমনকৰাতে, কামৰান প্ৰভাগতহইয়া
কাবুল পুনৰধিকাৰ কৰিয়া উঠিলেন। হমায়ুন ফিৰিয়া আসিয়া
তন্নগৰ অবৰোধ কৰিলেন । কামৰান, আকবৰকে তোপেৰ
মুখে নিক্ষেপ কৰিবেন এই ভয় প্ৰদৰ্শন কৰিতে লাগিলেন ।
যাহা হউক, তিনি অনতিবিলম্বে পলায়িত, ও কিছু দিন পৰে,
হমায়ুনেৰ শরণাগতহটলেন । জ্যেষ্ঠ তাঁহাকে ক্ষমাকৰিলেন ।
কিন্তু অনধিক কাল মধ্যেই কামৰান আবাব বিদ্ৰোহী হইয়া
হমায়ুনকে পৰাস্ত ও কাবুল হইতে অপসায়িত কৰিয়া উঠি-
লেন । পৰে হমায়ুন পুনৰ্ৰাব তাঁহাকে ভাড়াইয়া দিলেন ।
তখন (১৫৫০) কামৰান গন্ধুৰদিগেৰ শরণাপন্ন হইলেন । কিন্তু
তাঁহাৰা তাঁহাকে ধৰিয়া হমায়ুনেৰ হস্তে সমৰ্পণকৰিল । হমা-
য়ুন দুই তিন দিন তাঁহাৰ প্ৰতি বিলক্ষণ সদয় ব্যবহাৰ কৰি-
লেন । অনন্তৰ তাঁহাৰ চক্ষুৰুৎপাটন দণ্ড বিধান কৰা স্থিৰ
হইল । তদনুসাৰে ভীকু ছুৰিকা দ্বাৰা বারংবার তাঁহাৰ দুই
চক্ষু বিদ্ধ হইতে লাগিল । কিয়ৎক্ষণ কামৰান কিছুমাত্ৰ আৰ্ত্ত-
নাদ না কৰিয়া সেই নিদাক্ষণ যন্ত্ৰণা সহ কৰিলেন । অবশেষে
তাঁহাৰ ক্ষত বিক্ষত চক্ৰে লবণ ও লেবুৰ রস নিক্ষিপ্ত হইলে,
উচ্চৈঃস্বৰে বলিয়া উঠিলেন “হে পৰমেশ্বৰ ! আমি যে কিছু
অপৰাধ কৰিয়াছি ইহ লোকে তাঁহাৰ সম্পূৰ্ণ ক্ষান্তি পাইলাম,
পৰলোকে আমাৰ প্ৰতি সদয় হইও” । তদনন্তৰ কামৰান
মজাৰ যাত্ৰা কৰিলেন, কিন্তু অধিক কাল জীৱিত ছিলেন না ।
হুৰ্ভাগ্য কামৰান বারংবার বিদ্ৰোহকৰণ অপৰাধে দণ্ডাৰ্হ হইয়া-
ছিলেন অবশ্যই বলিতে হইবে; কিন্তু তিনি যেক্ষণ দণ্ড প্ৰাপ্ত

হইলেন, তাহাতে তাঁহার সকল দোষ বিস্মৃত হইয়া, হমায়ূনের ক্রুবতারাই নিন্দা করিতে হয়। তাদৃশ দণ্ডাপেক্ষা শিরশ্ছেদ সহস্রগুণে প্রেয়ঃ সন্দেহ নাই।

উপরিউক্তরূপে কানবানের প্রতি ক্রূরদণ্ডবিধানের কিঞ্চিদধিক এক বৎসর পরে মহম্মদ খাঁর কদর্যা শাসনে, ভারতবর্ষে অতিশয় বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছে এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া, হমায়ূন তদ্রূপের পুনরধিকার চেষ্টায় প্রোৎসাহিত হইলেন এবং ১৫৫৫ সালে পঞ্জাব পবাজয় করিলেন। অনন্তর সর্হিন্দ প্রদেশে সেকেন্দর সুরকে পবাত্ত করিয়া আবার দিল্লী ও আগরার অধীশ্বর হইলেন। কিন্তু তিনি অধিক কাল সেই সৌভাগ্য সম্ভোগ করিতে পারিলেন না। পুনরধিকার-প্রাপ্তির ছয় মাস পরে তিনি একদা স্বীয় পুত্রকালয়ের অলিন্দ হইতে হঠাৎ বহির্ভাগস্থিত অধিরোহণী দ্বারা আবোহন করিতেছিলেন, এমন সময়ে মুসলমানদিগেব উপাসনার কালোচিত আহ্বান শ্রবণ করিয়া রীতিমত উপবেশন ও তজনা করিয়া, অবশেষে বষ্টির উপবে ভর দিয়া গাত্রোত্থান করিলেন। বষ্টি মার্জিত মার্কেলে স্থলিত হইল, হমায়ূন পণ্ডিত ও মূর্ছিত হইলেন। পরে চতুর্থ দিবসে ঊনপঞ্চাশ বর্ষ বয়সে (১৫৫৬), পরলোক-যাত্রা করিলেন।

—•—

ষোড়শ অধ্যায়।

আকবরের বাক্যেব পূর্বে ভারতবর্ষের অবস্থা।

মহম্মদটোগশকেব সময় অবধি দিল্লীর সাম্রাজ্য ভগ্ন হইতে আরম্ভ হয়। পরে ক্রমশঃ এক এক অংশ স্বাধীন হইয়া, আকবরের রাজ্যাভিষেক সময়ে ভারতবর্ষে বিস্তর স্বতন্ত্র প্রধান রাজ্য

৩১৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৬শ অধ্যায়]

হইয়া উঠে । নিম্নে তৎসমুদায়ের অতিসঙ্ক্ষিপ্ত বিবরণ লিপি-
বদ্ধ করা যাইতেছে ।

মহম্মদ টোগলকের সম্রাট্ ছত্র গ্রহণ-সময়ে, রজঃপুতদিগের
দেশ ভিন্ন, অবশিষ্ট সমুদয় আর্য্যাবর্ত্ দিল্লীসাম্রাজ্যেব অন্ত-
র্নিবিষ্ট ছিল । দক্ষিণাবর্তেও উড়িষ্যা, দক্ষিণ উপদ্বীপের সর্ব্ব-
দক্ষিণপ্রান্ত এবং পশ্চিমউপকূলের অতিসঙ্কীর্ণ কিয়দূরভূভাগ
ভিন্ন, অবশিষ্ট সর্ব্বত্র দিল্লীর সম্রাটেরা আধিপত্য করিতেন ।
টোগলকের অশাসনে সর্ব্বাগ্রে (১৩৫৬) বঙ্গদেশ স্বাভিত্ত্য অব-
লম্বন করে । চারি-বৎসর-মধ্যেই কর্ণাট ও তৈলঙ্গ তাহার
অনুবর্তী হয় । তদ্বাচা বিজয়নগর ও বরঙ্গুল আর একবার
হিন্দুরাজ্যদিগেররাজধানী এবং মুসলমানেরাক্ষয়ানদীবদক্ষিণে
প্রটাধিকার হইয়া উঠে । তদনন্তর দক্ষিণাবর্তের মুসলমানেরা
রাজভ্রোহী হইয়া অবশেষে বাহমণি রাজ্যেব স্থাপন করে*,
তাহাতে নন্দদানদীর দক্ষিণে দিল্লীর প্রাধান্য একবারে বিলুপ্ত
হয় । মহম্মদের মৃত্যু হইতে টাইমুরের আক্রমণেব প্রাক্কাল
পর্য্যন্ত দিল্লীব সাম্রাজ্য প্রাক্তরূপ সঙ্কীর্ণ ভূত অবস্থাপন্নই
থাকে । শেষোক্ত সময়ে আবার গুর্জর, মালব ও ক্ষোদ্যানপুত্র
স্বাভিত্ত্য অবলম্বন কবে । টাইমুরের আক্রমণেব পর অবশিষ্ট
প্রদেশ সকলও স্বশ্রুপ্রধান হইয়া উঠে এবং দিল্লীর সাম্রাজ্য
চতুর্দিকে তরঙ্গবের অনতিদূরের মধ্যে সঙ্কুচিত হইয়াআইসে ।

বাহমণি রাজ্য ১৭০ বৎসর প্রবলপ্রভাপ ছিল । সেই দীর্ঘ-
কালের মধ্যে ভ্রাতৃত্য রাজারা বরঙ্গুল ও বিজয়নগরের সহিত
পুনঃ পুনঃ সংগ্রাম করিয়াছিলেন । অবশেষে তাহার প্রা-
ক্

১৩৫৬-১৫৫৬খৃঃ অঃ] ভারতবর্ষের অবস্থা । ১১৫

মোক্‌ক রাজ্যের সমুৎপাটন করেন এবং শেষোক্ত হইতে কৃষ্ণা ও তুঙ্গভদ্রার অন্তর্কর্ত্তী দোয়াব প্রদেশ জয় করিয়া লন। বাহ-মণিরাজাদিগেব সেনা ও সচিব-কূলে সিয়া ও সুরি উভয়-সম্প্রদায়ী লোকই ছিল। কালসহকারে রাজারা ক্রমশঃ হীনবীৰ্য্য হইয়া উঠিলে, ঐ দুই সম্প্রদায়ে ঘোর বিবাদ হইতে লাগিল। অবশেষে সিয়া সম্প্রদায়ের নায়ক, বিজয়পুরের শাসনকর্ত্তা, আভিল খাঁ, স্বীয় অধিকারে স্বাধীন রাজা হইয়া উঠিলেন এবং আভিলসাহী নামক রাজবংশের স্থাপন করিলেন। স্বল্পকাল পরেই দক্ষিণাবর্ত্তে মুসলমানদিগেবনেতা সুরিসম্প্রদায়ী নিজাম উলমুলুক, কাসিমবারিদনামা কন্দ্রসচিব দ্বারা নিহত হইলেন। তখন নিজামের পুত্র আমেদ, বাহমণি বাজের বক্তৃত্তা অস্বীকরণ পূর্ব্বক, এক নূতন রাজ্য ও আমেদনগরে তাহার রাজধানী স্থাপন করিলেন। নিজাম বাহমণি-রাজের সভায় কাসিমের প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন। তিনি নিহত ও তাঁহার পুত্র বতন্ত্র হইলে রাজসভায় কাসিমের একাধিপত্য হইয়া উঠিল। তিনি নামে মাত্র প্রভুর অধীন রহিলেন ; বস্ত্ততঃ স্বয়ংই রাজত্ব করিতে লাগিলেন। কাসিমের মৃত্যুর পর তাহার পুত্র আমির বারিদ অধীনতার নাম পর্য্যস্ত রাখিতে সক্ষম হইলেন না ; তিনি বাহমণিরাজকূলের উচ্ছেদ সম্পাদন করিয়া তাঁহাদের রাজধানী বিদর্ভ নগরে, বারিদ বংশের স্থাপন করিলেন। প্রাগুক্ত তিনটী রাজ্য ভিন্ন বাহমণিদিগের অধিকার হইতে আর দুইটী রাজ্য সমুৎপন্ন হইয়াছিল। একটী গোলকুণ্ডার, অন্ত্রটী বিরারের অন্তর্গত ইলিচপুরে। এই দুই রাজ্যের রাজাদিগকে স্ব স্ব বংশের স্থাপন-কর্ত্তার নামানুসারে, কুতবসাহী ও ইমাদসাহী কহিত।

১১৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৬শ অধ্যায় ।

প্রাণ্ডু মুসলমান রাজ্য সকলের রাজারা অনবরত পরস্পর সন্নিহিত ও হিন্দুবাদাদিপের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত ছিলেন । অবশেষে সকলে ইহারা বিজয়নগরের অশ্বা-পরবশ হইয়া, তত্রতা রাজাকে আক্রমণ করিবার উদ্দেশে, কিছুকালের জন্য একমিল হন এবং তালিকোটের সন্নিধানে ঘোর সংগ্রামের পর (১৫৬৫) বিজয়নগরপতিকে পবাস্ত, কারাকুদ্ধ ও অবশেষে নিহত করিয়া তাহার রাজ্য উচ্ছিন্ন কবেন । কিন্তু তদ্বারা ইহাদের বিশেষ লাভ হইল না । পরস্পরবৎ অশ্বা অবার প্রবল হওয়াতে কেহই রাজ্য বিস্তার কবিতে পাবিলেন না । বিজয়নগরের ধ্বংসাবশিষ্ট হইতে কতিপয় ক্ষুদ্র রাজ্য সমুৎপন্ন হইল । বিজয়নগর-বিনাশ-কাবীদিগেব মধ্যে কেবল গোলকুণ্ডার রাজারা বহুদূর রাজ্য বিস্তার কবিয়াছিলেন । সমস্ত তৈলঙ্গ ও কর্ণাট দেশে পানার নদীৰ উত্তরবর্তী তাবৎ ভূভাগ তাহাদের অধিকৃত হইয়া উঠিয়াছিল ।

আর্য্যাবর্তে যেসকল প্রদেশ স্বাভাব্য অবলম্বন করে তন্মধ্যে উত্তরাট বিলক্ষণ পবাক্রান্ত হইয়া উঠে । তত্রতা রাজারা মালব দেশ পবাজয় ও অবিকার করেন, বজ্রপুতদিগকেও অনেকবার ব্যতিব্যস্ত কবিয়া উঠেন এবং খানেশ, বরার ও আমেন-নগবেব বাদাদিগেব উপরে প্রাধান্ত স্থাপন কবেন, তাহারা পটুগিজদিগের সহিত অনেকবার সমুদ্র-সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন ।

বজ্রপুতদিগের দেশ—যমুনা ও সিন্ধুৰ অভ্যন্তরে, দক্ষিণে বিক্ষ্য পবাস্ত হইতে উত্তরে দিল্লীর অক্ষরেখা পর্য্যন্ত তাবৎ ভূভাগে বজ্রপুতদিগের আধিপত্য ছিল । সুতরাং মক্কাহল ও মধ্য ভারতবর্ষেব বহুদূর তাহাদের অধিকৃত ছিল । সেই

১৩৫৬-১৫৫৬ খৃঃ অঃ] ভারতবর্ষের অবস্থা । ১১৭

অধিকার অর্কলি পর্বতে নির্ভর। পর্বতের পূর্বদিকে মেও-
রাত, জয়পুর, আজমীর, হাডোতী, মেওয়ার, বৃন্দেলখণ্ড
ও মালব। অর্কলি পর্বতের পশ্চিমবর্তী খণ্ডের সাধারণ নাম
মাড়োয়ার। উহা ঘোষণপুর, জৈসলমির, বীকেনির ও কতি-
পন্ন ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত। এই ভূভাগ যত্নব অস্ত্রনিবিষ্ট এবং
তদ্বারাষ্ট শত্রুর আক্রমণ হইতে পরিবক্ষিত। উহা কোন সম-
য়েই কোন বৈদেশিক রাজার অধীনতা স্বীকার কবে নাই।
এই ভূভাগে ঘোষণপুর, জৈসলমির, বীকেনির প্রভৃতি কয়েক
স্থান প্রধান। অর্কলি প্রাচ্য খণ্ড কখন কখন মুসলমানদিগের
পরাজিত, কখন কখন করদ হইয়াছিল বটে, কিন্তু মাড়োয়ার
কস্মিন্ কালেও কি মুসলমান কি ইংরেজ, কাহারও নিকটেই
সম্পূর্ণরূপে বলীভূত হয় নাই। রজপুতদের দেশে অনেক
নগর ও সুদৃঢ় দুর্গ নির্মিত আছে। তৎসমুদায়ের মধ্যে
জয়পুর, আজমীর, উদয়পুর, চিতোর, উজিন, ভূপাল, কালিঙ্গর,
মিহিষোর ও গোয়ালিয়ার প্রধান।

রজপুতদিগের প্রথা এই যে, তাহারা কোন দেশ জয়
করিলে রাজা কিয়দংশ ভূমি নিজের রাখেন, অবশিষ্ট ভাগ
আত্মীয় ও অমাত্যবর্গকে অংশ করিয়া দেন। সেই সকল ভূম্য-
ধিকারীদিগকে ঠাকুর বলে। ঠাকুরেরা আবার আপনাদের
স্বগণমধ্যে নিজ নিজ ভূম্যধিকার অংশ করিয়া দেন। ভূমির
উপস্বত্ত্বভোগ ক্ষত্র, বৃদ্ধকালে, ঠাকুরদিগকে নির্দিষ্ট পরিমাণ
সেনার সহিত, রাজার সাহায্যার্থ, রণক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইতে
হয়; অন্যান্য সময়ে অন্যবিধ রাজকর্ম নির্বাহ করিতে হইয়া
থাকে। কিন্তু কোনপ্রকার কর প্রদান করিতে হয় না।

১১৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৭শ অধ্যায় ।

রাজা যেমন ঠাকুরদিগের নিকট বশতা ও সেনা প্রভৃতি প্রাপ্ত হন, ঠাকুরেরাও আবার সেইরূপ আপনআপন স্বর্ণণেব নিকট বশতা ও সৈনিক কর্মে সাহায্য প্রাপ্ত হইরা থকেন ।

—•—

সপ্তদশ অধ্যায় ।

আকবর ।

ভারতবর্ষের মুসলমান সম্রাটদিগেব মধ্যে আকবর সর্বপ্রধান । তিনি যেমন বিপুল সাহসী, উদেবাগী, কৰ্মদক্ষ ও বিচক্ষণ, তেমনি সদাশয় ও প্রকৃতিপুঞ্জেব প্রকৃতহিতকাবী ছিলেন । তাঁহার রাজত্বকালে দিল্লীব পতাকা পুনর্বার ভারতভূমির সর্বত্র উড়ীন হয় এবং তাঁহার প্রণীত কল্যাণকর রাজনিয়ম পরম্পরা সাম্রাজ্যেব ভূয়সী শ্রীবৃদ্ধি সম্পাদনকরে । আকবরেব রাজত্বের বহুকাল, অবাধ্য আমিবদিগেব নমনে অতিবাহিত হয় । সেই কার্য সাধনে তাঁহাকে অনেক যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে হইরাছিল । তৎসমুদায় পুঙ্খানুপুঙ্খ পাঠকবিত্তেহইলে, পাঠকপুঞ্জের বিবক্তি উপস্থিত হইতে পাবে, এই আশঙ্কায় কেবল প্রধান প্রধান গুলিব স্থল বিবরণমাত্র লিপিবদ্ধ করা যাইবে ।

রাজ্যাভিষেক-কালে আকবরেব বয়ঃক্রম কিছুদধিক ত্রয়োদশ বর্ষমাত্র হইরাছিল । তাঁহার অসাধারণ বুদ্ধি ও বিবেচনাশক্তি ছিল; তথাপি নিতান্ত অল্প-বয়স্কতাপ্রযুক্ত বাঙ্গমুকুট ধারণের পবই স্বয়ং রাজকার্য্য নির্বাহ কবিত্তে সমর্থ হন নাই । হমায়ুনের জীবদ্দশায় বেহামখানামা সচিব আকবরের রক্ষক-স্বরূপ নিযুক্ত হইরাছিলেন । রাজ্যাভিষেকের পরও সেইরূপ

বন্দোবস্ত রহিল। বেহাম "বাঁ বাবা" এই উপাধি গ্রহণ পূর্বক সমুদয় রাজকার্য্য সম্পন্ন করিতে লাগিলেন।

বেহাম তুরুকবংশসম্বৃত ছিলেন। কি বিপদ কি সম্পদ সকল সময়েই হুমায়ুনের প্রতি তাঁহার প্রভুভক্তি অটল ছিল। বালক আকবরও প্রতিও তিনি তদনুরূপ জ্ঞাব প্রকাশ করেন। তিনি সংশ্রোমেও বিলক্ষণ নিপুণ ছিলেন। আক্ষেপের বিষয় এই তাঁহার স্বভাব লোকের হৃদয়গ্রাহী ছিল না, প্রত্যুত তিনি স্বেচ্ছাচারী, অহঙ্কৃত ও অবিনয়ী ছিলেন। অন্যান্য আমিরবেবা তাঁহাকে আপনাদিগেব অপেক্ষা শ্রেষ্ঠকুলোদ্ভব জ্ঞান করিতে নাই, সুতরাং তাঁহার কর্তৃত্ব দর্শনে সহজেই অসন্তোষ হইয়াছিলেন; তাহাতে আবার তাঁহার অপবিত্র অহঙ্কার দেখিয়া একান্ত বিরক্ত হইয়া উঠিলেন। বেহাম কতিপয় ন্যায়বিরুদ্ধ ও গর্হিত অমুষ্ঠান দ্বারাও আপনাকে সাধাবণেব সমীপে লক্ষ্য ও স্থগার আশ্পদ করিয়া তুলিলেন। টার্ভিবেগ নামে বাববের একজন প্রিয় কর্মচারী ছিলেন। হুমায়ুনের সময়ে বেহাম যেমন প্রভুভক্তি প্রদর্শন কবেন, ইনিও সেইরূপ করিয়াছিলেন। হিমুব আক্রমণ-কালে ইহঁদ প্রতি দিল্লীর রক্ষকতা-তার সম-পিত ছিল। কিন্তু ইনি তবিষয়ে সফল হইতে পারেন নাই, প্রত্যুত নগর পরিত্যাগ করিয়া প্রস্থান করিয়াছিলেন। সেই অপরাধে, একদা আকবর শৈলম্পাতে* বিনির্গত হইয়াছেন, এই সুযোগে বেহাম টার্ভিবেগের প্রাণসংহার করিলেন। কিন্তু পূর্বাভূে এ বিষয়ে আকবরের সম্মতি লওয়া দূরে থাকুক,

* শৈলম্পাত অর্থাৎ বাজপক্ষী দ্বারা অস্ত্রাঘাত পক্ষী শিকার।

১২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়।

তাহাকে যুগাকরেও দণ্ড বিধানের কোন কথা জ্ঞাপন করেন নাই। টার্ডিবেগের সংহারের পব বেহাম আপনার সমান-মর্যাদাপন্ন আর এক অমাত্যের প্রতিও অসন্তুষ্ট হইয়া উঠেন এবং এক লামাত্ত ছল অবলম্বন পূর্বক তাহারও শিবচ্ছেদ করেন। আকবরের আপম অধ্যাপক শির মহম্মদ অতি কষ্টে ওরূপ দণ্ড হইতে নিস্তার পান এবং অগত্যা কিছুকালের জন্য মক্কা তীর্থে বাইয়া আশ্রয়লা দল্লাদন করেন।

প্রাপ্ত ও তদনুকূপ অন্যান্য অমুচিত অমুষ্ঠান-পরামর্শ-দর্শনে, অনধিক-কাল-মধ্যেই বেহামেব অধ্যাক্ষতা আকবরের অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিল। তিনি কতিপয় মুহম্মদ অমাত্যের সহিত পরামর্শকরিয়া তাহার অধীনতা পরিত্যাগেব উপায় অবধারণ-পূর্বক, একদা বেহাম ও অন্যান্য অমাত্যবর্গের সমভিষায়াহায়ে মৃগধার্য ব্যাড়া করিলেন। কিন্তু পশ্চিমধ্যে জননীর আকস্মিক উৎকট বোগেব সংবাদপ্রাপ্তির ভানকরিয়া সহসা প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। বেহাম পশ্চাতে বহিলেন। আকবর রাজধানীতে পৌছিয়া, আপনাকে সেই অমাত্যেব ক্ষমতার বহিভূত দেখিবা-মাত্র, প্রচার করিয়া দিলেন “আমি স্বয়ং রাজ্যভাব গ্রহণকরি-রাছি, অতঃপর আব কাহারই আজ্ঞা মান্য নহে।” (১৫৬০)। তখন বেহাম মহাবিজ্রাটে পড়িলেন, তাহার অমুচিবর্গ একে একে তাহাকে পরিত্যাগ কবিত্তে লাগিল। তিনি আকবরকে সদয় করিবার প্রয়াসপাইলেন, কিন্তু তাহাতে কৃতকার্য হইতে পাবিলেন না। তখন নানাপ্রকার করুনা করিতে লাগিলেন। একবার ভাবিলেন বলপূর্বক আকবরকে আরক্ত করেন, আর আর মালব দেশে গমনানন্তর আধীন হইবার সঙ্কল্প করিলেন।

পরে তৎসমুদয় অভিসন্ধি পরিভ্যাগপূৰ্ণক মক্কাগমনে বাসনা প্রকাশ করিয়া, গুর্জরের অন্তর্গত নগর নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। তথায় অবস্থিতকালে সম্রাট্ আকবর তাঁহাকে রাজ-কন্ম হইতে অপসারিত হইতে ও অবিলম্বে মক্কা বাইতে আজ্ঞা দিলেন। তাহাতে বেহাম ভেরী ধ্বজা প্রভৃতি তাবৎ রাজচিহ্ন আকবরের সমীপে প্রেবণপূৰ্ণক গুর্জরের অত্যন্তরে প্রবেশ করিলেন। এখানেও সম্রাট্ তাঁহাকে আবার নিগ্রহ করিয়া পাঠাইলেন। তজ্জন্ম কুপিত হইয়া বেহাম একদল সৈন্ত সংগ্রহপূৰ্ণক পঞ্চাব আক্রমণের চেষ্টা পাইলেন। আকবর স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত করিলেন। অবশেষে অনভ্যোপায় হইয়া বেহাম সম্রাটের শরণাগত হইলেন। মহাত্মা ও আকবর পূৰ্ণমজ্জীব বৈশমুখ্য সঙ্গুণ ছিল তাহা বিস্মৃত হন নাই। তিনি বেহামকে স্বীয় শিবিরে আনয়ন জন্য কতিপয় প্রধান অনাত্যাকে প্রত্যাঙ্গমনার্থ প্রেবণ করিলেন। বেহাম আসিয়া সম্রাটের চরণে নিপতিত হইয়া রোদন করিতে লাগিলেন। আকবর স্বহস্তে তাঁহাকে উত্তোলন করিলেন এবং আপনার দক্ষিণ পার্শ্বে বসাইয়া সম্মানহৃৎক পরিচ্ছদ প্রদানের পর, এক বিস্তৃত প্রদেশের শাসন-কর্তৃত্ব, রাজসভার কোন উন্নত পদ, অথবা সম্মানে মক্কা-তীর্থ-দর্শনে গমনের ব্যয়, এই তিনের যাহা অভিক্রটি হয়, তাহাই প্রদান করিবেন অঙ্গীকারকবিলেন। বেহামের অভিনান ও পরিণামদর্শন উভয়ই তাঁহাকে শেষোক্ত-প্রদান-প্রার্থনার প্রবৃত্ত করিল। তখন-আকবর তাঁহার প্রীতি প্রচুর বৃত্তি নিরূপিত করিলেন। অনন্তর বেহাম গুর্জরে গমন করিলেন। তথায় পৌছিয়া মক্কাগম

১২২ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়।

নার্থ অর্ণবপোতারোহণের উদ্দেশ্যকরিতেছিলেন এমন সময়ে একজন পাঠান বৈরনির্ঘাতন-প্রদীপ্ত-হৃদয়ে তাহার গ্রাণসংহার করিল। হমাযুনের রাজত্বকালে এই ব্যক্তির পিতা সংগ্রামে বেহ্রামের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়াছিল।

বেহ্রামের মৃত্যুর পর, অষ্টাদশবর্ষব্যয়ক আকবর বহুল-বিশ্ব-সঙ্কুল সাম্রাজ্যের অধিতীয় কর্তা হইরা উঠিলেন। অবশ্য আমিরদিগের দমন, সাম্রাজ্যের ভিন্ন ভিন্ন ভাগের পুনরধিকার সম্পাদন ও সর্বত্র সুশৃঙ্খলা স্থাপন, এই সমস্ত দুরূহ কার্য্যে তাঁহাকে ব্যাপৃত হইতে হইল। সেই সকল সমাধানের জন্য পঞ্জাব এবং আগরা ও দিল্লীর সমিহিত ভূভাগের রাজস্বমাত্র তাহার সংস্থান ছিল। তাহার সেনারা সকলেই ভূতিভূক্ত এবং দিগ্বিদগন্ত হইতে আহৃত, সুতরাং তাহার প্রতি তাহাদের বিশেষ অমুবাগ বা বাধ্যবাধকতা কিছুই ছিল না। বাহাইউক, আকবর নিজের উজ্জ্বলতা, বুদ্ধিমত্তা, ও ন্যায়পরতা দ্বারা পরিণামে সকল ব্যাঘাতই নিরাকরণ করিয়াছিলেন।

সেই সাহার সর্বশেষ উত্তরাধিকারী মহম্মদের এক পুত্র ছিল। আকবর স্বহস্তে রাজ্যভার গ্রহণ করিলে, অত্যন্ত কাল পরে সেই পাঠান রাজকুমার সৈন্তসংগ্রহ করিয়া জোয়ানপুরে উপস্থিত হইলেন (১৫৬০)। আকবরের প্রেরিত এক সেনানী তাঁহাকে পরাস্ত কবিল, কিন্তু তদনন্তর নৃপতিব প্রাপ্য উদ্ধার* প্রেরণে অস্বীকৃত হইল। তখন আকবরকে স্বয়ং যাইয়া সেই সেনানীকে বশীভূত করিতে হইল। পরে আদম খাঁ নামা

* সেনারা লুণ্ঠ কবিতা যে সম্পত্তি প্রাপ্ত হয়, তন্মধ্যে যে অংশ রাজাকে দেয় তাহাকে উদ্ধার কহে।

আকবরের আর একজন সেনানী, মালবের পাঠান-শাসনকর্তা
 ষাজবাহাজুরকে পরাস্ত করিয়া, সেই প্রদেশে স্বয়ং স্বাধীন
 হইবার কল্পনা করিতে লাগিল । কিন্তু তাহার উদ্যোগ সম্পূর্ণ
 হইবার পূর্বে, আকবর অতিসম্ভর তাহার শিবিরে উপস্থিত
 হওয়াতে, সে অগত্যা বিদ্রোহ চষ্টা পরিত্যাগ করিল । অনন্তর
 ষাজবাহাজুর সম্রাটের শরণাগত হইলেন । সম্রাট তাঁহাকে
 আপনকার্য্যে নিযুক্ত ও তাঁহার প্রতি বিলক্ষণ বদান্যতা প্রদ-
 র্শন করিলেন । আকবর সকল সময়েই শরণাগত শত্রুদিগকে ও
 রক্ষা ও আপন কর্মে নিয়োগ করিতেন ।

আকবরের সৈন্যমাধ্যে উজবেক-জাতীয় অনেকে উন্নত পদে
 আকৃত ছিল । ইহারা স্বজাতীয় কোন অমাত্যের প্রতি আক-
 ষবেব কঠিন দণ্ডবিধান দেখিয়া অসন্তুষ্ট হইল । সেই অমাত্য
 বিলক্ষণ অপরাধী ছিলেন বটে, কিন্তু উজবেকেরা তদ্বিষয়ে
 বিবেচনা-পরিশূন্য হইয়া নমেকরিল—আকবর বাবরের পৌত্র
 এবং তজ্জন্য উজবেকদিগের উপর তাহার শত্রুতা সম্পূর্ণ সম্ভ-
 বই হইতেছে। এইকপতাবিয়া তাহারা চক্রান্ত করিয়া বিদ্রোহী
 চইল (১৫৬৪) । অন্যান্য কতিপয় অমাত্যও তাহাদের সহিত
 মিলিত হইলেন, তন্মধ্যে প্রধানের নাম আজক খাঁ । নর্থদা
 নদীর সন্নিধানে গবানামে একটি ক্ষুদ্র হিন্দু-রাজ্য ছিল, আজক
 খাঁ তাহার পরাজয়ার্থ প্রেরিত হন । তৎকালে গরার একজন
 রাজা কর্তৃত্ব করিতেছিলেন । তিনি প্রকৃত বীরপুরুষের ন্যায়
 স্বয়ং সংগ্রাম করিলেন, অবশেষে আপন সেনাদিগকে পরাস্ত
 দেখিয়া, শত্রুহস্তে পতন অপেক্ষা মরণ মঙ্গল জ্ঞান করিয়া,
 বন্ধুস্থলে ছুরিকা প্রবেশ দ্বারা প্রাণত্যাগ করিলেন । তাহার

প্রচুর সম্পত্তি ছিল, ততাবৎ আক্ষ খাঁর হস্তগত হইল। সম্রাটকে বঞ্চনা করিয়া সেই সময় সম্পত্তি আত্মসাৎ করিবার মানসে আজফ বাজ্রোহীদিগের পক্ষ অবলম্বন করিলেন।

বিদ্রোহীদিগের সহিত দুই বৎসর সংগ্রাম চলিতে লাগিল। অবশেষে তাহারা পবাবৃত হইবার উদ্যোগ হইল ; এমন সময়ে আকবরের ভ্রাতা কাবুলের শাসনকর্তা হাকিম পঞ্জাব আক্রমণ কবিলেন। সম্রাটকে তথায় ধাবমান হইতে হইল। তাঁহার অল্পপস্থিতিকালে রাজবিদ্রোহীরা আবার প্রাচুর্ভূত হইয়া উঠিল। আকবর হাকিমকে পঞ্জাবহইতে বহিষ্করণপূর্বক পবাবৃত হইয়া দেখিলেন, বিদ্রোহীরা অযোধ্যা ও আলাহাবাদ প্রদেশের অনেক স্থান অধিকার করিয়াছে। তখন বর্ষাকাল উপস্থিত হইয়াছিল, তথাপি আকবর অবিলম্বে তাহাদেব বিরুদ্ধে যাত্রা কবিলেন এবং তাহাদিগকে গঙ্গার পূর্ব পাশে তাড়াইয়া দিলেন। তথায় তাহারা মনে কবিল তৎকালীন বিপুলজল নদী অতিক্রম কবিয়া আকবর কোনরূপেই অনুসরণ করিতে পারিবেন না। কিন্তু সম্রাট, যামিনীযোগে অশ্ব ও করিপুষ্ঠে আরোহিত হুঁত সচস্র মাত্র যোদ্ধার সঙ্গে গঙ্গা পার হইয়া প্রত্যাশ শত্রুশিবির আক্রমণ কবিলেন। শত্রুপক্ষ নিতান্ত অসুদযুক্ত ছিল, সুতরাং ব্যতিব্যস্ত ও ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল।

আকবর ক্রমশঃ পঞ্চবিংশবর্ষ বয়সে উত্তীর্ণ হইলেন (১৫৬৭) এবং বল ও বদানাতা প্রয়োগ দ্বারা সমুদয় বিদ্রোহী আমিরদিগকে বশীভূত করিয়া উঠিলেন। তখন তিনি দিগ্বিজয়ে মনোনিবেশ কবিলেন। রক্তপূত বাজ্রাবাটে তাহার প্রথম লক্ষ্য হইলেন। তিনি সর্বাগ্রে চিতব বাজ্রাব বিরুদ্ধে যাত্রা

করেন । চিতরের তদানীন্তন স্বামী অতিশয় কাণ্ডকাষ ছিলেন । তিনি আকবরের আক্রমণেই জয়মাগনামক অমাত্যের হস্তে দুর্গরক্ষার ভার দিয়া, স্বয়ং গুর্জরে পলায়ন করিলেন । জয়মাগ বিলক্ষণ সাহসী ও দক্ষ ছিলেন । তিনি, আকবরের প্রথম আক্রমণ নিফল কবিলেন, এবং জীবিত থাকিলে অস্তুতঃ তাহাকে বহুকাল কষ্ট দিতেন ; কিন্তু একদা রাত্রিতে মসালের আলোকে দুর্গব্যপ্রেব কিয়দংশেব সংস্কার পর্য্যবেক্ষণ কবিতেছিলেন, এমন সময়ে আকবর তাহাকে দেখিতে পাইয়া নিঃশব্দ লক্ষ্যে তাহার প্রাণসংহার কবিলেন । নায়কের মৃত্যুতে জয়মালের সেনারা দুর্গবক্ষায় হতাশ হইয়া, রজঃপুতদিগের প্রথা অনুসারে, মরিবার আয়োজন করিল । প্রথমতঃ স্ত্রীলোকেবা অগ্নি প্রবেশ দ্বাৰা প্রাণত্যাগ করিল, পরে পুরুষেরা মুসলমানদিগেব সম্মুখীন হইল । আকবর তিন শত বৎসরী পাঠাইয়া তাহাদিগকে বধ কবিলেন । প্রথিত আছে এখানে প্রায় ৩০,০০০ রজঃপুত নিহত হইয়াছিল ।

চিতর-লাভের পৰবৎসর আকবর রিজাতোর ও কালিঙ্গর অধিকার করেন । এইরূপে তিনি কতিপয় রজঃপুত ভূপতিব বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু কোন কোন রাজার পক্ষে সামোপায়ও প্রবোধ করিতে লাগিলেন । তিনি রজঃপুত রাজাদিগকে আত্মপরিবারের সহিত বৈবাহিক সূত্রে সম্বদ্ধ করিবার জন্য একান্ত উৎসুক ছিলেন । তিনি স্বয়ং জয়পুর ও ধোণপুরের দুই রাজকন্তার পাণিগ্রহণ করেন, এবং জয়পুরের আর এক রাজকুমারীর সহিত জোড়পুরের বিবাহ দেন । যে সকল রজঃপুত রাজারা এইরূপ বিবাহদানে সম্মত হইতেন,

১২৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৭শ অধ্যায় ।

ঔহারা সম্রাটের বিলক্ষণ অমুরাগভাজন ও অমুগ্ধহীত হইয়া উঠিতেন। তদ্বিবন্ধন তাদৃশ বিবাহ আতিশ্রংসক ও অবমানকর জ্ঞান করা দূরে থাকুক, উদয়পুরেব অধিপতি ভিন্ন, সমুদয় রজঃপুত রাজাবাট তদ্বারা আপনাদিগকে কৃতার্থ ও সম্মানিত বোধ করিতে লাগিলেন। কিন্তু উদয়পুরপতি সেই সমুদয় ববনাক্ত রাজাদিগেব সহিত আদান প্রদান পর্য্যন্তও পরিত্যাগ করিলেন। সেইহেতু অধুনা উদয়পুরর রাজবংশ জাত্যাংশেরজঃপুতদিগের মধ্যে সর্ক্যাপেক্ষা পবিত্র বলিয়া সম্মানিত হইয়া থাকে। ঔহাব সহিত আদান প্রদানে অন্যান্য রাজারা অতিশয় স্লামা জ্ঞান করেন।

হমায়ুনের প্রথমবাজত্বকালে গুর্জরদেশেব তৎকালীন স্থল বিবরণ লিখিত হইয়াছে। তদবধি ঐ বাজ্য নিরীক্রে স্বাভিজ্ঞা অবলম্বন করিয়া আসিতেছিল। ১৫৬৬সালে আকবরের কতিপয় বিদ্রোহী অমাত্য, সম্রাটকর্তৃক পবাজিত হইয়া ঐ প্রদেশে প্রবিষ্ট হইল। তখন গুর্জরে রাষ্ট্রবিপ্লব চলিতেছিল। আকবরের বিদ্রোহী অমাত্যোবা যাইয়া গুর্জরপতির ঐতিকূল পক্ষ অবলম্বন করিল এবং তাঁহাকে এমনি ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল যে, রাজ্যরক্ষা করা তাঁহার পক্ষে অসাধ্য হইয়া উঠিল। তখন তিনি রাজ্য সম্প্রদান করিবার মানসে আকবরকে আহ্বান করিলেন। তদনন্তর আকবর যাইয়া তাঁহাব অক্ষম হস্ত হইতে রাজত্ব গ্রহণ করিয়া, পরে সুরাট নগর আক্রমণ করিলেন। ঐনগরে কতিপয় বিদ্রোহী অমাত্য অবস্থিত করিতেছিল; আকবর অবরোধ করাতে তাহাবা আপনাদের দলের সহিত মিলিত হইবার বাসনার নগর হইতে বহির্গত হইল।

আকবর এমনি অবিমুখ্য স্বভাব সহিত তাহাদের অমুসরণ করিলেন যে, একদা কেবল ১৫৬ জনের সহিত প্রায় ১০০০ শত্রুর সম্মুখে পড়িলেন; তথাপি তিনি তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন; কিন্তু পরাক্ত হইয়া অবশেষে দুই পার্শ্বে সমুদ্র বৃত্তি দ্বারা রক্ষিত এক গলিতে দণ্ডায়মান হইলেন। তাঁহার ক্ষুদ্র দলে বহুল সাংযুগীন অমাত্য ছিলেন। তাঁহার সকলেই বিলক্ষণ শৌর্য্যপ্রকাশ করিতে লাগিলেন। বিশেষতঃ জয়পুবেব রাজা ভগবান্ সিংহ ও তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র মানসিংহের বীরতায় আকবরের নিজেব প্রাণবন্ধা ও শত্রুবর্গের অস্তিত্ব হইল। কিন্তু বিদ্রোহী অমাত্যেরা আপনাদের মূল দলের সহিত মিলন সম্পন্ন কবিয়া উঠিল। বাহা হউক, সুরাট ও তৎপরে সমুদয় গুজরাট আকবরের অধিকৃত হইল। এ দিকে বিদ্রোহীরাও অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই ছত্রভঙ্গ এবং অবশেষে অনেকেই বিনষ্ট হইল। কেবল হুসেন মির্জা নামে একজন খান্দেশের পর্ব্বতমধ্যে অজ্ঞাতভাবে লুকায়িত রহিল। অতঃপর আকবর আগরায় প্রতিগমন করিলেন (১৫৭৩)।

এক মাস অতীত হইতে না হইতেই সংবাদ আসিল হুসেন মির্জা গুর্জরে পুনঃপ্রবেশ কবিয়া, সুরাটের তত্রত্য সেনাদিগকে ব্যতিব্যস্ত করিয়াছে। তখন বর্ষাও আরম্ভ হই-
রাছিল; সুতরাং তৎকালে সৈন্য সামন্ত সমেত অতিনির্যাণ অতীব দুঃসাধ্য হইয়া উঠিয়াছিল। তথাপি আকবর অগ্রে ২,০০০ অশ্বারোহী প্রেরণ করিয়া অবিলম্বে স্বয়ং ৩,০০০ লোকের সহিত উদ্ভূপুটে যাত্রা করিলেন। গুজরাটে আসিলে সমুদায়ে তাঁহার ৫,০০০ মাত্র অশ্বের সমবেত হইল, কিন্তু

২২৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়]

বিজোহীরা অকস্মাৎ সম্রাটকে উপস্থিত দেখিয়া ভয়ানক হইয়া পড়িল। এবার আকবরকে অনেক কষ্ট পাইতে হইয়াছিল বটে, কিন্তু অবশেষে তিনি সম্পূর্ণরূপে জয়ী হইলেন।

গুজবাট জয়ের পর (১৫৭৫) আকবর বিহার ও বাঙ্গালী অধিকার করেন। তাঁহার সিংহাসন আরোহণের কয়েক বৎসর পূর্ব হইতে, ঐ দুই প্রদেশ স্বাভাব্য অবলম্বনপূর্বক পাঠানদিগের কর্তৃত্ব শাসিত হইয়া আসিতেছিল। অধুনা ঐ ভূভাগে দাউদ নামে এক ব্যসনাসক্ত কাপুরুষ বাজত করিতেছিলেন। ইতিপূর্বে স্বীয় বাজ্যে দাক্ষিণ বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হওয়ায়, দাউদ শঙ্কায়ুক্ত হইয়া আকবরকে রাজস্ব প্রদানে অঙ্গীকার করিয়াছিলেন, কিন্তু এক্ষণে মহুর্ভনাজ মোভাগেয়োদয় হওয়াতে সেই অঙ্গীকার উল্লেখন কবিলেন। আকবর তাঁহাব বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া নিম্নলিখিত বিহাব অধিকার করিলেন। তৎপরে সেনানীদিগের উপরে বাঙ্গালাজ্জবে ভাব সমর্পণ কবিয়া, স্বয়ং আগরায় পরাবৃত্ত হইলেন। তাঁহাব সেনানীবা দাউদকে বাঙ্গালা হইতে অপসারিত কবিয়া উড়িষ্যাবতাহইয়া দিলেন। অতঃপর দাউদ বঙ্গদেশে প্রতিবোধিত হইবাবজন্য কয়েকবার চেষ্টা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু অবশেষে তিনি সংগ্রামে পরাভূত ও নিহত হইলেন। এইরূপে (১৫৭৬) বাঙ্গালা ও বিহাব পুনর্বার দিল্লী-সাম্রাজ্য-ভুক্ত এবং আয়াবর্তে পাঠানদিগের রাজত্ব একবারে বিলুপ্ত হইল। সে যাহা হউক, বাঙ্গালায় বারংবার রাজ-বিদ্রোহ উপস্থিত হইতে লাগিল, এবং ১৫৯২ খৃঃ অব্দের পূর্বে তথায় শাস্তি স্থাপিত বা সম্রাটের প্রতাপ বর্ধমূল হয় নাই।

আকবরের সেনাধ্যক্ষেরা বঙ্গদেশে বিদ্রোহ-দলনে নিযুক্ত

ছিলেন, এমন সময়ে তাঁহার ভ্রাতা হাকিম খীর অধিকার কাবুল হইতে আসিয়া পঞ্জাব আক্রমণ করেন; তজ্জন্ত সন্মাত্র স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। তদীয় উপস্থিতিমাত্র হাকিম পঞ্জাব হইতে নিজস্ব হইলেন। আকবর তাঁহার অমু-সবণে যাইয়া কাবুল অধিকার করিলেন। হাকিম প্রথমতঃ পরিত-মধ্যে আশ্রয় লইলেন, অবশেষে সন্মাত্রের বশত। স্বীকার করি-লেন। তখন মহামুভব সন্মাত্র ভ্রাতার তাবৎ অপবাদ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে কাবুলে বশাননকার্য্যে প্রতিবোধিত করিলেন। অতঃপর হাকিম আর কখনই অবদাতা প্রকাশ করেন নাট।

প্রাপ্তকৃতঘটনার পর গুজরাটের পূর্বরাজা মোজাফর তথায় স্বাধীন হইবার চেষ্টা পাটয়ালিলেন। তজ্জন্য আকবরের সেনানী-দিগকে প্রায় চারি বৎসর তথায় নিযুক্ত থাকিতে হইয়াছিল।



অষ্টাদশ অধ্যায় ।

আকবরের রাজত্বের পবিশিষ্ট ।

১৫৮৫ খৃঃ অব্দে হাকিম লোকান্তবগমন করিতে আকবরকে কাবুলে উপস্থিত হইতে হইল। তথায় কান্দীবেব তদানীন্তন রাজপরিবারে গৃহবিচ্ছেদ উপস্থিত হইয়াছে সংবাদ পাইয়া, তিনি সেট সুযোগে ঐ ভূভাগ অধিকার মানস করিলেন।

কান্দীবেব জল-বায়ু উৎপন্ন প্রভৃতি একরূপ মনোহর যে, তদ্বিক্রমে ঐ দেশ স্বর্গ বলিয়া বর্ণিত হইয়া থাকে। উহার

১৩০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়।

চতুর্দিক্ উন্নত পর্যায়ে পবিবৃত : কতিপয় দুর্গম পর্বর * ভিন্ন উহার অভ্যন্তরে প্রবেশের অন্য পথ নাই। কাশ্মীর অতি প্রাচীনকাল অবধি হিন্দুদিগেব অধিকৃত ছিল। পবে খৃঃ চতুর্দশ শতাব্দীতে মুসলমানদিগেব ভল্লগত হয়। পূর্বে যখন হাকিমেব পঞ্জাব আক্রমণ নিবন্ধন আকবর তদ্রূপে গমন করিয়াছিলেন, তখন তিনি সিন্ধু নদীর তটে আটক নামে নগর স্থাপন কবেন। অধুনা তথা হুটাত কাশ্মীরেব জয়ের জন্য এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সৈনিকেবা বহু ক্লান্তি পর অবশেষে এক অনবধিক্ত ঘর্ষে দ্বাবা দেশেব অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইল; কিন্তু তখন তাহাদেব আহারসামগ্রী নিঃশেষ হইয়াছিল। আবও আক্রান্ত দেশের অধিকাব-সম্পাদনে এত অন্তরায় দৃষ্ট হইল যে সেনানীবা কাশ্মীরবাসকেব সহিত সন্ধি স্থাপন কবিলেন। সেই সন্ধিতে এই নিয়ম নির্দ্ধাবিত হইল যে, রাজ্যমধ্যে আকবরেব প্রভুতা স্বীকৃত হইবে, কিন্তু তিনি শাসন-কার্যে হস্তক্ষেপ কবিতে পারিবেন না। আকবর সেই সন্ধি অগ্রাহ্য কবিয়া পববর্ষে আর এক দল সৈন্য পাঠাইয়া সমস্ত দেশ অধিকাব করিলেন। তখন কাশ্মীরপতি দিল্লীরাজেব অমাত্যবর্গের মধ্যে পবিগণিত হইলেন এবং তাঁহার জীবিকার জন্য বিহার দেশে যথেষ্ট ভূসম্পত্তি প্রদত্ত হইল। আকবর অবিলম্বে নবাবর্জিত-দেশ-দর্শনে গমন কবিলেন। তিনি অবশিষ্ট আয়ুষ্কালের মধ্যে আব দুইবার মাত্র তদ্রূপে দর্শন করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার উত্তরাধিকাবীবা অবসর পাইলেই তথায় যাইয়া গ্রীষ্মকাল অতিবাহিত করিতেন।

* পর্বতের উপর দিয়া যে নদীর্ণ পথ থাকে তাহাকে ঘর্ষর কহে।

কাশ্মীর পরাজিত হইলে আকবর পেশোয়ারের উক্তরবতী^১ ইউসফজি জাতি এবং তত্ত্বগরের দক্ষিণস্থ সলিম্যান ও কাইবর পক্ষতবানী রোসিনিয়াদিগের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন । শত বর্ষ পূর্বে ইউসফজিরা, তাহাদের আদম স্থান কাঙাহারুেব সন্নিধান হইতে আসিয়া, পেশোয়ারের উক্তরবতী^২ পক্ষতভাগ অধিকার করিয়াছিল । রোসিনিয়ারা মহম্মদ-প্রণীত ধর্মের সং-
স্কারণ দ্বারা এক নূতন মত উদ্ভাবিত করে । তাহারা একমাত্র পরমেশ্বর মানিত, কিন্তু কোরান ও তহপাদিৎ ব্যবতীয় পুণ্য-
কর্মনা অগ্রাহ্য করিত ।

আকবর রাজা বীরবল ও জীন খাঁ নামক দুই প্রধান সেনা-
নাকে ইউসফজিদিগের বিরুদ্ধে প্রেরণকারলেন (১৫৮৬)। বীর-
বল অতিশয়বাক্চতুর এবং আকবরের পরমাশ্রয়পাত্র ছিলেন।
সেনানীরা বহুদূর যাইয়া পক্ষতপরম্পরার মধ্যে এক্রপ লঙ্ঘন
স্থানে উত্তীর্ণ হইলেন যে, তাহাদের সমস্ত সৈন্তই শত্রুহস্তে
নিহত হইল । বীরবল স্বয়ংও সমরশায়ী হইলেন । জীন খাঁ
একাকী পদব্রজেপলাহরা কোনরূপেজীবনরক্ষাকরিয়াছিলেন।
বীরবলের মৃত্যুশ্রবণে আকবর অত্যন্ত বিলাপ করিয়াছিলেন ।

অবশেষে আকবর আর দুইজন সেনানীকে ইউসফজি-
দিগের বিরুদ্ধে পাঠাইয়া দিলেন । ইহারা পক্ষত-মধ্যে প্রবিষ্ট
না হইয়া, ভিন্ন ভিন্ন ভাগে শিবির সন্নিবেশ দ্বারা শত্রুদিগের
কৃষিকার্য্য বন্ধ করিয়া দিলেন । তাহারা অগত্যা বশীভূত
হইল । তদনন্তর সেই দুইয়ের অন্ততর সেনানী মানসিংহ
দক্ষিণমুখে পরাবৃত্তহইয়া,রোসিনিয়াদিগেরঅতিকূলে ধাবমান
হইলেন। এদিকে পর বৎসর(১৫৮৭) আকবর তাহাদেরবিরুদ্ধে

১৩২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৮শ অধ্যায় ।

আর এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সেই সেনাদল যাইয়া দক্ষিণ হইতে আক্রমণ করিল। এইরূপে বৌদিনিয়ারা, উত্তর দক্ষিণ উভয় দিক্ হইতেই এককালে আক্রান্ত হওয়াতে তাহাদের নেতা জেলালা সম্পূর্ণরূপে পবাস্ত হইল। যাহা হউক, জেলালাবশ্বত্বপর্য্যন্ত (১৬০০) সংগ্রামের বিবাম হয় নাই। কলতঃ পেশোয়ারেব সমীপবর্তী পর্তবাসীরা কাম্বিন্‌কালে ও ভারত-বর্ষীর কোনরাজার নিকটে সম্পূর্ণবশীভূততা স্বীকার করেন নাই।

প্রাক্তন পারস্যীয়দিগেব সহিত সংগ্রামহেতু আকবর পঞ্চদশ বর্ষ অমুসিদ্ধ প্রদেশের উত্তর ভাগে অবস্থিতি করেন। তৎকালের মধ্যে (১৫৯২) সিদ্ধদেশে তাঁহার আধিপত্য স্থাপিত এবং (১৫৯৪) কাণ্ডাহার পুনরধিকৃত হইয়া উঠে। হমাযুন কুরুপ বিশ্বাসঘাতকতাসহকারে সাহা তমাম্পকে শেবোক্ত ভূভাগের অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়াছিলেন, ইতিপূর্বে তাহাব উল্লেখ করা হইয়াছে। পবে আকবরেব বাজত্বেব প্রথম ভাগে তমাম্প আবার কাণ্ডাহাব আত্মসাৎ করিয়াছিলেন। অধুনা তমাম্পেব যত্না হইলে তাঁহাব পুত্রের বাজ্যাভিষেক-কালীন গোলযোগের স্রোতাগ পাইয়া, আকবর বিনাযুদ্ধে কাণ্ডাহাব অধিকার করিলেন।

অতঃপর উদয়পুর ও আফগানিস্তানের পার্শ্বীয় প্রদেশ তির, হিমালায় হইতে বিদ্য পক্ষত পর্য্যন্ত সর্বত্র আকবরের একাধিপত্য স্থাপিত হইল। তখন দক্ষিণাবর্ত তাঁহাব প্রধান লক্ষ্য হইয়া উঠিল। সেই ভূভাগেও আত্মবিশ্রহনিবন্ধন তাঁহার পথ পূর্বেই নিষ্ফল হইয়াছিল। ১৫৯৫ খৃঃ অঃ আমেদনগরের রাজাসনে উপবেশনকৃত অনান চারি জন প্রতিদ্বন্দ্বী উপস্থিত

ছিলেন। তদ্ব্যতীত একজন সম্রাটের সহায়তা বাঞ্ছা করিলেন। তাহাতে দুই দল মোগল সৈন্য আমেদনগরের সমীপে উপস্থিত হইল। তৎপূর্বে ঐ নগর তাহাদের আত্মরক্ষার হস্তগত ছিল। কিন্তু সম্প্রতি চাঁদবিবি-নারী এক রাজ্যী প্রাক্তন অধিকারীকে অপসারিত করিয়া এক শিশুর রক্ষাকর্তার স্বরূপ হইয়া তাহারই নামে নগর অধিকার করিয়াছিলেন। মোগলদিগের উপস্থিতিমাত্র চাঁদবিবি, বিজয়পুত্রের রাজা ও আমেদনগরের অবশিষ্ট প্রতিদ্বন্দ্বীদিগকে কিছুকালের জন্য অন্যান্য বৈব শ্রুতি রাখিয়া, আক্রমণকাৰীদিগের বিরুদ্ধে, একমিল করিবার উদ্দেশ্যে, অমুযোধ্য করিলেন। সকলেই তাঁহাব প্রস্তাবে কর্ণপাত করিল। নিহাউনামে একজন প্রতিদ্বন্দ্বী, মোগলসৈন্যের মধ্য দিয়া ধাবমান হইয়া, আমেদনগরে প্রবেশ হইলেন। অবশিষ্টেরা বিজয়পুত্র-রাজ্যের সহিত মিলিত হইয়া আমেদনগরের সাহায্যার্থ আসিতে লাগিলেন। এ দিকে চাঁদবিবি প্রচুর শত্রুসৈন্যের অস্ত্র দ্বারা ক্ষত বা নিহত হইবার আশঙ্কা উপেক্ষা করিয়া স্বচক্ষে তাবৎ রক্ষাকার্য্য পর্য্যবেক্ষণ ও সেনাদিগকে প্রোৎসাহিত করিতে লাগিলেন।

মোগল-সেনা নারক আকবরের পুত্র মোরাদ তিনটি কুল্যা* খনন করিলেন। চাঁদবিবি প্রতি কুল্যা খনন দ্বারা দুইটি নিষ্ফল করিয়া দিলেন, কিন্তু অবশিষ্টটি ফুটিত হইয়া নগর-প্রাচীরের কিয়দংশ ভগ্ন করিল। সেই ভগ্ন অংশ দিয়া আত্মরক্ষা সেনারা

* দুর্গের প্রাচীর প্রভৃতি ভগ্ন করিবার জন্য আক্রমণকারী সেনা কুল্যা অর্থাৎ সুরঙ্গ খনন করে এবং তদ্ব্যতীত বারুদ প্রভৃতি রাখিয়া অগ্নি প্রয়োগ করিয়া থাকে। বহুসেনারা প্রতি কুল্যা খনন দ্বারা আক্রমণকারীদিগের তাদৃশ অনুষ্ঠান নিষ্ফল করিবার যত্ন পায়।

১৩৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায়]

প্রধাবিত হইল, বক্ষিসেনারা ভয়ে পলায়ন আরম্ভ করিল ; তখন চাঁদবিবি অবশেষে বদন আচ্ছাদনপূর্ব্বক, বর্ণপরিহিত শরীরে নিকোষ অসি-হস্তে, আত্মদীদিগেব সম্মুখে উপস্থিত হইলেন । রক্ষিসেনাবা স্ত্রীলোকের তাদৃশ সাহসদর্শনে লজ্জায় পলায়ন হইতে নিবৃত্ত হইল । অনন্তর বিবিধ ক্ষেপণীয়াস্ত্র বর্ষণ হইতে লাগিল । সন্ধ্যা পর্য্যন্ত সংগ্রাম চলিল, অবশেষে মোগলেবা অগত্যা সে দিন নিরস্ত হইয়া পরদিন পুনরাক্রমণ মনস্থ করিয়া, শিবিরে প্রস্থান করিল । পর দিন উপস্থিত হইল ; কিন্তু রাত্রিমধ্যেই প্রাচীরের তথাংশের এমন মেঘানত হইয়াছিল যে আবার কল্যাখননব্যতীত নগরপ্রবেশের কিছু-মাত্র উপায় দৃষ্ট হইল না । এ দিকে বিজয়নগরের রাজা, সম্মিলিত সৈন্যসমেত, আমেদনগরের উদ্ধার হেতু আশ্রিতে লাগিলেন । মোগলেবা সম্মার অধিক ছিল বটে, তথাপি চাঁদবিবি সন্ধিব প্রস্তাব কবিবামাত্র তাহাবা সম্মত হইল । সন্ধিতে এই নির্দ্ধাবিত হইল যে, আমেদনগরপতি সম্রাট্কে বিবার প্রদেশ অর্পণ কবিবেন, সম্রাট্ আর তাঁহাব উপর কোনরূপ অত্যাচাব কবিবেন না (১৫৯৬) ।

মোগলদিগের সহিত সন্ধিব অল্পকাল পরেই আমেদনগরের প্রতিদ্বন্দ্বীরা আবার পরস্পর বিবোধ আবস্ত করিল । চাঁদবিবির সর্বাধিকাৰী, তাঁহাবঠে প্রতিকূলে চক্রান্ত করিয়া, মোগলদিগেব সহায়তা প্রার্থনা কবিলেন । মোরাদ তাঁহাব প্রস্তাবে সম্মত হইলেন । খান্দেশেব রাজাও তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন । এ দিকে গোলকুণ্ডাব রাজা তাঁদের সাহায্যার্থ উপস্থিত হইলেন । গোদাবরীতীরে দুই তিন সংগ্রাম হইল ।

মোগলেরা জয়ী হইলেন বটে, কিন্তু তৎপরে কিছুই করিতে পারিলেন না । এতাবৎ প্রবণে আকবর স্বয়ং দক্ষিণাবর্তে যাত্রা করিলেন । নর্মদাতীরে উত্তীর্ণ হইয়া গুনিগেন, তাঁহাব সেনারা দৌলতাবাদ ও অন্তান্ত স্থান অধিকার করিয়াছে । পরে তাঙ্গীতটে আসিয়া কুমার ডানিয়ালকে আমেদনগর-অবরোধার্থ সৈন্য প্রেরণ করিলেন ।

ইতিপূর্বে নিহাও চাঁদবিবিকে ঐ নগরে নিরুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন । মোগলদিগেব আগমনে নিহাও প্রস্থান করিলেন ।
চাঁদবিবি নগরের রক্ষণ অসাধ্য দেখিয়া সন্ধির চেষ্টা পাইতে
লাগিলেন । ইত্যবসরে তাঁহার গৃহশত্রুরা আমেদনগরস্থসেনা-
দিগকে উত্তেজিত করিয়া তাঁহার অন্তঃপুরে প্রবেশিত করিল ।
তাহাদের হস্তে চাঁদবিবি নিধন প্রাপ্ত হইলেন । অচিরকাল-
মধ্যেই হস্তারা তাহাদের দুর্কর্মের সমুচিত প্রতিফল পাইল ।
মোগলেরা নগর প্রাচীরের কিয়দংশ ভগ্ন করিয়া উঠিল এবং
ভক্তারা প্রবিষ্ট হইয়া সমুদয় যোদ্ধাদিগকে নিহত করিল ।
ভক্তত্যাগরত্নরাজা বন্দী হইয়া গোয়ালিয়ার দুর্গে প্রেরিত
হইলেন । যাহা হউক, আমেদনগর-গ্রহণেব সহিত সমগ্র রাজ্য
মোগলদিগের অধিকৃত হইল না, আরএকজন রাজা অভ্যুত্থান
করিলেন । বহুকাল সংগ্রাম চলিতে লাগিল ।

আমেদনগর অধিকৃত হইবার কিঞ্চিৎপূর্বে খান্দেশ দিল্লী-
সাম্রাজ্যের অন্তর্ভূত হইরাছিল । আকবর কুমার ডানিয়ালকে
বিরার ও খান্দেশের শাসনকর্তৃত্বে নিয়োগ এবং পরমদক্ষ মন্ত্রী
আবুলফাজলের উপর দক্ষিণাবর্তের সৈনিককার্যনির্বাহের ভার
সমর্পণ করিয়া স্বয়ং আগরায় প্রতিনিবৃত্ত হইলেন (১৬০১) ।

১৩৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৮শ অধ্যায় ।

জ্যোত্স্ন কুমার সেলিমের অল্পচিত্ত আচরণই আকবরের সেই প্রত্যাগমনের মুখ্য হেতু । তদানীং সেলিম ত্রিংশদ্বর্ষ বয়ঃ-ক্রম অতিক্রম করিয়াছিলেন । তিনি স্বভাবতঃ বুদ্ধিবিহীন ছিলেননা, কিন্তু অপরিমিতসুখ ও অহিফেনসেবনে স্বীয়মনো-বৃত্তি কলুষিত করিয়া তুলেনা দক্ষিণাবর্ত্ত-যাত্রা-কালে আকবর তাঁহাকেই আপনার ভাবী উত্তরাধিকারী বলিয়া ঘোষণা করেন এবং তাঁহার প্রতি আজমীরের শাসনকর্ত্ত্বক সমর্পণ করিয়া যান । সেলিম তাহাতেও সন্তুষ্ট না হইয়া পিতার অল্পপস্থিতিরসুযোগে স্বয়ং বাজেন্দ্র হইবার বাসনা করিলেন । তিনি আগরার অধিকার-চেষ্টায় বিফল হইলেন বটে, তথাপি বিহার ও অধোধ্যা হস্তগত করিয়া আপনাকে রাজা বলিয়া প্রচার করিলেন । এতাবৎপ্রবণে আকবর সেলিমকে এইমর্মে পত্র লিখিলেন যে, “তুমি যেক্রপ অবৈধ আচরণ করিতেছ, তাহাতে তোমার বংশ-পরোনাস্তি বিপদ ঘটবে । কিন্তু এখনও সংপথে ফিরিয়া আসিলে তোমাব সমস্ত অপবাদ মার্জনা করিব ।” এই পত্র প্রেরণের অত্যল্পকালপরেই আকবরস্বয়ং আগরার প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । তখন সেলিম অগত্যা বশুতা স্বীকাব করিলেন এবং পিতার নিকট বাকীলা ও উড়িষ্যার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন ।

পিতাপুত্রে একপ্রকার পুনর্নির্ঘলন হইল । এই অবসরে সেলিম এক অতিবিগর্হিত কার্য্য সম্পন্ন করিয়া ফেলিলেন । তিনি আবুলফাজলকে শত্রুবোধে নিরতই তাঁহার অনিষ্টচেষ্টা পাইতেন । সম্ভ্রতি সেই সচিব দক্ষিণাবর্ত্ত হইতে পরাবৃত্ত হইতেছিলেন । সেই সংবাদ পাঠিয়া সেলিম বুদ্ধেলখণ্ডের অন্তর্গত একজন হিন্দুরাজাকে তাঁহার নিপাত-সাধনে নিযুক্ত

করিলেন। আবুলফাজলের সহিত অধিক সৈন্য ছিল না, রাজা
‘অল্ল আয়াসেই তাঁহার শ্রাণসংহার করিলেন, পরে তাঁহার
ভিন্নমুণ্ড সেলিমের নিকট পাঠাইয়া দিলেন (১৬০২)। আকবর
মন্ত্রীর অপঘাত শ্রবণে অতীব শোকাভূত হইলেন। তিনি
অপবিম্বিত অশ্রুবর্ষণ-পূর্বক দুই দিন দুই রাত্রি আহার নিদ্রা
ত্যাগ করিলেন। তাঁহাব আপন পুত্র যে মস্ত্রিবধে লিপ্ত ছিলেন,
আকবর হয় ত তাহা জানিতেন না, অথবা জানিয়াও সে
বিষয় গোপন রাখিলেন, কিন্তু একান্ত হত্যাকারীকে দণ্ড
দিবার জন্য বিধিমতে চেষ্টা পাইলেন। আক্ষেপের বিষয় এই
যে, তাহার কোন সন্দানই হইল না।

এই নৃশংস ব্যাপারের অল্পকাল পরেই (১৬০৩) সেলিম
সম্রাটের সভায় উপস্থিত হইলেন, তথায় পিতা তাঁহাকে রাজা-
ভবন-ধাবণে অমুমতি দিলেন। বাহা হউক, অনতিদীর্ঘকাল
মধ্যেই সেলিম আশাব অবাধ্য হইয়া উঠিলেন এবং আপনার
স্বাধীনকল্প আবাসস্থান আগাহাবাদে পরাবর্তন করিলেন,
তথায় তিনি অতিশয় ব্যসনাসক্ত ও ভয়ঙ্কর নিষ্ঠুরতা-পবতন্ত্র
হইয়া উঠিলেন। খস্কর নামে সেলিমের এক পুত্র ছিল। খস্ক-
র চিত্ত লম্বু ও স্বভাব প্রচণ্ড ছিল। সেলিম মনে করিয়া-
ছিলেন খস্ক আকবরের প্রীতিভাজন হইয়াছে, উত্তরকালে
সম্রাট্ তাহাকেই সাম্রাজ্য প্রদান করিয়া বাইবেন মনস্থ করি-
য়াছেন। সেলিম পূর্বাধিই খস্ককে দেখিতে পারিতেন না।
এক্ষণে আবার সে আপন পথের কণ্টক স্বরূপ জ্ঞান হওয়াতে
তাঁহার বিষেব প্রবল হইয়া উঠিল। তদ্বিবন্ধন খস্কর জননী
রাজা মানসিংহের ভগিনী এমনি ক্রুদ্ধ হইলেন যে, বিষপানে

১৩৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায় ।

প্রাণত্যাগ করিলেন । সেই ব্যাপারের কিছুকাল পরে সেলিম আবার সম্রাটের সভায় পরাবৃত্ত হইলেন । সম্রাট্ প্রথমতঃ তাঁহাকে রুদ্ধ করিলেন, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই পুনর্মুক্ত করিয়া অমুগ্রহ প্রদর্শন করিতে লাগিলেন ।

কয়েক বৎসর পূর্বে আকবরের দ্বিতীয় পুত্র মোরাদ পঞ্চম প্রাপ্ত হন । এক্ষণে তৃতীয় পুত্র ডানিয়ালের মৃত্যু-সংবাদ উপস্থিত হইল । পানদোষই ইহাঁব সেই অকালমৃত্যুর হেতু । ইনি পিতার নিকট অতিক্রম হইয়াছিলেন যে সুরা পরিত্যাগ করিবেন । এবং সম্রাট্-নিযুক্ত লোকদিগের কর্তৃক সর্বদা একপ পরিবেষ্টিত থাকিতেন যে, প্রকাশ্যরূপে মদিরালালসাব ভূষি করিতে পারিতেন না । অগত্যা পাখী-মারা বন্দুকের চোড়ের ভিতর করিয়া গুপ্তভাবে মদ আনয়ন করিতে লাগিলেন । এবং তদ্বারা অল্পকালমধ্যেই আত্মঘাত সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন । তাঁহার মৃত্যুতে আকবরের স্বভাবতঃ স্নেহার্জ হৃদয় অভিযম আর্ভ হইল । উপযুক্ত পরি শোক-সম্বাদে সম্রাটের বাহ্য বিগত হইতে লাগিল । অমনি উত্তরাধিকারি-নিরূপণ জন্ত বড়যন্ত্রও উপস্থিত হইল । সেলিম স্বদোষে আকবরের অপ্রীতিভাজন হইয়াছেন, এজন্য সম্রাট্ তাঁহাকে অভিযম করিয়া তৎপুত্র খন্সুকে বাজাসন প্রদান করিয়া বাইবেন অনেকে এইরূপ অবধাবণ করিয়াছিলেন এবং তজ্জন্য তাঁহারা সেই সুব্রাজেব পক্ষই অবলম্বন করিলেন । বাহা ইউক, আকবর স্পষ্টবাক্যে সেলিমকে পুনঃ পুনঃ আপনার প্রকৃত উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করায়, অবশেষে কেহই আর তাহার বিরুদ্ধ চেষ্টা করিল না । মূর্খ কালে মহোদয় আকবর

সমুদয় প্রধান প্রধান অমাত্য ও সৈন্যকে স্বীয় শয্যার পার্শ্বে আহ্বান করিয়া কহিলেন “বদি আমি তোমাদের কাহারও কখন কোনরূপ অনিষ্ট করিয়া থাকি, এক্ষণে আমার সেই অপ-
বাধ মার্জনা কব ।” তৎপরে সেলিম অক্ষসমুচ্ছলিতলোচনে পিতৃচরণে নিপতিত হইলেন । তখন আকবর আপনার শ্রব-
ত্তরবারিদিকে নেত্রপাত করিয়া, নিঃশব্দসময়ে সেলিমকে উহা
গ্রহণ করিতে ইঙ্গিত করিলেন । তৎপরে আপনার অবরোধ-
বাসিনীদিগের রক্ষণাবেক্ষণ এবং বহু ও অমুচববর্ণের প্রতি যত্ন
প্রদর্শনে পুত্রকে আদেশ করিয়া মুসলমানদিগের পক্ষতির অমু-
রূপ দীর্ঘরচিত্তার পর, প্রকৃত মহাত্মা আকবর দেহ পরিত্যাগ
করিলেন (১৬০৫) । তিনি পঞ্চাশৎ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন ।

আকবর সুদৃঢ়, সুঘটিত ও অতিশয় গোবকলেবব ছিলেন ।
তিনি যৌবনে সুরাশ্রিয় ও বিলাসী ছিলেন বটে, কিন্তু পবে
বিলক্ষণ মিতাচাবী হইয়া উঠেন । সুগম্যর তাঁহার অত্যন্ত
অমুবাগ ছিল । বিশেষতঃ ব্যাঘ্র হস্তী প্রভৃতি যে সকল জন্তুর
শীকারে অপেক্ষাকৃত অধিক বিপদ ও বিলাটের সম্ভাবনা
তাঁহাই অধিক ভালবাসিতেন । অশ্বপৃষ্ঠে অনেকদূর পর্য্যটনে
মহা আমোদ অনুভব কবিতেন । কখন কখন ইচ্ছা করিয়া
পদব্রজেও এক এক দিন পনর ঘোল ক্রোশ পথ চলিতেন ।
অতঃপাশ্চ কাল নিদ্রাতেই তাঁহার পর্য্যাপ্ত হইত । তিনি অতিশয়
সাহসী ছিলেন, তথাপি বুদ্ধে তাঁহার বিশেষ অমুবাগ ছিল না ।
তিনি যে সকল সংগ্রামে লিপ্ত হইয়াছিলেন তত্তাবৎই দিল্লীর
পুৰ্ব্বাধিকার পুনর্বাহরণের জন্য উপস্থিত হয় । তিনি অতিশয়
ঈশ্বর, উদার, সদয় ও বদান্ত ছিলেন । তিনি দর্শন ও পরমার্থ-

তদ্বিবয়ক তর্কবিতর্কে একান্ত অজুগাংগ প্রকাশ করিতেন, কিন্তু স্বমতের বিরুদ্ধবাদীদিগের প্রত্যুত্তর অগ্ৰমাত্রও বিরক্ত হইতেন না । যলে বা কোশলে, প্রজাদিগের নিস্পীড়ন দ্বারা, কোষ পরিপূরণ কবা তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল না । প্রত্যুত তিনি মঙ্গলবর্দ্ধন দ্বারা প্রকৃত বন্নভ হহবার জন্য নিম্নত চেষ্টা করিতেন । তিনি হিন্দু মুসলমান বলিয়া কোনরূপ ইতরবিশেষ করিতেন না । গুণ থাকিলে উভয়সম্প্রদায়ীকেই অত্যন্ত পদে স্থাপিত কবিতেন । ফলতঃ হিন্দু মুসলমানদিগেব পরস্পর প্রভেদ নিবাকরণ দ্বারা, সুন্দর ভাবতবর্ষীদিগকে একমিল করিয়া, সর্ব্বলের আন্তাবক প্রণয় ও ভক্তিভাজন হইয়া রাজত্ব কবাই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । বলা বাহুল্য যে, আকবরের সদৃশ প্রকৃত মহাত্মা রাজা ভারতবর্ষ, কি পৃথিবীতেও, অধিক দেখা যায় না ।

আদৌ আকবর মুসলমান ধর্ম্মে দীক্ষিত ছিলেন, পরে একমাত্র অধিতীয় পরমেশ্বরেব নিম্নল উপাসনা অবলম্বন করেন । তাঁহার মতে মনুষ্যেব প্রণীত কোনপ্রকার অর্চনাপ্রণালী বা কল্পকাণ্ড নান্য নহে ; কারণ, কি প্রধান, কি ক্ষুদ্র, মানব-মাত্রেই মতিভ্রম সম্ভব । তিনি বলিতেন “যুক্তিই আমাদের প্রকৃত উপদেশক, তদ্বাচ্য পরমেশ্বরেব আদিতীয়ত্ব ও পরমদয়ালুত্ব স্পষ্টরূপে প্রত্যক্ষ হইতেছে । জঘন্য রিপুবর্গের দমন ও মনুষ্যের হিতকার্যসাধন সর্ব্বথা কর্তব্য, তদন্তুষ্ঠানেই নব পারলৌকিক সুখলাভের প্রত্যাশা করিতে পারেন ।” আহারবিষয়ে আকবরের কোনপ্রকার দ্রব্যের নিষেধ ছিল না । তিনি আতিভেদও স্বীকার করিতেন না । তিনি মুসলমান-ধর্ম্ম-নির্দিষ্ট

কতিপয় অর্থোক্তিক কৰ্মকলাপের বিলোপ সাধনের চেষ্টা পাইয়াছিলেন । হিন্দুদিগের পক্ষেও তিনি অনেক অর্থোক্তিক পদ্ধতি রহিত করিবার প্রয়াস পান । তিনি অগ্নি পরীক্ষা,* বিধবাদিগের অমতে তাহাদিগকে স্বামীব চিতায় আরোপণ এবং বাণ্য-বিবাহ নিষেধ করেন । বিধবাদিগকে পুনরায় বিবাহ করিতেও অনুমতি দেন । পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব মুসলমান রাজা-দিগের সময়ে হিন্দু ভীৰ্ণযাত্ৰীদিগকে অনেক শুক প্রদান করিতে হইত । আকবর তত্তাবৎ বহিত করেন । তাঁহার মতে যাহার যেক্রপ চিত্ত, তিনি তদনুরূপে ঈশ্বরেব আরাধনা করুন, তাহার বাধাত-চেষ্টা কোনরূপেই যুক্তিযুক্ত নহে । মুসল-মান-রাজ্যে মুসলমান প্রজাতির অন্যান্য ধর্মাবলম্বীদিগকে জিজিয়া নামে একপ্রকার শুক প্রদান করিতে হইত । আক-বর ভারতবর্ষে তাহা রহিত করেন ।

ধর্মবিষয়ে আকবরের প্রাণ্ডুক্তরূপ উদার মত দেখিয়া গোঁড়া মুসলমানেরা তাঁহার অভ্যন্তর বিদ্বেষী হইয়াছিল । অনেকেই তাঁহাকে নাস্তিক বলিত । উপাসনা বিষয়ে তাঁহার মতও একরূপ নির্মূল ও উন্নত ছিল যে উহা সাধাবণ জনের বুদ্ধিগম্য নহে । অপৰ্য্যন্ত প্রশংসনা পণ্ডিতেরা তির উহা কেহই হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন নাই ; সুতরাং আকবরের মৃত্যুর অল্পকাল পরেই উহাবৎ বিশোপ হয় ।

* পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব সময়ে এইরূপ প্রথা ছিল যে, কাহার প্রতি কোন দোষা-
রোপ হইলে তাহাকে জলন্ত অগ্নি, তপ্ত তৈল প্রভৃতি স্পর্শ করিতে বলা
হইত । যদি স্পর্শ দ্বারা তাহার শরীর দগ্ধ ন. হইত, তাহা হইলে তাহার
নির্দোষিতা প্রতিপন্ন হইত ।

আকবর হিন্দু খৃষ্টান মুসলমান প্রভৃতি ভিন্নভিন্ন ধর্মাবলম্বী-দিগকে একত্র করিয়া নিজ নিজ মতেব পোষক তরুণিতক প্রবণ করিতেন । সেই সকল বিষয়ে ফেজি ও আবুলফাজল নামে দুই সহোদর তাঁহার সহকারী ছিলেন । পূর্বে ইহাদ্বয়ের পিতা আগরায় একটা বিদ্যালয় স্থাপনপূর্বক ধর্ম ও ব্যবহার-তত্ত্বের উপদেশ দিতেন । কিন্তু তিনি যে সকল উপদেশ দিতেন সে সকল মুসলমান-ধর্মের সম্পূর্ণ সম্মত ছিল না । তজ্জন্য তিনি তৎক্ষণাত্ৰাওদিগেব বিবেচভাজন হন এবং তাঁহাকে আগরা পরিত্যাগ করিতে হয় । মুসলমানদিগের মধ্যে ফেজিই প্রথমে সংস্কৃত ভাষায় বিশিষ্ট অমূল্যলন এবং উহা হইতে বিবিধ কাব্য, দর্শন এবং বীজগণিত ও লীলা-বতীরও অনুবাদ করিয়া উঠেন । আকবর গ্রীকভাষা হইতেও গ্রন্থ অনুবাদ করিবার নিমিত্ত উৎসুক হইরাছিলেন । তিনি কতিপয় যুবককে তত্ত্বাযায় শিক্ষিত করিবার নিমিত্ত এক-জন পটুগিজ পাদরিকে নিযুক্ত করেন । ফেজি স্বয়ং খৃষ্টান-দিগের ধর্মশাস্ত্র অনুবাদে আদিষ্ট হন । ফেজির ভ্রাতা আবুলফাজল কৃতবিদ্য ছিলেন । তিনি আকবর-নামা অর্থাৎ আকবর-চরিতের রচয়িতা । যাহা হউক, আবুলফাজল রাজ-নীতি ও সৈনিক কার্য্যেই অধিক বিখ্যাত হন । আকবর তাঁহাকে প্রধান মন্ত্রিত্ব প্রদান করেন । তাঁহার বিরূপ শোচ-নীয় মৃত্যু ঘটয়াছিল, ইতিপূর্বে বলা গিয়াছে ।

আকবর রাজস্ব আদায় ও সৈন্যসংক্রান্ত কতিপয় বিষয়েব উৎকৃষ্ট বন্দোবস্ত করিয়া যান । ক্রমান্বয়ে সে সকলের যৎ-কিঞ্চিৎ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা যাইতেছে ।

রাজস্ব—অতিপ্রাচীনকাল অবধি ভারতবর্ষের ভূসম্পত্তিতে রাজা ও প্রজা উভয়েরই স্বত্ব উপলক্ষিত হয় ; অর্থাৎ প্রজারা নিজ নিজ ভূমি উপভোগ করে এবং তদ্ব্যপন্ন হইতে রাজাকে কর প্রদান করিয়া থাকে। রাজা বলপূর্ব্বক প্রজাদিগের ভূসম্পত্তি স্বয়ং গ্রহণ করিতে পাবেন না। প্রজারাও, বিশিষ্ট কারণ বিনা, নিজ ভূমির উপভোগ করিতে পার না। এক্ষণ অস্বাভাবিক হয় যে আদৌ যে সকল প্রজার ভূসম্পত্তি পব-স্পন্ন সন্নিহিত ছিল তাহারা সকলে, অন্যান্য রক্ষা ও সাহা-য্যের জন্য একমিল হইয়া, আপনাদেব ভূসম্পত্তির অনতিদূরে বসতি করে। তদ্বারা গ্রামের সংঘটন হয়। পরে প্রত্যেক প্রজার নিকট স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র রাজস্ব আদায়ের পরিবর্তে, যে গ্রামে যত ভূমি সেই গ্রামের উপর তদনুরূপ কর নিরূপিত হইয়া উঠে এবং প্রজাদিগের মধ্যে যে যত ভূমির অধিকারী সে তদনু-সারে গ্রামের নির্দিষ্ট করের অংশ প্রদান করিয়া আটসে।

হিন্দু রাজাদিগের সময়ে প্রতাপ্রায়ে গ্রামীক নামে একজন প্রধান প্রজা নির্দিষ্ট থাকিতেন। তিনি যে ভূমি যেমন উর্ব্বা তদ্ব্যপন্ন উপর তদনুরূপ রাজস্ব নির্দ্ধারণ, সেট রাজস্বের আচরণ এবং অস্বাভাবিক ভূমির বিতরণ করিতেন। তদ্ব্যপন্ন অধুন্য মেহেটেবেরা যে সকল রাজকার্য্য নির্দ্ধার্য্য করেন, গ্রামীকেরা তৎসমুদায়ও সম্পন্ন করিতেন। গ্রামীকেব অধীনে একজন মসিপণ্য অর্থাৎ পাটোয়ারি নিযুক্ত থাকিত। মসিপণ্য অধুন্য তন পাটোয়ারিদিগের ন্যায় কোন ভূমির কতকর, উহা কাহার অধিকৃত উত্তরাধিকারের বাহিস্য বাসিতেন। গ্রামীক ও মসিপণ্যের অধীনে প্রজারা অর্থাৎ চৌকিদার নিযুক্ত থাকিত।

১৪৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায় ।

ইহারা আপন আপন ভরণপোষণেব জন্য কিয়ৎপরিমাণে নিম্ন ভূমি উপভোগ করিত । প্রাপ্তকৃ তিন কর্ণচারী তিন গ্রামপুরোহিত, আচার্য্য, কর্ণকার, ক্ষৌবকার ইত্যাদি বাব-সায়ীরাও গ্রামবাসীদিগেব হইতে নিম্ন ভূমি প্রাপ্ত হইত, অর্থাৎ ইহারা যে ভূমি উপভোগ করিত, গ্রামবাসীরা সকলে সাধারণ হইতে তাহার বাজস্ব প্রদান করিত ।

দশ, বিংশতি, ত্রিশং ইত্যাদিসংখ্যক গ্রামের উপরে এক এক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত থাকিতেন । তাঁহারী দশী, বিংশী ইত্যাদি নামে আখ্যাত হইতেন । গ্রামীকেবা দশীকে, দশীবা বিংশীকে, ঐতিক্রমে ক্রমোপরিষ্ঠিতদিগকে স্ব স্ব ভূভাগের রাজস্ব অর্পণ কবিতেন । অবশেষে উহা বাউরা রাজকোষে উপস্থিত হইত । বাজাবা সৈনিক অথবা বাবহারিক * কর্ণ-চাবীদিগকে বেতনের পরিবর্তে নিম্ন ভূসম্পত্তি প্রদান করিতেন । সেই সকল ভূমির বাজস্ব বাজকোষে অর্পিত হইত না, উহা কর্ণচাবীরাই প্রাপ্ত হইতেন ।

প্রাপ্তকৃ অতিসংকিল্প ও অগত্যা অনস্পৃগ হিন্দুপ্রণালীর পাঠ দাবা আকবরেব রাজ্যবিষয়ক বন্দোবস্ত পাঠকদিগের সুবুদ্ধ হইতে পারিবে । আকবরের পূর্বগত মুসলমানদিগেব রাজত্বকালে হিন্দুপ্রণালীব অধিক পরিবর্তন ঘটে নাই, রাজস্ব আদায় কার্য্য হিন্দু রাজাদিগেব নির্দিষ্ট প্রণালীতেই সম্পন্ন হইয়া আসিতেছিল । কেবল প্রজাবা বাইরত ; গ্রামীকেবা

* জজ, মেজেষ্টর, কালেক্টর প্রভৃতি তাবৎ অসৈনিক রাজপুরুষদিগকে বাবহারিক কর্ণচারী বলা যায়, যেহেতু ব্যবহার অর্থাৎ মোকদ্দমার নিষ্পত্তিই ইহাদিগের প্রধান কার্য্য ।

দিলেন । আর জায়গিবদাবদিগের প্রতাবগানিবারণ জন্য এই নিয়ম কবিলেন যে, তাহাদেব অধীন সৈনিকদিগের এক এক চিত্রিত প্রতিমূর্তি থাকিবে । সৈন্য প্রদর্শন-কালে, সেই চিত্রেব দৃশিত সকলের অবয়ব মিলাইবা লওয়া যাইবে । সেনাদিগের অশ্ব, উষ্ট্র প্রভৃতির গাত্রে ছাব দেওয়ার নিয়মও কবিয়া দিলেন ।

আকবরের সময়ে সৈনিকদিগকে ভিন্ন ভিন্ন দলে বদ্ধ কবি-
বাব বীতি ছিল না । এক এক সেনাধ্যক্ষ দশ জন অবধি অন-
ধিক দশ সহস্র যোদ্ধা লইয়া, বাজকার্য্যে নিযুক্ত হইতেন ।
সৈন্যাধ্যক্ষদিগকে মস্তবদাব করিত । ইহারা যিনি যত সেনার
অধ্যক্ষ, তিনি তদনুরূপ উপাধি পাইতেন ; অর্থাৎ যিনি শত
জন সৈনিকেব অধ্যক্ষ তাঁহাকে শতপতি, যিনি সহস্র জনের
অধ্যক্ষ তাঁহাকে সহস্রপতি, ইত্যাদি উপাধি প্রদত্ত হইত । দশ-
সহস্রপতিব উপাধি কেবল রাজকুমারবাই প্রাপ্ত হইতেন ।
বাজকুটুম্ব ও রক্তপূত বাজাবা পঞ্চসহস্রী উপাধি পাইতেন ।
অপবাপব লোকে প্রাপ্তকৃতদিগের অপেক্ষা অল্পসংখ্যানুচক
সৈন্যেব মস্তবদাব হইতেন । প্রত্যেক মস্তবদারের সৈন্যের
অর্দ্ধভাগ অশ্বাবোহী, অপারদ্ধ পদাতিক থাকিত । পদাতিক-
দিগের চতুর্থ ভাগ বন্দুকধারী, অবশিষ্ট ভাগ ধনুর্ক্ষণ লইয়া
যুদ্ধ করিত । সৈনিকদিগের মধ্যে বাহ্যাব যেক্রম দক্ষতা সে
তদনুরূপ বেতন পাইত । সর্বোৎকৃষ্ট সৈনিকেবা ২৫, তদ-
পেক্ষা নিকুণ্ঠেবা ২০, বন্দুকধারীবা ৬, এবং ভীবন্দাজেরা ২৥০ টাকা
হিসাবে বেতন পাইত । মস্তবদাবদিগের বেতন বিলক্ষণ স্থল
ছিল । তাঁহাবা সূচাক্রমে কৰ্ম্ম নির্বাহ কবিলে তাঁহাদের
সন্তানেরাও পিতার পদ ও মর্য্যাদা প্রাপ্ত হইতেন । কোন

১৪৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায়

কোন স্থলে বৃত্তিও নিরূপিত হইত। কিন্তু মঙ্গলদারদিগের কল্প পুরুষাত্মকমিক ছিল না। আকবরের সময়ে সমুদায়ে কত নৈন্য নিযুক্ত থাকিত, তাহাব বিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

আকবর স্বয়ং পবিচ্ছদ ও অভবণ বিষয়ে বিশেষ আড়ম্বর কবিতেন না, কিন্তু তাহাব সভা অতীব সমৃদ্ধিশালিনী ছিল। বিষুবৎসংক্রম ও সম্রাটের জন্ম দিবসে মহোৎসব হইত। তখন সম্রাটের অধিবাস জন্য এক মহামূল্য উপকার্য্য সন্নিবেশিত হইত। উপকার্য্যার সন্নিহিত বহুদূর ভূমি কাঞ্চন-কারুক্ৰিয়া-যুক্ত ক্ষেত্রে মণ্ডিত হইয়া উঠিত। সম্রাট স্বর্ণময় তুলাধাৰে আসীন হইয়া ক্রমান্বয়ে স্বর্ণ বজত প্রভৃতি মহার্হদ্রব্যে তুলিত হইতেন। পরে তৎসমুদায় দর্শকবৃন্দেব মধ্যে বিতরিত হইত। সেই দুই উৎসব সময়ে সম্রাটের সদশ্চেবাও অতিশয় আড়ম্বর প্রকাশ করিতেন। তাঁহাদিগেব পবিচ্ছদেব উপরিস্থিত হীব-কাদি বিবিধ মণির আভায় দিগ্বলয় সমুজ্জল হইয়া মনো-হাবিগী শোভা ধাবণ কবিত। সম্রাট তুলিত হইলে পর সূসজ্জী-ভূত হস্তী, সিংহ, ব্যাঘ্র ও অন্যান্য বন্য জন্তু তাঁহাব সমীপে আনীত হইত। অবশেষে কাঞ্চন-বস্ত্র ভূষিত বচল অশ্বারোহী বজ্রিত হইলে মহোৎসব পরিসমাপ্ত হইয়া উঠিত।

উনবিংশ অধ্যায় ।

জাহাঙ্গীর ।

সেলিম সিংহাসনে আবোহণ করিয়া জাহাঙ্গীর অর্থাৎ “ভূ-
বিজয়ী” উপাধি গ্রহণ করিলেন (১৬০৫) । রাজত্বের প্রাবল্যেই
তিনি কতিপয় উৎকৃষ্ট নিয়ম উদ্ভাবিত ও প্রচলিত করেন ।
তৎসমুদায় দ্বারা কতিপয় বিবক্তিকর শুদ্ধের রদ, গৃহস্থদিগের
বাটীতে রাজপুরুষদিগের বসপূরক বাসা করা রহিত, মদিবা-
পানের সম্পূর্ণ প্রতিষেধ* এবং নাসা কর্ণ ছেদন দণ্ডেব নিবাবণ
হইয়া আইসে । আব যাহাব ইচ্ছা হয় বাজ-সাক্ষাৎকার প্রাপ্ত
হটাত পাবে, এই উদ্দেশে জাহাঙ্গীর নিজ আবাসগৃহে কতক-
গুলি স্তূর্ণময় ঘণ্টা টাঙ্গাইয়া, সেই ঘণ্টাবলীতে এক শৃঙ্খল বন্ধন
কবিয়া শৃঙ্খলেব অপবপ্রাক্ত প্রাসাদেববহির্ভাগে ঝুলাইয়া দেন,
যাহাব প্রয়োজন হইত সে সেই শৃঙ্খল লাড়িত; তদ্বারা ঘণ্টা-
ধ্বনি হইয়া উঠিত । তাহাতে সম্রাট জানিতে পারিতেন কোন
আবেদনকারী আনিয়া তাহার সাক্ষাৎকার প্রার্থনা করিতেছে ।

পূর্বে উল্লেখ ববা গিয়াছে, জাহাঙ্গীরের খন্দু নামে এক
পুত্র ছিল, এবং সেই পুত্রের সহিত তাহার সম্প্রীতি ছিল না ।
রাজাসনে অভিষেকের চারি মাসেব মধ্যেই একদা রজনীতে
জাগবিত হইয়া, জাহাঙ্গীর শুনিলেন, কুমার খন্দু কতিপয়
অনুচর সমভিব্যাহাবে দিল্লীর অস্তিন্থে পলায়ন করিতেছেন ।
অবিলম্বে কুমাবেব অনুসরণে লোক প্রেরিত হইল এবং প্রাতে
তৎকালোপস্থিত সুমন্ত সৈন্যের সহিত সম্রাট স্বয়ং যাত্রা কবি-

* জাহাঙ্গীর মদিরাপান নিষিদ্ধ করেন বটে, কিন্তু খয়ঃ অতিপয়
জরাসক্ত ছিলেন ।

১৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

লেন । এদিকে থম্‌সন সৈন্যসংগ্রহ ও দেশ লুণ্ঠ কবিত্তে কবিত্তে অবশেষে দশ সহস্র সেনার সহিত পঞ্জাবে উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় সম্রাটের অগ্র্য সেনাদিগেব সহিত তাঁহার সংগ্রাম উপস্থিত হইল । তাহাতে তিনি পরাস্ত হইয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন । কিন্তু প্রতিকূল-দৈববশে ধৃত ও পবে নিগড়-নিবদ্ধ হইয়া সম্রাট্‌সকাশে আনীত হইলেন । জাহাঙ্গীর পুত্রের প্রাণ-রক্ষা কবিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার অমুচরদিগকে নিজেব নিষ্ঠর স্বভাবেব বিলক্ষণ পবিচয় দিলেন । তিনি তাহাদেব মধ্যে অনানু সপ্তশত ব্যক্তিকে শূলে আবোহিত কবিলেন, এবং থম্‌সনকে করিপৃষ্ঠে তুলিয়া তাহাদের সম্মুখ দিয়া চালিত কবিলেন । সম্রাটের আদেশানুসাবে একজন বেত্রধারী কুমারেব পার্শ্বে বসিয়া, শূণ্ণ আরোহিতদিগকে লক্ষ্য কবিয়া, বিজ্রপভাবে বলিতে লাগিল—“যুববাজ, আপনাব সংবন্ধনার্থ অমুচবেরা দণ্ডায়মান বহিষাছে, উহাদিগেব অভিবাদন গ্রহণ ককুন ।” তদনন্তর থম্‌সন কাবাগৃহে সমর্পিত হইলেন । তথায় তিনি তিন দিন আহার নিদ্রা পরিত্যাগপূরক অজস্র অশ্রুবর্ষণ করিতে লাগিলেন । পব বৎসব (১৬০৬) বসন্ত সময়ে জাহাঙ্গীর কাবুলে গমন করেন এবং তথায় থম্‌সন শূলমোচন এবং তাঁহাকে দুর্গাস্তগত উদ্যানে ভ্রমণকরিতে অনুমতিদেন । কিন্তু কিছুকাল পরেই সম্রাটের প্রাণসংহার ও থম্‌সন কাবাবিমোচনের এক ষড়যন্ত্র প্রকাশিত হইল । তাহাতে থম্‌সন প্রতি জাহাঙ্গীরেব তদানীন্তন সদয়ভাব একেবাবে অন্তর্হিত হইয়া গেল ।

ইতিপূর্বে সম্রাটের দ্বিতীয় পুত্র পার্বেজ উদয়পুরের রাণার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইয়াছিলেন । তিনি রাণার সহিত এক

নিরম স্থাপনের উদ্দেশ্যে পাইতেছিলেন, এমন সময়ে খস্কর প্রাণবির্ত পলায়ন নিবন্ধন, সম্রাট সমীপে আহূত হন। অনধিক এক বৎসর মধ্যেই রাণাব সহিত আবাব সংগ্রাম উপস্থিত হয়। এ দিকে দক্ষিণাবর্তে, আকবরের সময় হইতে এ পর্য্যন্ত, আশেদসাহী রাজাদিগের সহিত সংগ্রাম চলিয়া আসিতেছিল। ১৬১১খৃঃঅঃ তঁাহাদের দক্ষ সেনানী মালিক আখর মোগল-সেনাদিগকে পুনঃ পুনঃ পরাভব কবেন এবং অবশেষে আশেদ-নগর পুনরধিকার করিয়া সেই নগরের সন্ধিধান হইতে শত্রু-দিগকে দূরীভূত করিয়া দেন।

রাজত্বের ষষ্ঠ বর্ষে(১৬১১)জাহাঙ্গীর সুপ্রসিদ্ধ মুরজাহানের পানিগ্রহণ করেন। তদবদি সেই পবিত্রের প্রবল প্রভাব তঁাহার শাসনের প্রধান নিয়ামক হইয়া উঠে।

পারস্যের অন্তর্গত তিব্বান নগরের এক প্রধান রাজকন্দ্-চারীর পুত্র গিয়াসুদ্দিন দ্বিজ্ঞানাপন্ন হইয়া, ভাগ্যবর্ধনের উদ্দেশে, ভাবতবর্ষে আনিবার সঙ্কল্প কবেন এবং দুই পুত্র ও তদানীং গর্ভবতী সহধর্মিণীর সহিত স্বদেশ হইতে নির্গত হন। কাণ্ডাহারের সমীপে আনিয়া তঁাহার পত্নী এক কন্যা প্রসব করিলেন। পথিশ্রান্তি, প্রসবযন্ত্রণা ও উপযুক্ত আহারাতাবে গর্ভধারিণী যৎপরোনাস্তি দুর্ব্বল হইয়াছিলেন, তঁাহার স্তনে এমন দুগ্ধ ছিল না যে তঁাহার দুহিতার জীবনবক্ষা হয়। গিয়াস একরূপ নিঃস্বপ্ন হইরাছিলেন যে ধাত্রীনিয়োগ অথবা পুষ্টিকর খাদ্য দ্বারা জীবন বলাধান করেন এমন সংস্থান ছিল না। অগত্যা তিনি বিষদমনে সেই অতিরিক্ত দুহিতাকে পথিশ্রান্তে নিক্ষেপ করিয়া আসিলেন। অল্পকাল দেববশে সেই পথে এক

১৫২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

দল সার্থবাহ উপস্থিত হইল । তদাৰ্থে এক প্রবান বণিক্, সরণিশাদ্রী শিশুব অল্পম সৌন্দর্য্যে প্রীত হইয়া, তাহাকে গ্রহণপূৰ্ব্বক প্রতাপালনের মানস করিলেন এবং তজ্জন্য এক জন ধাত্রীব প্রয়োজন হইল । এমন সময়ে এক অচিরপ্রসূতি আসিয়া সেই কার্য্য স্বীকার কবিলেন । পথিমধ্যে ধাত্রীকার্য্য-নিৰ্ব্বাহোপযোগীস্ত্রীলোক সহসা পাওবা হ্রলভ, এজন্য অসম্ভব নহে যে, কন্যাব স্নাননীই আসিয়া তৎকার্য্যে নিযুক্ত হইয়া-ছিলেন । বণিক্ মহাশয় এইরূপে সেই স্ত্রীপুত্রবধূ দুববস্ত্র অবগত হইয়া তাঁহাদের উপস্থিত ক্লেণ মোচন কবিলেন,পবে গিয়াস ও তদীয় পুত্রদিগকে কার্য্যদক্ষ দেখিয়া তাহাদিগকে আপনাব বিষয়কস্মে নিযুক্ত কবিলেন । অবশেষে ভাবতবর্ষে আসিয়া তিনি উহাদিগেব জন্য আকবব সম্রাট্কে অম্ববোধ করায়,তাঁহাবা সম্রাট্-সবকাবে নিযুক্ত হইলেন এবং আপনা-দের বুদ্ধিবলে ক্রমশঃ উন্নত হইতে লাগিলেন ।

কালসহকাৰে সেই সরণিনিফিণ্ডাবালা অল্পমকপলাবণ্য-বতী মোহিনী যুবতী হইয়া উঠিলেন । আকববের অবরোধে তাঁহাব মাতার প্রবেশাধিকাব ছিল । কখন কখন তিনিও জন-নীৰ সমভিব্যাহাবে তথায় যাইতেন । একদা সেইরূপে গিয়া-ছেন এমন সময়ে যুববাজ সেলিমের নেত্রগোচব হইলেন । সেলিম তাঁহাকে দেখিবা অধীৰ হইয়াউঠিলেন । কন্যাব মাতা তাহাতে বিবস্ত্র হইয়া অববোধবাসিনী কোন স্ত্রীলোক দ্বারা তাবৎ বৃত্তান্ত আকববকে জানাইলেন । আকবর পুত্রকে যথো-চিত্তিবেষ্কার কবিয়া গিয়াসকে অবিলম্বে বন্যাব বিবাহ দিতে কহিলেন । তদমুসাবে সের আফগান খাঁ নামক এক পার;

সীক যুবকের সহিত তাঁহার বিবাহ সম্পন্ন হইল । মহামুভব আকবর বঙ্গদেশে সেবকে একখানি জায়গির প্রদানকরিলেন ।

যুবতী পবকীষা ও দূবদেশে নীতা চক্কেলেন বটে, কিন্তু সেলিমের অনুবন্ধ হৃদয়ে তাঁহার ছবি নিয়ত জাগরুক বহিল । কিন্তু পিতার কঠিন শাসনে যুববাজকে মনের আবেগ মনেই সংবরণ করিতে হইয়াছিল । অধুনা তিনি স্বয়ং বাজোখব হইয়া সেট চিবলালসিত দ্বীবত্ত আহ্বানে প্রতিক্রিয়া করিয়া, কুবুদ্ধিননামকবাজপুস্তকে যাজ্ঞানার স্ববাদাব কবিয়া পাঠাইলেন । তাঁহার ও কুতবেব মন চক্কেলিল সওদা সহজেই সম্পন্ন হইবে, কিন্তু সেব সেকপ জঘন্য ধাতুর মাখুব ছিলেন না । তিনি মন্থপত্নীব বিক্রায় সম্মত হইতে পারিলেন না । তাদৃশ প্রস্তাবনা শ্রবণমাত্র ক্রুদ্ধহইয়া অস্ত্রধারণ পবিত্যাগ দ্বাৰা তিনি আর বে সম্রাটেব কন্মর্চাদী নহেন একপ বিজ্ঞাপন করিলেন । পবে স্ববাদাব, নগ্নিহিত প্রদেশে আসিয়া তাঁহাকে নাক্ষাংকাবে আহ্বান করিলে, তিনি পবিচ্ছদ-মধ্যে একখানি ছবিকা গোপনে লইয়া, তাঁহার সকাশে উপস্থিত হইলেন; এবং লজ্জাকব প্রস্তাবেব প্রণয়নবেই স্ববাদাবেব প্রাণসংহাব করিলেন । কিন্তু পবকণেই স্ববাদাবেব অনুচববর্গেব হস্তে স্বয়ং নিধন প্রাপ্ত হইলেন । স্ববাদাব-হত্যা-অপরাধ-চ্ছলে তাঁহার সমস্ত সম্পত্তি গৃহীত ও দ্বীবত্ত বন্দীদশায় দিল্লীতে প্রেবিত হইল । অবিলম্বে পাশুজাহাঙ্গীর সেটসীমস্তিনীরনিকট পাণি-গ্রহণেব প্রস্তাব করিলেন । কিন্তু তেজীরসী বিপবা স্বামিহস্তার বাক্যশ্রবণেও সম্মতা হইলেন না । সামান্য কামুকেরা একপ স্থলে বলপ্রয়োগ করিয়া থাকে, কিন্তু জাহাঙ্গীর তাহা করি-

১৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

লেন না । বিধবাব অবজ্ঞাময় বাবে্য তাঁহার দীর্ঘকালের অনু-
বাগ পরিশুদ্ধ হইয়া উঠিল, অবশেষে তিনি তাঁহাকে আপন
জননীৰ অনুচাবিনীদিগেব মধ্যে বাখিবা দিলেন ।

প্রায় চাবি ষুৎসব গিৰাস-তনয়া অববোধমধ্যে অনাদবে
কালান্তিপাত কবিলেন। সেই দীর্ঘকালেব মধ্যে অবসব-সময়ে
তিনি চিত্র ও সূচিকাৰ্য্যে নিযুক্ত হইতেন এবং তদ্বিক্রযোৎপন্ন
হইতে অভিমত বস্ত্রনকল ক্রয কবিতেন । তিনি ঐ সমুদয়
কাৰ্য্যকাৰ্য্যে অতিশয় নিপুণ ছিলেন । প্রথিত আছে, তাঁহার
শিল্পচাতুর্য্যেব সুখ্যাতি অবশবে জাহাঙ্গীরেব কৰ্ণে উপস্থিত
হইল । তাহাতে তাঁহার গুঢ় অনুবাগ পুনর্জীবিত হইয়া
উঠিল। তখন গিৰাসতনয়াও আব সাম্রাজ্যেব প্রলোভন পবি-
ভাগ কবিতে পাবিলেন না । কেহ কেহ বলেন, তিনি অতি-
শয় শঠ ছিলেন, এবং কেবল আপনাব গোঁ বুদ্ধিব জগুই
প্রথমতঃ সম্রাটেব প্রস্তাবে কৃত্রিম উপেক্ষা প্রদর্শন কবেন ।
যাহা হউক, অতঃপব মহাসমাবোহে বিবাহ সম্পন্ন হইল এবং
গিৰাস-তনয়া সুবজ্রাহান অর্থাৎ ভূবনজ্যোতিঃ এই উপাধি প্রাপ্ত
হইলেন। বিবাহেব পব তিনি এত প্রচুর সম্মান লাভ করিয়া-
ছিলেন যে, ভাবতবর্ষে কস্মিন্ কালেও কোন মহিষীৰ অদৃষ্টে
তত ঘটে নাই । তাঁহার নাম পদ্মজ টাকার অঙ্কিত হইল ।
সম্রাটেব উপবে তাঁহার প্রভাবের ইয়ত্তা ছিল না । তাঁহার
পিতা উজিব, ভ্রাতা অতি প্রধান প্রধান কৰ্ম্মসচিব হইয়া
উঠিলেন । তিনি জাহাঙ্গীরেব ক্রূব ও কামচারী স্বভাব সংবত
কবিলেন ; তাঁহার ঐকান্তিক সুবাস্প্ৰহা বাত্রিত ও অপ্রকাশ্য
স্থান ভিন্ন অন্যত্র বা অন্য সময়ে, চবিতার্থ কবাও বন্ধ করি-

মণ্ডল ; দশী, বিংশী প্রভৃতিবা জমিদার, এবং সৈনিক ও ব্যবহারিক কর্মচারীদিগের নিম্নব ভূমি জায়গির ; ইত্যাদি নামপরিবর্ত্ত মাত্র হইয়া উঠিয়াছিল ।

আকবর এক নির্দিষ্ট-পরিমাণ মানদণ্ড, দ্বারা সাম্রাজ্যেব সমস্ত কৃষিবোধ্য ভূমির মাপ অর্থাৎ জবিপ সম্পন্ন কবিয়া, উর্বরতার তারতম্য অনুসারে, তত্তাবৎ তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করেন । পবে সেই তিনপ্রকার ভূমিতে প্রত্যেক বিঘাব গড় উৎপন্ন কত তাহা ধার্য্য হয় । তদনন্তর সেই গড় উৎপন্নের তৃতীয়াংশ রাজপ্রাপ্য বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়া উঠে । বাজস্ব-স্বরূপ শস্ত গ্রহণ করা অনুবিদ্যা, একত্র উনবিংশতি বর্ষ পূর্ব হইতে যে মূল্যে শস্ত বিক্রীত হইয়া আসিতেছিল, তাহার গড় ধবিয়া প্রত্যেক প্রকার শস্তের মূল্য নিকপিত হয় । সেই নিকপিত মূল্য অনুসারে, বাজাব প্রাপ্য শস্তের তৃতীয়াংশের বিনিময়ে প্রত্যেক বিঘাব উপব কব-স্বরূপ নির্দিষ্ট পরিমাণে মুদ্রা নিকপিত হইয়া উঠে । কিন্তু কোন প্রজা বিশিষ্ট হেতু প্রদর্শন-পূর্বক মুদ্রাপ্রদানে অসম্মত হইলে তাহার নিকট শস্তট গৃহীত হইত । প্রথমতঃ বৎসব বৎসব নূতন বন্দোবস্ত হইয়াছিল । পবে দশ বৎসব অন্তর হইতে লাগিল । রাজা তোড়লমূল নামে আকবরের অতিদক্ষ দেওয়ান ছিলেন । মালের কর্ণে ইহঁদের অসাধারণ নৈপুণ্য ছিল । ইহঁদেরই বুদ্ধিকৌশলে আকবরকৃত বাজস্বের বন্দোবস্ত সম্পন্ন হইয়া উঠে । তোড়লমূল রজঃপূতবংশসম্বৃত্ত ছিলেন ।

আকবর দিল্লীর সাম্রাজ্য পঞ্চদশ সুবা অর্থাৎ প্রদেশে বিভক্ত করেন, তন্মধ্যে দ্বাদশটি আর্ঘ্যাবর্তের, তিনটি দক্ষি-

১৪৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৮শ অধ্যায়।

শাবর্তের অন্তর্গত। প্রত্যেকের শাসনের জন্য এক এক জন প্রধান কর্মসচিব নিযুক্ত থাকিতেন। আকবরের সময়ে সুবার প্রধান কর্মসচিবদিগকে সিপাসালাব কহিত। পবে ইহাঁবা সুবাদার নামে অভিহিত হইয়া উঠেন। ইহাঁবা আপন আপন সুবার সৈনিক, ব্যাবহারিক, সকল বিষয়েরই সর্বস্ব কর্তা ছিলেন। কালক্রমে আয়ব্যয় বিষয়েব অধ্যক্ষতাব জন্য প্রত্যেক সুবার দেওয়ান নামে এক এক জন কর্মসচিব নিযুক্ত হন। সম্রাট স্বয়ং ইহাঁদিগকে নিযুক্ত করিতেন, কিন্তু ইহাঁদিগকে সুবাদাবেব অধীন থাকিতে হইত।

সৈন্য—আকবরের পূর্ব পূর্ব সময়ে সেনাবা বাৎকোষ হইতে বেতন প্রাপ্ত হইত না। সেনাধ্যক্ষেরা জাইগিব পাঠ-তেন, তাহাব উপদ্রব হইতে ঠাঁহাবা আপন আপন অধীন সৈনিকদিগকে ভূতি প্রদান করিতেন। কোন কোন স্থলে বাজাব প্রাপ্য কবেব উপবেও বরাদ্দ দেওয়া হইত। সেনারা সেই ববাত চিঠী লইয়া প্রজাদিগেব নিকট হইতে টাকা আদায় করিয়া লইত। প্রাপ্ত দুই প্রথাব মধ্যে এক দ্বারা রাজা প্রতাবিত, অন্য দ্বারা প্রজাবা দাকণ নিপীড়িত হইত। কাবণ এই যে, জায়গিবদাবেবা নিজ নিজ জায়গিবেব অচ্যুত সৈন্য রাখিতেন না, সৈন্য-প্রদর্শনকালে ভূতা ও মজুব প্রভৃতি একত্র করিয়া কোনরূপে সংখ্যা পূর্ণ করিয়া দিতেন। আব সেনাবা বাজস্বে ববাত প্রাপ্ত হইলে, অধিক টাকা আদায় করিবার অভিপ্রায়ে, প্রজাদিগেব উপব অতিশয় উপদ্রব করিত।

আকবর ববাতের পদ্ধতি একেবারে বহিত করিলেন। তৎপরিবর্তে বাৎকোষ হইতে বেতন প্রদানের নিয়ম করিয়া

লেন । তিনি বাগ্মসভার সমৃদ্ধি বৃদ্ধি ও ব্যয়ের লাভ কবিয়া উঠিলেন । ফলতঃ প্রথম কয়েক বৎসর তাঁহার প্রভাব হইতে অমিশ্র শুভ ফলই উৎপন্ন হইতে লাগিল । তাঁহার পিতা অতি উৎকৃষ্ট ও ধর্ম্মভীরু মন্ত্রী হইয়া উঠিলেন, এবং তাঁহার মৃত্যুর পর তদীয় পুত্র পিতৃপদেব সহিত, পিতার অধিকাংশ সদগুণ ও উত্তরাধিকার কবিয়াছিলেন । প্রথিত আছে, হুমায়ুন জাহানই গোলাবী আতবেব সৃষ্টি কবেন ।

বিবাহের পূর্ব বৎসর (১৬১২) দক্ষিণাবর্তের বশীকরণ জন্ত মহা আডম্বরে উদ্যোগ হইতে লাগিল । সম্রাট সঙ্কল্প করিলেন, গুজবাট ও বিবাব প্রদেশস্থিত সেনাবা যুগপৎ যাইয়া দুই দিক হইতে একবারে মালিক আদমকে আক্রমণ করিবে । কিন্তু কার্যকালে গুজবাটের সেনাবা অগ্রে উপস্থিত হইল । তখন মালিক আদম বণজম্বুকতা অবলম্বনপূর্বক তাহাদিগকে এরূপ ব্যতিব্যস্ত করিলেন যে, অবশেষে তাহারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল । তদনন্তর বিবাবের সেনারা যাইয়া উপস্থিত হইল, কিন্তু মালিক আদমের যোদ্ধাদিগকে জয়োৎফুল দেখিয়া ভ্রান্ত ও বিনা সংগ্রামেই ফিরিয়া গেল (১৬১১) ।

দক্ষিণাবর্তের অপেক্ষা উদয়পুরে সম্রাটের ভাগ্য অধিক প্রসন্ন হইয়াছিল । তথায় তাঁহার প্রিয়পুত্র খরম সেনানীজে নিযুক্ত ছিলেন । খরম বাণাব বশীকরণ সম্পন্ন কবিয়া উঠিলেন এবং মহানুভব আকবর প্রদর্শিত সুপদ্ধতি অবলম্বনপূর্বক, রাণা বশ্যতা স্বীকার করিবারাত্র, তাঁহাকে আলিঙ্গন করিলেন । পরে আপন পার্শ্বে উপবেশন করাইয়া প্রচুর সম্মান ও আদর প্রদর্শন কবিত্তে লাগিলেন । তদনন্তর, ইতিপূর্বে মোগলেরা

১৫৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৯শ অধ্যায়।

তাহার যে ভূসম্পত্তি জয় কবিষাছিল, তত্তাবৎ প্রতাপর্গ কবিলেন। রাণার পুত্র সাম্রাজ্যের প্রধান আমিরদিগের শ্রেণীতে পরিগণিত হইলেন। ঈদুশ বিচক্ষণ আচরণে খবরমেব অত্যন্ত যশোবৃদ্ধি হইল। তিনি লুবজাহানের ভ্রাতা আজক খাঁও ছহিতার পাণিগ্রহণ কবিষাছিলেন। এজন্ত লুবজাহান নিয়তই তাহাব উত্তর সাধকতা কবিতেন। এপর্যন্ত কুমার খস্ক কাবাকদই ছিলেন। কেবল কুমার পাবিজ পাছে সম্রাটের অধিকপ্রিয় হইয়া উঠেন, খবরমেব এইমাত্র আশঙ্কা ছিল। অবশেষে তাহাও দূরীভূত হইল। সম্রাট খবরমকে সাজাহান অর্থাৎ ভুবনাধিপতি উপাধি প্রদান কবিলেন। তাহাতে স্পষ্টই প্রতীক্শান হইল, যে তিনিই উত্তরকালে সিংহাসনানিকাবী হইবেন।

অতঃপর সাজাহান দক্ষিণাবর্তে প্রেরিত হইলেন। দৈবও তাহাব প্রতি অনুকূল হইল। অধুনা গহবিচ্ছেদ নিবন্ধন আশ্বব আপনাব কশ্মচাণী ও সহকাবিবর্গ কর্তৃক পবিত্যক্ত হইয়াছিলেন। সাজাহানের আগমনে তিনি অগত্যা বলীভূত হইলেন এবং আমেদনগর ও অন্যান্য স্থান মোগলদিগকে সমর্পণ কবিলেন। অনন্তর সাজাহান আখ্যাবর্তে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। পংবন্তী চাবিবৎসর দক্ষিণাবর্তে কোন বিশেষ বিগ্রহ ঘটে নাই ; তদবসানে আশ্বব আবাব অঙ্গধাবণ ও সমুদয়রাজ্য প্রতিগ্রহণ কবিলেন। তখন জাহাঙ্গীর সাজাহানকে পুনর্বার দক্ষিণাবর্তে যাইতে আজ্ঞা দিলেন। কিন্তু তিনি থস্ককে সমভিযাহাবে না লইয়া এক পদও গমন কবিবেন না, প্রতিজ্ঞা কবিলেন। তাহার একরূপ নিরীক্শের কাবণ কিছু স্পষ্ট ব্যাখ্যায় না। বাহা হউক, সম্রাট তাহাব প্রার্থনা পূর্ণ কবিলেন।

তিনিও তদীয় আজ্ঞাপালনে নিজস্ব হইলেন । দক্ষিণাবর্তে পহিঁয়া সাজাহান, আপনাবশ্ব ভাবসিদ্ধ বীর্য্য ও দক্ষতা প্রকাশ দ্বারা, আশ্চর্য্যকে সংগ্রামে পবাত্তব এবং তাহাবসহিত আপনাব প্রভাবিত পথে সন্ধি স্থাপন কবিলেন । ইত্যবসরে সম্রাটের আক্শক্ষিত আসবোগেব একদা এমনি বৃদ্ধি হইয়াছিল যে, মৃত্যুব পূৰ্ণলক্ষণ উপস্থিত হয় । তৎপ্রবণে, রাজ্যাসন-উত্তরাধিকার-দরশন-মানসে কমার পার্বিজ বাজধানীতে উপস্থিত হন । কিন্তু তিবন্ধত হইয়া আপন সুব্যয় প্রেবিত হইলেন । এ দিকে ঠিক সেই সময়েই খস্ক অকস্মাৎ লোকান্তব গমন করেন । শাস্ত্রকাবেরা ভ্রাতাদিগকে সহজ শত্রু বলিয়া বর্ণন কবিয়াছেন ; এ কথা মুসলমান রাজকুমারদিগেব প্রতি যেক্রপ প্রযুক্ত হয় তেমন আর কোন ভ্রাতৃবর্গেব প্রতি হয় না । মুসলমানদিগেব পুত্রবৃত্ত, ভ্রাতাদিগের পরস্পর নিষ্ঠুরতায় যেক্রপ কলঙ্কিত, সেক্রপ আর কোন জাতিব পুত্রবৃত্তই নহে । মুসলমান রাজকমারেরা নিয়তই পরস্পরেব অনিষ্ট কামনা কবে । তাহাদের একের মৃত্যুতে অন্তেব লাভ, এজন্য সম্রাটেব তদানীন্তন মুমূর্ষু সময়ে প্রতিবন্দ্ব-হস্তে সমর্পিত খস্কব আকস্মিক মৃত্যুতে সাজাহানের উপবই তাবৎ বিরুদ্ধ সন্দেহ উপস্থিত হয় । কিন্তু পক্ষান্তরে বিবেচনা কবিলে সাজাহানেব চবিত্ত্রে অন্যকোনক্রপ কলঙ্ক দেখা যায় না । অতএব তিনি বে একবাবেই এক্রপ সহাপাতকেব অনুষ্ঠান করিবেন, তাহাও সম্পূর্ণ সম্ভব নহে ।

খস্কর মৃত্যুর অনতিবিলম্বে মুরজাহান সাজাহানের প্রতি বাম হইয়া উঠিলেন । সের আকগানের ঔরসে মুরজাহানেব এক কন্যা ছিল । অবুনা জাহাঙ্গীরের চতুর্থ পুত্র কুমার সে হে-

১৫৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায়]

রিয়াদের সহিত তাহাব বিবাহহইল, অমনি হুবজাহান ভ্রাতৃ-জামাতাব পক্ষ পরিত্যাগ করিয়া আপন জামাতার পক্ষ অবলম্বন করিলেন । তিনি আরও বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে, দক্ষ ও উজ্জ্বল সাজাহান রাজকুমারী প্রাপ্ত হইলে তাঁহার উপর প্রভুতা চলিবে না । অতএব হুবজাহান উত্ত্বাধিকাবীর পবিত্বজন-সম্পাদনেব জন্ত একান্ত কৃতনিশ্চয় হইলেন । তিনি তাহাব পিতাব জীবদ্দশায় তদীয় পবামর্শ ও শাসনে কক্ষিৎ সংবত ছিলেন । সম্প্রতি পিতা পবলোক গমন কবায়, ভ্রাতা আজফ তদীয় পদে অভিষিক্ত হইবাছিলেন । হুবজাহান যাহা বলিতেন, আজফ তাহাই শিবোধার্য্য করিতেন ।

আপন অভিপ্রায়সাধনেব জন্ত হুবজাহান কোনরূপে সাজাহানকে সম্রাট্‌সন্নিধানহইতে অন্তরেবাখিবাব উপায় দেখিতে লাগিলেন । এমন সময়ে পাবসীকেবা কাণ্ডাহাব পবাজয় করিয়াছে সংবাদ আসিল । ঐ সংবাদ হুবজাহানেব পক্ষে বিলক্ষণ অভীষ্টসাধক হইবাউঠিল । তাঁহার প্রবর্তনার দক্ষসাজাহানকেই কাণ্ডাহাবের পুনরুদ্ধাবসম্পাদনে প্রেরণ করা সাব্যস্ত হইল । সাজাহানও স্বীকৃত হইলেন, কিন্তু মান্দুংগর পর্য্যন্ত যাইয়া, হুবজাহান ও তৎপক্ষীয়দেব দৃষ্ট অভিসন্ধি বৃদ্ধিতে পারিলেন এবং নানাচ্চলে গমন স্থগিতকরিলেন । হুবজাহান, সাজাহানের সেই গমন স্থগিতেব কোন অসদভিসন্ধি আছে এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়া সেই কুমাবেব উপর সম্রাটের ক্রোধ জন্মাইয়া দিলেন । অনন্তর কুমাব সেহেবিয়াবেব প্রতি কাণ্ডাহার উদ্ধাব কবিবার ভার সমপিত হইল । আব, সাজাহানেব উপরে আদেশ গেল যে তিনি নিজ সমভিব্যাহারী সেনার অধিকাংশ ভ্রাতারনিকট

শ্রেণণ করেন । তাঁহার প্রধান কাম্ৰচাবীবাও তাঁহাকে পরিত্যাগকবিন্না সেহেবিয়ারের অধীনে আনিতে আদিষ্ট হইলেন । হুবজাহান পূৰ্বাবধিইজানিতেন সাজাহান সহজে রাজ্যলালসা পরিত্যাগ কবিলেন না, সুতবাং গৃহবিচ্ছেদ উপস্থিত হইবে । সেজন্য একজন সুনক্ষ সেনানীকে নিকটে বাধিবাব মানসে হুবজাহান মতাবৎ থা নামা বণপণ্ডিতকে, সুবা হইতে সভায় আহ্বান কবিলেন এবং তাঁহার প্রেতি যথেষ্ট মৌখিক সমাদর প্রদর্শন কবিতে লাগিলেন । এই সমস্ত ব্যাপারের সময়ে জাহাঙ্গীর গ্রীষ্মকালীন কাশ্মীর-যাত্রা হইতে পবাবৃত্ত হইয়া লাহোবে আসিয়া সভা স্থাপন কবিলেন (১৬২২) । দূত দ্বারা পিতাপুত্রে বাদানুবাদচলিতেলাগিল,কিন্তু পুনর্মিলনের কোন প্রত্যাশা না পাওয়াব, অবশেষে সাজাহান দিল্লীর অভিমুখে সৈন্য ধাবমান হইলেন । সম্রাট ও তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ চলিলেন । পিতৃসৈন্যের কিয়দংশের সহিত সাজাহানের সংগ্রাম হইল । অনন্তর সেই কুমাব মালবে পহুছিলেন, তথায় তাঁহার সেনা-নাযকেবা অনেকে তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ কবিতে লাগিল । তখন মালব হইতে সাজাহানকে দক্ষিণাবর্তে প্রস্থান করিতে হইল । সেখানেও তাঁহার সৈনিকেবা ক্রমে ক্রমে তাঁহার পক্ষ হইতে স্থলিত হইতে লাগিল । সাজাহান তৈলঙ্গে পহুছিবা, তথা হইতে মছলীবন্দর দিয়া বাইয়া বাঙ্গালার উজ্জীর্ণ হইলেন এবং সেই প্রদেশ ও বিহার অধিকার করিয়া আলাহাবাদ জয়ের জন্য সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন ।

এদিকে সাজাহানের অনুসরণে প্রেবিত কুমাব পার্শ্বিক ও মহাবৎ থা আসিয়া আলাহাবাদের রক্ষার্থ উপস্থিত হইলেন ।

১৬০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

সাজাহান তাঁহাদের সম্মুখীন হইবার জন্য গঙ্গাবন্দপারে গমন কবিলেন । কিন্তু তত্রত্য অধিবাসীবা সম্রাটের পক্ষ ছিল, তাহাবা তাঁহার কোনরূপ আনুকূল্য কবিল না । সাজাহান সংগ্রামে পবাস্ত হইয়া দক্ষিণাবর্তে প্রতিগমন কবিলেন । তথায় মালিক আশুব তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন এবং উভয়ে একযোগে বুঝানপুৰ বশীভূত কবিবার চেষ্টা পাইতে লাগিলেন । ইত্যবসবে পাবিজ ও মহাবৎখাঁ ষাইয়া নন্দাদাতটে উপস্থিত হইলেন । ক্রমে সাজাহানের সৈনিকেবা প্রায় সকলেই তাঁহার পক্ষ পবিত্যাগ কবিল । অবশেষে তিনি নিতান্ত নিবাসহটয়া পিতাব নিকট ক্ষমা প্রার্থনা কবিবা পাঠাইলেন । কিন্তু পিতাপুত্রে কোনরূপ বন্দোবস্ত নির্দ্ধাবিত হইবাব পূর্বে রাজসভায় দারূণ বিভ্রাট উপস্থিত হইল ।

আকবরের সময় হইতে এপর্যন্ত বোসিনিয়ারা দিল্লীর সম্রাটের বশীভূত হব নাই । তাহাদের সহিত বিগ্রহ চলিতেছিল । ১৬২৫ খৃঃ অব্দে তাহদিগকে বশীভূত কবিবার মানসে জাঙ্গান্নীব কাবুলে যাত্রা কবিলেন । তথায় হুবজাহানের বড়-যত্নে এইরূপ অভিযোগ হইল যে, বঙ্গদেশে অবস্থিতি-সমনে মহাবৎখাঁ প্রজাপীডন ও তহবিল ভঙ্গ কবিয়াছিল । সম্রাট্ তজ্জন্য সেই সেনানীকে সভায় তলব কবিলেন । মহাবতেব বিক্রম ও সৌভাগ্যহেতু হুবজাহান সত্যত তাঁহার দারূণবিবেষ করিতেন, কিন্তু তাঁহার বাহুবল ও বণপাণ্ডিত্য ভিন্ন সাজাহানকে দমন করা অসাধ্যজানিয়া, এপর্যন্ত তাঁহার অনিষ্টচেষ্টার ক্ষান্ত ছিলেন । এক্ষণে সে অভিলাষ পূর্ণপ্রায় হইলে, তিনি মহাবতেব সর্বনাশ-সাধন লক্ষ্য কবিলেন । মহাবৎখান্না ছন্দে

তলব মথুবকরাইবার প্রয়াসে বিফল হইয়া, অবশেষে পঞ্চসহস্র একান্ত অমুগত বজঃপূতের সহিত- সম্রাট-শিবিরের অনতিদূরে উপস্থিত হইলেন । তথায় গুনিলেন, সম্রাটের সাক্ষাৎকার লাভ হইবে না । তখন যে তাঁহার সর্বনাশ-সাধনের দৃঢ় সঙ্কল্প হইয়াছে, ইহা স্পষ্ট প্রতীয়মান হইল । তিনিও যতদূর পাবেন, বল দ্বারা আত্মরক্ষাসম্পাদনে কৃতনিশ্চয় হইলেন ।

তৎকালে (১৬০৬) সম্রাট্ বিপাশানদীর বামতটে শিবির সন্নিবেশ করিয়া বহিবাছিলেন । তাঁহার সেনাদিগের পারেব জন্ত নৌসেতু সজ্জাতিত হইয়াছিল । তাহা বা ক্রমে ক্রমে অপৰ পারে উপস্থিত হইল । এ পারে সম্রাটের সঙ্গে কেবল পবিত্রচারক ও শরীরক্ষী সৈনিকবা অবশিষ্ট রহিল । এমন সময়ে মহাবৎ ২,০০০ রজঃপূত প্রেরণ করিয়া সেতু অধিকাব, এবং স্বয়ং অবশিষ্টদিগকে লইয়া সম্রাটের শিবির বেড়ন, করিলেন । পবে তিনি, ২০০ যোদ্ধাব সহিত ধাবমান হইয়া শরীরক্ষীদিগকে অভিভব করিয়া, সম্রাটের পটু বাসে প্রবিষ্ট হইলেন । সম্রাট্ নিদ্রিত ছিলেন, জাগবিত ও চমকিত হইয়া তববারি গ্রহণ করিলেন । পরে মহাবৎকে দেখিয়া ক্রোধবিস্ফুৰিতাধরে ঈদৃশ আচরণের কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন । মহাবৎ প্রণতিপূৰ্ব্বক নিবেদন করিলেন, প্রকাবাস্তবে সাক্ষাৎকার-লাভের অসম্ভাব হেতুই অগত্যা এক্রূপ কবিত্তে হইয়াছে । জাহাঙ্গীর বাহিরে ক্রোধসংবরণ করিলেন । তখন মহাবৎ বলিলেন “আপনি যে সময়ে একান্ত হইয়া সকলকে দর্শন দেন, সেই সময় উপস্থিত, অতএব অস্বারোহণ কবিয়া বাহিরে আগমন করুন ।” সম্রাট্ সুরজ হানের সহিত পরামর্শ-করণ মানসে, পরিচ্ছদ-পরিবর্তন-

১৬২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

ছিলে, অন্তঃপুরে যাইতে চাহিলেন । মহাবৎ তাঁহার অভিপ্রায় বুঝিতে পাবিয়া অন্তঃপুরে ঘাটতে দিগেননা । অগত্যা যেখানে ছিলেন, সেই খানেই পবিচ্ছদ-পরিবর্তন সম্পন্ন করিয়া সম্রাট্ অশ্বপৃষ্ঠে বহির্গত হইলেন । মহাবৎ তাঁহাকে সম্পূর্ণরূপে আয়ত্ত করিবার জন্য অশ্ব হইতে নামাইয়া এক কবিপৃষ্ঠে আরোহণ করাইলেন এবং তাঁহার দুইপার্শ্বে দুই অস্ত্রপাণি বজঃপুতকে বসাইয়া তদবস্থায় তাঁহাকে নিজেবশিবিব আনয়ন করিলেন ।

এই বিপৎপাতে হুবজাহানের উৎপন্নমতিত্ব অন্তর্হিত হয় নাই । সম্রাটের নিকটে যাওয়া অসাধ্য দেখিয়া তিনি ছদ্মবেশে এক অভিজ্ঞান যানে আরোহণ করিয়া, সেতুপরিধানে উপস্থিত হইলেন । মহাবতেব আশ্চর্য্য ছিল, যে কেহ এপাবহইতে যাইতে চাহিবে, সে সচ্ছন্দে যাইতে অসম্মত হইবে, কিন্তু ওপাব হইতে প্রাণিমাত্রও আসিতে পাবিবে না । এমন্য হুবজাহান মির্জিগে পাব হইয়া, স্বক্ৰাবাবে পহুছিলেন । তথায় বাইয়া সম্রাটের কাবাববোধ-মোচনেব তখনও কোন চেষ্টা হব নাই দেখিয়া, আপনার ভ্রাতা ও অন্যান্য প্রাণ কল্পচাবীদিগকে তিরস্কার করিতে লাগিলেন । তিনি কেবল শিবস্তাব করিয়াই ক্ষান্ত রহিলেন না, সম্রাটের মোচন জন্য স্বয়ং নানাবিধ উদ্দেশ্য পাইতে আগিলেন ।

পব দিন প্রাতে সমস্ত উদ্দেশ্য সম্পন্ন হইলে হুবজাহান সৈন্য চালিত করিলেনা তিনি স্বয়ং সেনানীত্বগ্রহণপূর্বক ধনু ও শরপূর্ণ দুই তুণেব সহিত, এক অত্যন্ত মাতঙ্গপৃষ্ঠে, পবি-
 স্কোমেব অভ্যন্তরে আসীন হইলেন । ক্রোড়ে আপনার অস্ত্র-

বয়স্কা দৌহিত্রী শয়িতা রহিল। এদিকে মহাবৎ নৌসেতু ভস্মী-
ভূত করিয়াছিলেন। অগত্যা খুবজাহান নদীৰ যে ভাগে অপে-
ক্ষাকৃত অন্ন জল তথায় পাব হইবার চেষ্টা পাইলেন। তাহাতে
তাঁহার সৈনিকদিগকে স্থানে স্থানে সাঁতার জলেও পড়িতে
হইল। তাহাদের বাকন ভিজিয়া গেল এবং বস্ত্রাদি তাবৎ
আর্দ্র হওয়ায়, তাহারা পৰপারে যাওয়া তত্রত্য বজঃপূতদিগেব
আক্রমণে ব্যতিব্যস্ত হইল। বজঃপূতেরা ফিগহস্তে গোলা,
তীব ও খধূপ নিক্ষেপ করিতে লাগিল। খুবজাহানেব হস্তীই
তাঁহাদের প্রধান লক্ষ্য ছিল, তাহাব পবিস্তোমেব চতুঃপার্শ্বে
বাশি বাশি শর ও গোলা বৃষ্টি হইতে লাগিল, তন্মধ্যে একটা
শব আসিয়া তাঁহাব দৌহিত্রীকে আহত কবিল। পবে তাঁহাব
হস্তিপক নিহত হইল। এবং হস্তী শু'ও আহত হইয়া গদীব
জলে প্রবেশ কবিল। হস্তী বাবংবার নিমজ্জনেব পৰ অপবপাবে
উপস্থিত হইলে খুবজাহান'র পৰিচা'বিলীবা আসিবা দেখিখা
তিনি দৌহিত্রীব স্তত হইতে শব উত্তোলন কবিতো'ছন।

অতঃপৰ বশে স্বামীব উদ্ধাব চেষ্টায় বিফল হইয়া খুবজাহান
তাঁহাব কাবাভাগিনী হইবাব মানস কবিলেন। এ দিকে
বিপাশাত'ট ভয়লাভ কবিয়া মহাবৎ, ক্রমে ধাবমান হইয়া
আটক নগবে উপস্থিত হইলেন এবং আক্ষফ খাঁ ও অন্যান্য
প্রধান বন্স'চারীদিগকে বন্দী করিলেন। কিন্তু তাঁহাব প্রভুতা
এপর্যন্তও বন্ধমূল হয় নাই। তাঁহার সৈনিকেরা সকলেই
বজঃপূত, স্তবৎ সস্ত্রাটের মুসলমান সৈনিকদিগের দাকণ
বিধেধের আশ্পদ ছিল। সস্ত্রাট'ও খুবজাহানেব পবানর্শানুসারে
কপট ব্যবহাব দ্বা'বা মহাবৎকে সতর্কতা-পরিশূন্য করিতে

আবলু কবিলেন। তিনি, আফ্র খাঁ ও খুবজাহানেরও মৌখিক
 নিন্দা দ্বারা ক্রমে ক্রমে মহাবতের এমনি বিশ্বাসভাজন হইয়া
 উঠিলেন যে, খাঁব আব সন্মাত্রের প্রসন্নতা বিষয়ে অগুমাত্রও
 সন্দেহ বহিল না। এদিকে খুবজাহানও বিলক্ষণ ধূর্তের খেলা
 খেলিতেছিলেন। তিনি ক্রমে ক্রমে দুই এক জন কবিতা
 আপনার অতিবিস্তৃত বোধগণনার সন্মাত্রকে পবিত্র করিতে
 লাগিলেন। সেই সকলেব সহিত বিবাদে একদা মহাবতের
 রক্তপূতেরা অনেক নিধন প্রাপ্ত হইল। তৎপবে, জায়গির-
 দাবেবা যে সকল ভূমি ভোগ কবে, তাহারা সন্মাত্র-কার্যে
 নিয়োগ জন্য যথার্থই ভূমির উপস্থানের উপযুক্তসম্মাত্র সেনা
 রাখিয়াছে কি না, খুবজাহান জাহাঙ্গীরকে তাহার অঙ্গুসন্ধান
 করিবার পরামর্শ দিলেন। অপবাপব জায়গিরদারের বিষয়
 তদারক হইল। খুবজাহানের নামেব অনেক জায়গির ছিল।
 তাহার তদুপযুক্ত সৈন্য আছে কি না জাহাঙ্গীর তাহারও
 তদারক কবিত্তে চাহিলেন। খুবজাহান, সামান্য জনদিগের
 সন্তিত সমান ব্যবহার জন্য প্রথমতঃ ক্রোধের ভান করিলেন।
 অবশেষে বলিয়া পাঠাইলেন, আমার সৈন্যের পর্য্যবেক্ষণ
 হউক। সেই সৈন্যের পর্য্যবেক্ষণে গমন কালে মহাবৎ জাহা-
 নীবেরস মন্তব্যাহারে যাইতে উদ্যতহইলেন। সন্মাত্র তাহাকে
 নিষেধ কবিতা বলিলেন, উহাবাসকলেই খুবজাহানের অঙ্গুগত,
 খুবজাহান তাহার দারুণ বিদ্রোহী, অতএব তাহার জীবনের
 অনিষ্টচেষ্টা কবিলেও কবিত্তেপাবো এইকপে কপটবচনে মহা-
 বৎকে নিবৃত্ত করিবা স্বয়ং গমন করিলেন। এদিকে খুবজাহান
 মথেষ্ট সৈন্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন। সন্মাত্র তাহাদের মধ্যগত

হইবামাত্র অমনি তাহাবা তাঁহাকে বেষ্ঠন করিয়া লইল ।
এককপে সম্রাট্ মহাবতের ক্ষমতাব বহিভূত হইলেন । কিন্তু
এখনও আজফ খাঁ তাঁহাব হস্তগত থাকায় যুবজাহানকে
অগত্যা তাঁহাব সহিত নিয়ম স্থাপন করিতে হইল । যাহা
হউক, তখনও তিনি এক বণ্টক দ্বাবা অন্য কণ্টকেব নিপাত
সকল করিলেন । তিনি সাজাহানেব নৈবাশ্বসম্পাদনে দৃঢ়
প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন । এজন্য এই পণে মহাবতের সহিত
সন্ধি করিলেন যে, তিনি সেই যুববাজেব বিকল্পে যাত্রা কবি-
বেন । তাহাহইলে তাঁহাব সমস্ত অপবাধ মার্জনা হইবে ।

এ দিকে সাজাহান দক্ষিণাবর্ত হইতে, একসহস্রমাত্র অশু
চরের সহিত, আজমীবে উপস্থিত হইয়াছিলেন । তথায় তাঁহাব
এক প্রধান সহকাবীব মৃত্যু হইল, অশুচববর্গেবও অর্দ্ধভাগ
তাঁহাব পক্ষ পবিত্যাগ করিল । সাজাহান অবশিষ্টদিগের সহিত
অগত্যা সিন্ধুদেশে পলায়ন করিলেন । তদানীং তিনি এমনি
হুর্দশাপন্ন হইয়াছিলেন যে, শবীব স্মৃতি থাকিলে ভাবতবর্ষ পাবে-
তাগপূর্বক পারস্যে বাইবা আশ্রয় যাক্কা করিতেন । কিন্তু
অকস্মাৎ তাঁহার হুর্দশা-তামসীব প্রভাত হইয়া উঠিল । সংবাদ
আসিল কুমার পার্বিজ গতাস্থ হইয়াছেন, আব সম্রাটের সেনা-
দিগেব সহিত অভিনববিসংবাদনিবন্ধন মহাবৎ তাঁহাববিকল্পে
না আসিয়া তাঁহাব সহিত মিলনের জন্যই ধাবমান হইতে-
ছেন । এতাবৎশ্রবণে সাজাহান দক্ষিণাবর্তে প্রস্থান কবি-
লেন । তথায় মহাবৎ আসিয়া তাঁহাব সহিত মিলিত হইলেন ।
ইতিপূর্বে, মহাবতের হস্ত হইতে উদ্ধাব হওয়াব অল্প কাল
পরেই, সম্রাট কাশ্মীবে যাত্রা করিয়াছিলেন । তথায় তাঁহার

১৬৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায়]

স্বাসবোগেব দাকণ বুদ্ধি হইল। শ্রীত প্রধান স্থান তাদৃশ ব্যাধি-
গ্রস্তদিগেবপক্ষে অতিশয় অনিষ্টকর, এজন্য সম্রাট্ কাম্বীর পরি-
ত্যাগপূর্ব্বক লাহোবেব অতিম্বে পবাবৃত্ত হইলেন, কিন্তু ভ্রমণ-
সমাপ্তিবপূর্ব্বকট পথিমধ্যে তাঁহাব আযুষ্কাল পূর্ণ হইল (১৬২৭) ।

জাহাঙ্গীরেব বাজত্বেকালে (১৬১৬) উৎসবে তদানীন্তন অদি-
পতি প্রথম জেম্‌সেব একদূত ভাবতবর্ষে উপস্থিতহন। তাঁহাব
লিখন হইতে, মোগল সম্রাট্ দিগেব মহতী সমৃদ্ধিব বিবরণ এবং
তৎকালে ভাবতবর্ষে বিবিধ শিল্পেব অত্যাৎকৃষ্ট অনুশীলনেব
যথেষ্ট পণ্ডিত্য প্রাপ্ত হওয়া যায়। প্রথিত আছে, জাহাঙ্গীরের
মনয়েই এ দেশে তামাকেব ব্যবহাব আবস্ত হয় ।

বিংশ অধ্যায় ।

সাজাহান ।

জাহাঙ্গীরেব পবশোক গমন কবার সঙ্গেই মুবজাহানেব
প্রভাব তিবোভূত হইল । তিনি সেহেবিষাবেব বাজাসনে
ধসাইবাব চেষ্টা পাওয়ায, আজফ থাঁ তাঁহাকে বুদ্ধ কবিলেন
এবং দক্ষিণাবর্ত হইতে নিজ জামাতা সাজাহানকে আহ্বান
কবিয়া পাঠাইলেন । তিনি আসিয়া নির্ঝিগ্ন অভিমুক্ত ও
দিশাসনে আসীন হইলেন । পবে মুবজাহানেব কাবামোচন
ও তাঁহাব ব্যয়ার্থ ২৫,০০,০০০ টাকা বার্ষিক বৃত্তি নির্দ্ধারিত
হইল ; অতঃপর মুবজাহান বিংশতি বৎসর জীবিত ছিলেন,
কিন্তু তত্তাবকালেব মধ্যে একবাবও বাজকার্যেব চন্দাংশে
হস্তক্ষেপ করেননাই । পিতৃবিবোগনময়ে সেহেবিষাব লাহোবে

অবস্থিতি করিতেছিলেন । তথায় তিনি আপন ক্ষমতা স্থাপনের প্রয়াস পাঠিলেন ; কিন্তু আজফ খাইরা তাঁহাব পবাতব এবং পবে সাজাহান তাঁহাব প্রাপদও বিধান কবিলেন ।

এইকপে নিকটিক হউরা সাজাহান, আজফ খাঁ ও মহাব-তেব প্রচুব সম্মানবুদ্ধি এবং অত্যান্য সুলতান ও অম্বচরবর্গকে নানাবিধ বহুমূল্য উপঢৌকন প্রদান কবিলেন । পরে বহুল সুলতান সৌধেব নির্মাণ ও বহুআদমবে মহোৎসবপবম্পবাবছাবা চিত্তেব বিনোদন কবিত্তে লাগিলেন । তিনি যে দিবস সিংহাসনে আবোহণ করেন, পর বৎসর সেই দিবস উপস্থিত হইলে, তহপলক্ষে অতিমহতী ঘটায় মহোৎসব হইয়াছিল । প্রথিত আছে, মহোৎসব-সম্পাদনেব জন্য এমন এক প্রকাণ্ড পট্টাবাস প্রস্তুত হইয়াছিল যে তাহাব সন্নিবেশনেই দুইমাস অতীত হয় । সেই পট্টাবাসে সাজাহান, পিতৃপিতামহের ব্যবহার-অনুসারে রক্ত কাঞ্চন প্রভৃতি দ্বাবা ভূলাসম্পাদন ভিন্ন, মণি মুক্তা প্রবাল প্রভৃতির বহুসম্মান পূর্ণপাত্র অঙ্গে বর্ষণ কবেন । পরে ভক্তাবৎ সম্ভক্তি দর্শকদিগকে বিতরণ করিয়া দেন । সেই উৎসবে সর্বসমেত সাক্ষি কোটি সূত্রাব বিসর্জন হইয়াছিল ।

দক্ষিণাবর্তেই সম্রাট সাজাহানের শক্ত প্রথমতঃ প্রযুক্ত হয় । সেই ভূভাগে খাঁজাহান নামে একজন পাঠান জনশঃ উচ্চতর পদে আকট হইয়া, অবশেষে জাহাঙ্গীরেবমৃত্যুসময়ে, দিল্লীখবের অধিকৃত দক্ষিণাবর্তের প্রধান সেনানীত্রে নিযুক্ত হন । তদনন্তব স্বাধীন হইবাব প্রয়াসে, জাহাঙ্গীর আমেদনগরপতির ঘে সমস্ত জনপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন ভক্তাবতের প্রত্যর্পণ দ্বারা, তিনি সেই অধিপতিকেই স্বপক্ষ করেন । কিন্তু আপনার অতি-

১৬৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায় ।

লবিত সাধনেব শুভ কালেব বিক্ষিপ্ত অপেক্ষা আছে ভাবিয়া, সাজাহান সিংহাসনে দৃঢ়াসীন হইলে পব, খাঁজাহান তদানীং বশুতা-স্বীকরণপূর্বক সম্রাটের আদেশানুসারে আগবায় উপস্থিত হন, কিন্তু তথায় অবগত হইলেন সম্রাট তাঁহার অনিষ্ট-সাধনেব চেষ্টা করিতেছেন । তচ্ছবণে অবিলম্বে ১,০০০ পাঠানের সহিত প্রকাশ্যকপে আগবা পবিত্যাগ কবিলেন । সম্রাট-এনা তাঁহাব অনুসবণে প্রেবিতহইল, কিন্তু খাঁজাহান সংগ্রামে প্রচুব বীৰতা প্রকাশ দ্বারা তাহাদিগকে ব্রন্ত কবিয়া গোন্দ-রানায় গমন সম্পন্ন কবিয়া উঠিলেন । পবে তথাহইতে আমেদনগবে উপস্থিতহইলেন । তাঁহাব দমনার্থ সাজাহান স্বয়ং সমরে অবতীর্ণ হইবাব সঙ্কল্প করিলেন । কিন্তু তাঁহাব প্রেবিত একজন সেনানী আমেদনগবপতিকে পবাতব কবায় খাঁজাহানকে অগত্যা দাক্ষণ্যবস্ত্ত পরিত্যাগ করিতে হইল । তিনি ন্যান্যস্থানে ত্যাগিত হইবা অবশেষে বুলন্দশহরে উপস্থিত হইলেন ; তথায় মহাসাহসিকতা প্রকাশ কবিয়া ও আত্মরক্ষা কবিতে পাবিলেন না । পবিশেষে তাঁহাবছিন্নমুণ্ড সম্রাট-সন্নিহানে প্রেরিতহইল ।

খাঁজাহানেব জীবনেব সহিত দক্ষিণাবর্ত্তেব যুদ্ধানল নিব্বাপিত হইল । একে সমবে দাক্ষণ নিগ্রহ, তাহাতে আবাব দুইবৎসবেব অবগ্রহে বিধনভূর্ত্তিক ও মহামাবী উপস্থিতহইয়াছিল, স্মৃতবাং সেই হতভাগ্য ভূভাগবানীদিগেব ক্লেশের ইয়ত্তা বাহল না । অবশেষে পুনঃপুনঃ সংগ্রাম ও বাবংত্বাব লুণ্ঠপাঠ প্রভৃতিব পব, ১৬৩৭ খৃঃ অব্দে সম্রাটের বাহুবল প্রবল হইয়া উঠিল । বিজয়পুর ও গোলকুণ্ডাবাজাবা তাঁহার বশুতা-স্বীকার কবিলেন । আমেদগরের রাজকল একেবারে নিশ্চুল হইল ।

সাজাহানের রাজত্বের পরবর্তী বোড়শবর্ষ, কাবুল ও তৎসন্নি-
কর্ষে, বৃদ্ধ-কার্যে অতিবাহিত হয় । ১৬৩৭ খৃঃ অব্দে, কাণ্ডা-
হাবের শাসনকর্তা আলিমর্দান খাঁ নিজ নিয়োগ্য পারসীক-
রাজের অত্যাচারহইতে নিষ্কৃতি পাইবার মানসে, সাজাহানের
হস্তে নগর সমর্পণপূর্বক স্বয়ং দিল্লীতে আসিয়া বসতি করেন ।
তিনি অতিশয় বোণা পুরুষ ছিলেন, সম্রাট্‌ বহুসম্মানপূর্বক
তাঁহাব অভ্যর্থনা করিলেন । পরে তাঁহাকে ক্রমান্বয়ে কাশ্মীর
ও কাবুলেব শাসনকর্তৃত্বে ও অন্যান্য অনেক রাজকার্যে নিযুক্ত
করেন । আলিমর্দান জনসাধারণের উপকার জন্য বহুল
কীতিকলাপের অনুষ্ঠান করিয়া গিয়াছেন । তত্তাবত্তেব মধ্যে
তাঁহার স্বনাম-ধাত দিল্লীর কুজিম সরিং সম্মাপেক্ষা প্রসিদ্ধ ।

১৬৪৪ খৃঃ অব্দে সাজাহান, কিঞ্চিৎ উভযোগদর্শনে প্রোৎ-
সাহিত হইয়া, উজবেকদিগের হস্ত হইতে বাহ্লিক রাজ্য জয়ের
জন্য আলিমর্দান খাঁকে তদ্বশে সৈন্য প্রেরণ করিলেন ।
কিছুট সম্পাদিত হইবার পূর্বে সেই চিমপ্রধান দেশে সীতাগম
নিবন্ধন, আলিমর্দানকে নিষ্ফল হইয়া প্রতিনিবৃত্ত হইতে হইল ।
পর বৎসব একজন বজ্রপুত্র সামন্ত, স্বজাতীয় চতুর্দশ সহস্র ও
অন্যান্য সেনার সহিত, বাহ্লিকে প্রেরিত হইলেন । রজঃ-
পুত্রেরা উক্তদেশবাসী, তথাপি অক্ষুণ্ণচিত্তে হিন্দুকশ পক্ষতের
তুহিন ও ঝঞ্ঝা অতিক্রম করিয়া বাববার উজবেকদিগের সম্রা-
চার নিবাকরণ করিল, তথাপি দোষাধিকারের কোন সুবিধাই
দৃষ্ট হইল না । অতঃপর (১৬৪৫) সম্রাট্‌ স্বয়ং কাবুলে উপস্থিত
হইলেন, এবং তথা হইতে কনিষ্ঠ পুত্র কুমার মোরাদ ও আলি
মর্দানকে বাহ্লিকে প্রেরণ করিলেন । এবারের অভিনির্ধারণ

সর্বথা সফল হইল, সমুদয় বাহ্লিক সম্রাটের বশতা স্বীকার করিল। কিন্তু পর বৎসর সম্রাট্ দিল্লীতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন, অল্পকালমধ্যেই কুমার মোবাদও অসুস্থতা বিনা তথায় আসিয়া পহঁছিলেন। সেই সুযোগে উজ্জবেকেরা বাহ্লিক পুনরধিকার করিল। সম্রাট্ মোরাদের অবমাননা কবিলেন, এবং তৃতীয় পুত্র আরাঞ্জিবকে বাহ্লিকের সেনানীত্রে নিয়োগ করিয়া স্বয়ং আবার কাবুলে গমন করিলেন। আরাঞ্জিব উজ্জবেকদিগের বিরুদ্ধে বাইয়া প্রথমতঃ সুবিধা পাইয়াছিলেন, কিন্তু অবশেষে শত্রুর সম্প্রহারে ব্যতিবাস্ত হইয়া আশ্রয়স্থান তথা বাহ্লিক নগরের প্রাকামুখে নিরুদ্ধ থাকিলেন। তখন সম্রাটের জন্মদিন হইল যে, বাহ্লিক রাজার পবাজয় চেষ্টা নিতান্ত নিষ্ফল, তদনুসাবে তিনি আপনার শরণাগত একজন উজ্জবেক রাজাকে তদদেশ সমর্পণ করিয়া, আরাঞ্জিবকে প্রতিনিবৃত্ত হইবার আজ্ঞা দিলেন। আরাঞ্জিবের প্রত্যাগমন-সময়ে হিমন্তুৰ আবির্ভাব নিবন্ধন, তাঁহার সেনারা দ্রুত শীত ও বরফে একান্ত পীড়িত এবং সরিহিতপার্কীয়দিগের আক্রমণে জর্জরীভূত হইল। অবশেষে, সমস্ত সম্ভার ও অস্ত্র পবিত্যাগ-পূর্বক, পদব্রজে পলাইয়া কোনরূপে নিস্তার পাইল।

পারসীকেরা আলিমর্দানের হস্ত হইতে, এপর্যন্ত (১৬৪৮) কাণ্ডাহাব পুনরধিকারের কোন চেষ্টা করে নাই। অতঃপর পাবস্তপতি তদ্রূপ উদ্ধার সাধনের উদ্যোগ করিলেন। শীত-কালে ভারতবর্ষ ও কাণ্ডাহাবের অস্তবর্তী ভূভাগের কিয়দংশ বরফ একরূপ রুদ্ধ হয় যে, ভারতবর্ষ হইতে তদ্রূপে গমন অতীব দুষ্কর হইয়া উঠে। পারসীকেরা ঐ সময়ই কাণ্ডাহাব

আক্রমণের শুভকাল জ্ঞান করিয়া তদভিমুখে আগিতে লাগিল।
এ দিকে আরাজিব নগরীর রক্ষার্থ প্রেরিত হইলেন ; কিন্তু
তিনি তৎকালীন দুর্গম পথ অতিক্রম করিয়া পঁহছিবার পূর্বেই
পারসীকদিগের অতীষ্ট সিদ্ধ হইয়াছিল। আরাজিব যাইয়া
তাহাদিগকে দূরীভূত করিবার যত্নে বিফল হইয়া অগত্যা
পলায়িত হইলেন। অমন্তর ১৬৫২ খৃঃ অব্দে আবাজিব পূর্বা-
পেক্ষা অধিকতর সৈন্যের সহিত, কাণ্ডাহারের উদ্ধারসম্পাদন
উদ্দেশে পুনঃপ্রেরিত হন। কিন্তু সে বাবেও নিফল হইয়া
ফিরিয়া আইসেন। তখন সম্রাটের জ্যেষ্ঠ পুত্র দারা, আপনি
প্রার্থনা করিয়া, কাণ্ডাহারের পুনরধিকার-সম্পাদন-তার গ্রহণ
করিলেন। তিনি অনেক সৈন্য লইয়া কাণ্ডাহারের সমীপে
উপস্থিত হইলেন এবং নগরীর বিরোধনে প্রচুরসাহসিকতা ও
কৌশলও প্রকাশ করিতে লাগিলেন, তথাপি পারসীকদিগকে
দূরীভূত করিতে পাবিলেন না। তদবধি (১৬৫৩) ভারতবর্ষের
সম্রাটেরা কাণ্ডাহার পুনরধিকার করিবার চেষ্টায় কাস্ত হন।

অতঃপর হুই বৎসর মোগল সাম্রাজ্যে সর্বত্র শান্তি বিরাজ
করে। ইতিপূর্বেই বিংশতি বৎসর অবধি দক্ষিণাবর্তের জরিপ
হইতেছিল, অধুনা তাহা সম্পন্ন হইয়া উঠিল। আকবরের
রাজত্ব-কালে, রাজা ভোড়লমূল আঘ্যাবর্তের রাজত্ব বিষয়ে যে
প্রণালী উদ্ভাবিত করেন এক্ষণে দক্ষিণাবর্তেও তাহাই প্রচলিত
হইল। এই শান্তিসময়ের মধ্যে সম্রাটের উজির সারহুদা বাঁ
পঁরলোক গমন করেন। ভারতবর্ষের বাবতীর মুসলমান রাজ-
পুরুষের মধ্যে ইনি সর্বাপেক্ষা দক্ষ ও ধর্মভীরু ছিলেন।

শান্তিকালের পর আরাজিব দক্ষিণাবর্তে প্রেরিত হইলেন।

১৭২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায়]

তখন গোলকুণ্ডাপতির উজির মিরজুম্‌লা, স্বীয় প্রভুর সহিত বিরোধ করিয়া, সম্রাটের আশ্রয় প্রার্থনা করিলেন। আরাজিবের অনুরোধে সেই প্রার্থনা সফল হইল। সাজাহান জুম্‌লার পক্ষ হইয়া, গোলকুণ্ডা-পতিকে গর্হিতাক্ষরে পত্র লিখিলেন। গোলকুণ্ডা-পতি সেই পত্রের মৰ্ম্মানুসরণ কার্য্য করিতে অসম্মত হইলেন। তখন তাঁহার উপর বলপ্রয়োগের জন্য আরাজিবের প্রতি আদেশ হইল। বলবিকাক্ষেপ অপেক্ষা আরাজিব স্বভাবতঃ ধূর্ততাই অধিক ভাল বাসিতেন। তদনুসাবে তিনি স্বীয় পুত্র মহম্মদের সহিত আপন ভ্রাতৃকন্যার বিবাহ উপস্থিত, এই ঘোষণা করিয়া দিলেন। সেই কন্যা বঙ্গদেশে অবস্থিতি করিতে-ছিলেন। আরাজিব, অনধিক অনুরোধের সহিত সেই বিবাহোপলক্ষে বাঙ্গালায় যাত্রা করার ভান করিলেন। তৎকালে তিনি আরম্ভাবাদে অবস্থিতি করিতেছিলেন। তথা হইতে বাঙ্গালা বাইবার পথ মহলীবন্দর দিয়া প্রস্থিত। মহলীবন্দর গোলকুণ্ডা রাজ্যের রাজধানীর অনতিদূরবর্তী। আরাজিব, কোনরূপ সমর-সজ্জা প্রকাশ না করিয়া, মহলীবন্দরে উপস্থিত হইলেন। গোলকুণ্ডাপতি তাঁহার উপযুক্ত সৎকারের আয়োজন করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে আরাজিব অকস্মাৎ তাঁহার রাজধানী আক্রমণ করিলেন। তাহাতে রাজা সম্যক ব্যতিবাস্ত হইয়া, সরিহিত ভূর্গে পলায়ন করিলেন। অনন্তর রাজধানী লুণ্ঠিত ও তাহার কিয়দংশ ভস্মীভূত হইল। আরাজিবের লুণ্ঠারিত সেনারাও আসিয়া জুটিল। অবশেষে অনন্যোপায় হইয়া রাজা সেই ধূর্তের নিরুপিত অসম্মত পণেই সন্ধি গ্রহণ করিলেন (১৬১৬)। এই ব্যাপারের অচিরকালমধ্যেই আরাজিব বিজয়পুর

রাজ্যও আক্রমণ করিবার ছিল প্রাপ্ত হইলেন এবং তদ্রূপ রাজ্যকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিলেন । যদি এই সময়ে আরাজিব, গুরুতব বিবাহের অনুবোধে, অন্যত্র আহুত না হইতেন, তাহা হইলে তিনি সেই রাজ্যও নিশ্চয় বশীভূত করিতেন ।

দারা, সুল্লা, আবাজিব ও মোবাদ নামে সাজাহানের চারি পুত্র ছিল। দারা বহুলসঙ্গুণেব আধাব ছিলেন । তিনি সাহসী, উদার, অমায়িক ও বদান্য , কিন্তু শৈবী ও উদ্ধতও ছিলেন । ধর্মবিষয়ে তিনি মহাত্মা আকবরের অনুকরণ করিতেন । সুল্লা সূবুদ্ধি, কিন্তু সুরাসক্ত ও আমোদ-পব্যয়ণ । মোবাদ নির্দোষ ও বাসনে একান্ত নিমগ্ন ছিলেন । আরাজিবের প্রকৃতি, প্রাপ্তক কোন ভ্রাতাবই সদৃশ ছিল না । তাঁহার অপরব সূদৃশ ও সোমা, স্বভাব প্রশান্ত, নিম্নম, সতর্ক ও সলিহান ছিল । তিনি বিদগ্ধ সাহসী, কিন্তু অভিশয় কণ্ঠ ও পূর্ত ছিলেন । মুসলমান ধর্মের প্রতি তিনি একান্ত আস্থা প্রদর্শন করিতেন । এমন কি, একদা সংসার পরিত্যাগ করিয়া ধর্মচিন্তনের জন্য ককীর্ষী অবলম্বনেব একান্ত বাসনা প্রকাশ করেন । বাহী হউক, মুসলমান ধর্মের আস্থা প্রকাশ তাঁহার স্বার্থসাধনের পক্ষে উপকারীই হইবাছিল । আকবরের সময চইতে মুসলমান প্রজারা স্বধর্মের সত্রাট্‌দিগের অনাস্থাদেখিয়া দারুণ বিরক্ত হইয়া উঠে । এক্ষণে আবাজিবকে ঐকান্তিক মুসলমান জানিয়া তাহার অধিকাংশই তাঁহার পক্ষ হব । বক্তাঃ আবাজিব ধর্ম বা সন্নীতি কিছুই অনুবোধে আপন স্বার্থ পরিত্যাগ করিতেন না ।

সাজাহানেব বার্কিকা উপস্থিত হইরাছিল । তিনি জ্যেষ্ঠ পুত্র দারার হস্তে অধিকাংশ রাজকার্যের ভার সমর্পণ করিয়া-

ছিলেন। পরে কোন উৎকট রোগে আক্রান্ত হইয়া মুমূর্ষু-
দশাগ্রস্ত হইলেন। দারা সন্ধানের তাদৃশ অবস্থা অপ্রকাশ
রাখিবার বিস্তর চেষ্টা পাইলেন, কিন্তু তাঁহার ভ্রাতাদিগের
নিকট কিছুই অবিদিত রহিল না। সুজা বঙ্গদেশের সুবাদার
ছিলেন, তিনি অবিলম্বে রাজ-উপাধি গ্রহণ করিয়া সৈন্য
আগরার অভিমুখে ধাবমান হইলেন। গুজরাট দেশে মোরা-
দও সুজার সহুষ্ঠিতের অলুকরণ করিলেন। ধূর্ত আরাঞ্জিব
দারার আজ্ঞা পালনে অস্বীকৃত হইলেন বটে, কিন্তু নিজের
রাজ্যেশ্বর হইবার বাসনাও প্রচুর রাখিলেন। তিনি নির্দোষ
মোরাদকে আপনাব ছরাকাজ্জবসাধনকরিবার মানসকরিয়া-
ছিলেন। একান্ত মোরাদ রাজউপাধি গ্রহণ করিলে, আরাঞ্জিব
তাঁহাতে আনন্দ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। আরও লিখিয়া
পাঠাইলেন যে “আমি সংসার পরিত্যাগ করিয়া মক্কার বাইরা
ধর্মচিন্তার নিযুক্ত হইব, কিন্তু তৎপূর্বে নাস্তিক দারা ও তৎ-
প্রেরিত বিধর্মী সেনানী বাজা বশোবস্তসিংহের দমন সাধনার্থ
বতদূর সাধ্য তোমার সহায়তা করিব। সেই কার্য সম্পাদনের
পর, উভয়ে পিতৃ-সকাশে গমনপূর্বক সন্মতিকে দারার প্রভাব
বহিতে বিনিশ্চুক্ত করিব; তদনন্তর বাহাতে পিতা সেই ভ্রাত্তি-
পথাবলম্বী জোষ্ঠেব অপরাধ মার্জনা করেন তাহাযেও অসু-
রোধের চেষ্টা পাইব।” আরাঞ্জিবের প্রাপ্তক প্রস্তাবের প্রতি
অন্ধরেই ধূর্ততা প্রতীয়মান হয়, তথাপি জড়বুদ্ধি মোরাদ
তাঁহাতে অণুমাত্রও বিব্রত সন্দেহ করিলেন না (১৬৫৭)।

এইরূপে কুমারেরা প্রত্যেকে রাজা হইবার প্রয়াস পাইতে-
ছিলেন ইত্যবসরে সাম্রাজ্যে অস্থির হইয়া উঠিলেন এবং অবশিষ্ট-

তিন পুত্রের অমুচিত আচরণ দেখিয়া দাবাব প্রতি পুত্রা-
 পেক্ষাও অধিক অস্বস্ত হইলেন । তিনি সূজাকে অবিলম্বে
 আপন সূবার প্রতিগমন করিতে পত্র লিখিলেন । কিন্তু সূজা
 সেই পত্র দ্বারা লিখিত এই তান কবিতা, ক্রমশই রাজধানীর
 অভিমুখে আনিতে লাগিলেন । তখন দাবাব পুত্র সলিমান
 সূজার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন । বাবাগদীব সমীপে সূজা
 পরাস্ত হইয়া অগত্যা বাদশাহ্য প্রতিগমন করিলেন । এদিকে
 মোরাদ ও আরাজিব একযোগে হঠিয়া, মালব দেশে দাবাব
 প্রেরিত সেনানী বশোবন্ত সিংহকে পরাস্ত কবিতা, রাজধানীর
 অভিমুখে আনিতেছিলেন । একযোগে হওয়ার সময়ে আরাজিব
 অঙ্গীকার করেন যে, উত্তরকালে মোরাদ রাজ্যাসন গ্রহণ কবি-
 বেন, আরাজিব তাঁহার বশীভূত হইয়া থাকিবেন । সেই অঙ্গী-
 কারের পর আরাজিব আপনিই সমস্ত সৈনিক কার্য্যেব কর্তৃত্ব
 করিতে লাগিলেন, কিন্তু প্রগাঢ় সম্মান প্রদর্শন ও প্রভুত্ব-স্বীকরণ
 প্রভৃতি দ্বারা মোরাদকে মুগ্ধ কবিত্তে কিছুমাত্র ত্রুটি করেননাট।

মোরাদ ও আরাজিবের বিদ্রোহ নিবারণমানসে সম্রাট্
 অগ্নং তাহাদের বিরুদ্ধে যাত্রা কবিবার উদ্দেশ্যে কবিলেন ।
 তিনি তাবিয়াছিলেন, তাঁহাকে দেখিলেই কুমাবেবা বস্ত্রতা-
 পদবীতে প্রত্যাগত হইবে, কিন্তু কোন কোন অনাত্যের পরা-
 মর্শে সেক্ষণ হওয়া অসম্ভব প্রতিপাদিত হইলে, সম্রাট্ নিবস্ত
 হইলেন । তখন দাবা, আরাজিব ও মোরাদেব বিরুদ্ধে সমবে
 প্রবৃত্ত হইবার মনস্থ কবিলেন । সাজাহান তাঁহাকে পুনঃ পুনঃ
 নিষেধ করিতে লাগিলেন । দাবাব সর্ব্বোৎকৃষ্ট সৈনিকেবাও
 সলিমানের সহিত সূজার বিরুদ্ধে গমন করিয়াছিল, অপরাধ

১৭৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায় ।

প্রত্যাবৃত্ত হয় নাই । কিন্তু উক্ত দাবা পিতার নিষেধ না মানিয়া এবং সলিমানের সমভিব্যাহারী সেনাদিগেব প্রত্যাবর্তনপ্রতীক্ষা না করিয়া ভ্রাতাদিগেব বিকক্ষে যাত্রা করিলেন । উভয় পক্ষেব সেনাবা আগবার অনতিদূবে পরস্পর সম্মুখীন হইল । দাবা স্বয়ং এবং তাঁহার পক্ষীয় বঙ্গপুত্র ও উজ্জবেকেরা অতিশয় বাবতা প্রকাশ করিলেন । মোবাদও নিজের প্রচুর সাহসেব বিলক্ষণ পরিচয় দিলেন । তিনি যে হস্তীর উপবে আকট ছিলেন তাহার পটিষ্ঠোম এমন শব্দ-সঙ্কুল হইল যে, উহা শল্লকীব অঙ্গের ন্যায় দেখাইতে লাগিল । আর তাঁহার হস্তী বগন্ত হইতে পলাইবাব উপক্রম করিলে তিনি তাহার পদবন্ধন দ্বারা গতিবোধ করিলেন । এ দিকে আবাজিব নিয়ত আপনাব চিবাভ্যন্তনিঃশঙ্কতা ও বিম্ব্যকাবিতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন । স্বদলেব সেনাবা যেখানেই অধিক বিপন্ন সেইখানেই আবাজিবের হস্তী উপস্থিত হইতে লাগিল এবং তাঁহার কণ্ঠনিঃসৃত “পরমেশ্বর আমাদেব পক্ষ আছেন, অন্য আশ্রয় বা সহায় কিছুই নাই” এই বাক্য প্রতিধ্বনিত হইরাছিল । অবশেষে দাবাব হস্তী একটা জলংকল্লুকে আহত হওয়ায় অব্যাহত হইয়া উঠিল । তিনি তাহা হইতে অববোহণ করিলেন । অমনি তাঁহার সেনারা তাঁহার অদর্শনে মরণ নিশ্চয় কথিয়া পলায়ন আরম্ভ করিল । সুতরাং তাঁহার বিপক্ষেরা বগজরী হইলেন । দাবা আগবাহ পলায়ন করিলেন ; কিন্তু লজ্জায় পিতার নিকট যাইতে অপারগ হইয়া দিল্লীর অভিমুখে যাত্রা করিলেন (১৬৫৮) ।

রণে জয়লাভ হইবামাত্রই আবাজিব, প্রনিপাতপূর্ব্বক

পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিলেন । পরে মোরাদের সমীপে ঘাইয়া, 'তুমি রাজা হইলে' এই বলিয়া অভিনন্দন করিতে লাগিলেন । অনন্তর, তিন দিবস পরে, মোরাদ ও আবাজিব উভয়ে আগরার সন্নিধানে উপস্থিত হইলেন । তথায় তাঁহাদের প্রবেশের কোন-রূপ ব্যাঘাত ছিল না । আরাঞ্জিব সম্পূর্ণ বশুতা স্বীকার করিয়া বারংবার সাজাহানের নিকট পত্র প্রেরণ করিলেন । কিন্তু দ্বারার প্রতি পিতার অটল অহুগ্রহের হ্রাস-সম্পাদনে সমর্থ হইলেন না । অবশেষে সত্ৰাটের আবাসদুর্গ অধিকার করিবার জন্য আপন পুত্র মহম্মদকে প্রেরণ করিলেন । দুর্গ অধিকৃত হইল ; সত্ৰাটও আরাঞ্জিবের স্বগণকর্তৃক পরিবেষ্টিত হইয়া উঠিলেন । অন্তঃপর সাজাহান সাত বৎসর জীবিত ছিলেন । তত্তাবৎকাল আরাঞ্জিব তৎপ্রতি ভক্তি ও সমাদর প্রদর্শনে ক্রটি করেন নাই ।

সাজাহানের নিবোধেব পর মোরাদকে আর প্রয়োজন না থাকায়, আরাঞ্জিব অন্নায়াসেই তাহার বিসর্জন সম্পন্ন করিলেন । পিতাকে নিরোধ করিয়া মোরাদ ও আরাঞ্জিব উভয়ে দ্বারার অহুসরণে ধাবমান হইয়াছিলেন । পথিমধ্যে একদা বাজিতে আরাঞ্জিব মোরাদকে তোজনে নিমন্ত্রণ করিলেন । মুহূর্হঃ পানপাত্র চলিতে লাগিল । আবাজিব আপনার সচ-রাচর আচরিতের বৈপরীত্যেও সে বাজিতে সুরা গ্রহণ করিলেন । অবশেষে মোরাদ মাতাল ও মূৎপিণ্ডের দ্বার সংজ্ঞাবিহীন হইয়া পড়িলেন । তখন আরাঞ্জিব তাঁহাকে নিগড়নিবদ্ধ করিয়া করি-পৃষ্ঠে উঠাইয়া দিল্লীতে প্রেরণ করিলেন । পাছে লোকে সন্ধান করিয়া উঠে যে মোরাদ দিল্লীতে প্রেরিত হইয়াছে, এই ভয়ে আরও তিন হস্তী অন্ত তিন দিকে পাঠাইলেন ।

১৭৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২০শ অধ্যায়।

এইব্যাপারের পর আরাট্টিব দিনীতে আসিয়া সিংহাসনে আরোহণ এবং আলমগীর অর্ধাৎ জগজ্জরীউপাধি গ্রহণ করিলেন।

এইরূপে সাজাহানের রাজত্ব বিলুপ্ত হইল। তিনি কতিপয় বিষয়ে বাবর ও আকবরের তুল্যনহেন সত্য, কিন্তু নিঃসন্দেহই ভারতবর্ষের মঙ্গলবর্জক রাজাদিগের মধ্যে প্রধানশ্রেণীতে গণ্য। তাঁহার সময়ে ভারতভূমির যাদৃশ অভ্যুদয় হইয়াছিল, অল্প কোন মুসলমান সম্রাটের সময়েই তাদৃশ দেখা যায় নাই। তিনি ভিন্নভিন্ন রাজাদিগের সহিত কয়েকবার সংগ্রামে লিপ্ত হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু আপনরাজ্যে প্রায়সর্বদাই শান্তিরক্ষা করেন। তাঁহার প্রতাপে ধর্ম্মাধিকরণ সকলে প্রায়ই সন্ধিচার হইত এবং দুষ্টদমনে ফৌজদারী কর্ম্মচারীদিগের বিলক্ষণ তদারক ছিল। এই সকল কারণে সমুদয় ভারতবর্ষ সমৃদ্ধিময় হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি কোনরূপে প্রজার নিপীড়ন করিতেন না। ফগতঃ পিতা যেমন পুত্রদিগের শাসন করেন, তিনিও প্রকৃতিপুঞ্জের সেইরূপ শাসন করিয়াছিলেন। তবে তাঁহার অধীন কর্ম্মচারীরা যে কোন প্রকারে অত্যাচার কবিতনা, এমন কোন রূপেই সম্ভব নহে ; প্রত্যুত কোন কোন বিষয়ে তাহাদের অত্যাচারের অনেক বিখ্যাসাহঁ বিবরণ পাওয়া গিয়াছে।

সাজাহানের তুল্য সমৃদ্ধিমান সম্রাট ভারতবর্ষে দ্বিতীয় দেখা যায় নাই। তাঁহার সভায় ও তৎসংক্রান্ত সমুদয় বিষয়ে আড়ম্বর ও জাঁকজমকের একশেষ প্রদর্শিত হইয়াছিল। সুপ্রসিদ্ধ ময়ূরাসন তাহার এক প্রধান দৃষ্টান্তস্থল। তিনি এক রাজাসন নির্মাণ করেন, তাহাতে চতুর্দিকে উজ্জল হীরকাদির অভ্যন্তরে, বিবিধবর্ণের বহুমূল্যমণিগরল্যায় সংযুক্ত, বিস্তৃতশিখণ্ড সমূহ

নির্মিত হয়। সেইজন্য সেই আসনের নাম সমুদ্রাসন হইয়া উঠে।
উহার নির্মাণে আর সাড়ে ছয় কোটি মুদ্রা ব্যয় হইয়াছিল।

অন্যান্য বিষয়ের অপেক্ষা সাজাহান হর্যা নির্মাণেই অধিক
সমৃদ্ধি প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। তিনি দিল্লীতে এক নূতন
নগরই নির্মাণ করেন, প্রাচীন দিল্লীর অপেক্ষা উহার শোভা
অতীব উৎকৃষ্ট। একাল পর্যন্ত সকল দেশেই সাজাহান-
নির্মিত দিল্লীর রাজপ্রাসাদের পুনঃপুনঃ প্রশংসা হইয়া থাকে।
তাঁহার নির্মিত দিল্লীর মসিদও অতি উৎকৃষ্ট ও সুদৃশ্য, কিন্তু
এই সমুদয় হর্যাও আবাব সাজাহানের আর এক প্রাসাদের
সমক্ষে অপকৃষ্ট বলিতে হয়। কলতঃ সমুদয় পৃথিবীতে সেই
প্রাসাদের দ্বিতীয় দেখা যায় না। উহার প্রকৃত নাম সম-
তাজমহল, সামান্ততঃ উহাকে তাজমহল বলে। সাজাহান
সমতাজমহল-নামী প্রেমসী মহিষীর সমাধির জন্য, উহার
নির্মাণ করেন। সাজাহান স্বয়ংও সেই প্রাসাদে সমাহিত
আছেন। ঐ প্রাসাদ আগরা নগরে নির্মিত।

প্রাকৃত প্রাসাদপ্রভৃতি সামান্য ব্যয়ে বা পরিশ্রমে সম্পা-
দিত হয় নাই। তথাপি সাজাহান নূতন নূতন শুধেব সৃষ্টি
করিয়া বা বেগাব ধরিয়া, কখন প্রজার নিপীড়ন করেন নাই।
তাঁহার উৎকৃষ্ট বন্দোবস্তে দাসপ্রজার নিরমিত রাজস্ব হইতেই
সমুদয় ব্যয় সচ্ছন্দে নির্বাহ হইয়াছিল। আরও তিনি যখন
রাজ্যচ্যুত হন, তখন রাজকোষ মণি স্বর্ণালঙ্কার প্রভৃতি
সম্পত্তি ভিন্ন এত নগদ টাকা উদ্ভূত রহিয়াছিল যে, কেহই
তৎসমুদায় ছয় কোটিব নূন বলিয়া গণনা করেন নাই। কেহ
কেহ বা তাঁহার চতুর্ভাগও বলিয়া গিয়াছেন।



একবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জির ।

১৬৫৮খঃ অঙ্গে আরাঞ্জির সিংহাসনে আগীন হইয়াছিলেন
 হটে, কিন্তু দারা ও সুলজা জীবিত ও নসৈন্য থাকার তখনও
 আপনাকে নিরাপদ জ্ঞান করিতে পাবেন নাই । দারা বিবিধ
 সঙ্গুণের আধার এবং সাফাহানের অভিমত উত্তরাধিকাৰী ;
 সুতরাং তাঁহা হইতেই আরাঞ্জিবেৰ অধিক আশঙ্ক্যব সম্ভাবনা
 ছিল । একন্য অভিনব সত্ৰাট্ অগ্রে তাঁহারই বিনাশ-সাধন-
 সঙ্কল্প করিলেন । এ দিকে দাবা, দিল্লী হইতে লাহোরে
 বাইয়া, বহুল সেনা সংগ্রহ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহার সঙ্ক-
 লেই সৈনিককার্যে নূতন ব্রতী । তাহাদিগকে লইয়া দ্রাতার
 সাংযুগীন সেনানিচয়ের সম্মুখীন হইতে তাঁহার সাহস হইল
 না । আরাঞ্জিবেব আগমনে তিনি লাহোব পরিত্যাগ করিয়া
 দিক্‌দেগে যাইবার অভিসন্ধিতে, মূলতান যাত্রা করিলেন । কিন্তু
 তেমন অবস্থায় তাদৃশ সৈন্যের সহিত যুদ্ধে নিবর্তন ও পরাভব
 উভয়ই তুলা অনিষ্টকর । দারাব সেনাবা ক্রমশই তাঁহার পক্ষ
 পরিত্যাগ করিতে লাগিল । অবশেষে তিনি অত্যন্ত অতি-
 বিশ্বস্ত অমুচরের সহিত টাটার উত্তীর্ণ হইলেন । এ দিকে
 তাঁগাব পুত্র সলিমান তাঁহার সহিত সম্মিলিত হইবাব মানসে
 ধাবমান হইতেছিলেন । কিন্তু পথিমধ্যে, আরাঞ্জিবেব প্রবর্ত-
 নায় সেই যুবরাজের অধিকাংশ সেনা ও সেনানী তাঁহাকে
 পরিত্যাগ করিল । অগত্যা তিনি তিমালয়ের তলে তলে
 আসিয়া অবশেষে শ্রীনগরের রাজার নিকট আশ্রয় যাক্কা

কবিলেন । রাজা তাঁহাকে নামে আশ্রয় দিলেন বটে, কিন্তু বস্তুতঃ বন্দীস্বরূপ রাখিলেন। দাবা মূলতান যাত্রা করিলে আরাঞ্জিবও তাঁহার অনুসরণ কবিত্তে লাগিলেন, কিন্তু কিছুদূর গমন করিলে পব সংবাদ আসিল সুজা বাঙ্গালা হইতে সসৈন্য ধাবমান হইয়া, দিল্লীর অভিমুখে আসিতেছেন । তৎশ্রবণে আরাঞ্জিবকে অগত্যা পবাবর্তন করিতে হইল ।

তিনি দিল্লীতে পহঁ ছিলেন, কিন্তু তথায় কয়েক দিন মাত্র অবস্থিতি কবিয়া পবে আলাহাবাদের অভিমুখে নির্গত হইলেন। পথিমধ্যে কাজোয়ানামকস্থানে আসিয়া দেখিলেন সুজা তথায় উদ্ভীর্ণ হইয়াছেন । উভয়ের সেনাবাহি, বিনাযুদ্ধে, তিন দিন পরস্পর সম্মুখীন রহিল । তৃতীয়দিবসে রজনী প্রভাতকরা, আরাঞ্জিব বাহুসন্নিবেশকবিত্তেছেন, এমনসময়ে অকস্মাৎ তাঁহার পার্শ্বদেশে, ত্রয়ানক কোলাহল উথিত হইল । যশোবন্ত সিংহের বিশ্বাসঘাতকতাই সেই কোলাহলের মূল হেতু । কিছুকাল পূর্বে সেই রজঃপুত্র ভূপতি, দারার পক্ষ একান্ত অসমর্থ দেখিয়া, স্বগণ সহিত আরাঞ্জিবের দলে আসিয়াছিলেন । কিন্তু আপনার ইচ্ছানুরূপ সংবর্দ্ধনা না পাইয়া অভিমানী হন। পরে গোপনৈঃ সুজাব সহিত ষড়যন্ত্র করেন যে, অমুক সময়ে উভয়ে আরাঞ্জিবের পার্শ্ব অগ্র্যসেনাদিগকে যুগপৎ আক্রমণ করিবেন। তিনি সেই ষড়যন্ত্র অনুসারে পার্শ্বসেনাদিগকে আক্রমণ করিলেন। মহাগোলযোগ উপস্থিত হইল। কিন্তু সুজা তখনও প্রস্তুত হন নাই । যদি তিনিও সেই সময়ে অগ্র্য সেনাদিগের উপর ধাবমান হইতেন তাহা হইলে আরাঞ্জিবের সর্বনাশ হইত সন্দেহ নাই । বাহাহউক, ক্রমে রজনী বিগত, দূর্য্য

১৫৫ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়]

উদ্ভিত হইল, অতঃপর সূজাও আক্রমণে ধাবমান হইলেন ।
 প্রারম্ভেই গোলাবর্ষণ, অবিলম্বে নিযুক্ত * উপস্থিত হইল ।
 আবাক্কিবের দক্ষিণবাস্থ অপসারিত হইল; মধ্যস্থলে তিনি স্থায়
 ছিলেন, ভাঙ্গাও ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল । মুহম্মদঃ তাঁহার
 পরাক্রমের পূর্বলক্ষণ দৃষ্ট হইতে লাগিল। তাঁহার হস্তী, বিপক্ষ-
 দলের এক প্রকাণ্ড করী দ্বারা আক্রান্ত হইয়া, প্রায় ভূতশায়ী
 হইয়াছিল, এমনসময়ে সেই বিপক্ষমাতঙ্গের পরিচালক নিহত
 হইল । এক্রপবিভ্রাট-পরম্পরারও আবাক্কিব যুদ্ধে পরাধুখ হন
 নাই । তিনি নিয়তই শত্রুসৈন্যের মধ্যস্থল সম্মর্দন করিতে
 তৎপর রহিলেন। অবশেষে তাঁহার ভাগ্য প্রবল হইয়া উঠিল।
 বিপক্ষ দল ১১৪ কামান ও বহুসংখ্য হস্তী ফেলিয়া পলায়ন
 করিল । ইতিপূর্বেই যশোবন্ত প্রস্থান করিয়াছিলেন ।

আরাক্কিব যুদ্ধে জয়ী হইলেন বটে, কিন্তু তাঁহাকে পবাক্তিত
 শত্রুর অহুসরণ পরিত্যাগ করিতে হইল, কারণ তিনি সংবাদ
 পাইলেন, দারা টাটা হইতে গুজবাটে আসিয়া, তত্রত্যসুবাদার
 সানওয়ারকে স্বপক্ষ করিয়া, বহুল সৈন্যের সহিত অবশেষে
 বাজপুতানায় উদ্ভীর্ণ হইয়াছেন। তথায় যশোবন্তসিংহও তাঁহার
 সহিত মিলিত হইবেন, এক্রপ কথা বার্তা হইয়াছিল। যশোবন্ত
 যোধপুরের অধীশ্বর এবং বিলক্ষণ প্রতাপশালী নবপতি ছিলেন।
 তিনি দারা ব সহিত মিলিত হইলে, দাবাকে পবাত্তব করা
 সুকঠিন হইয়া উঠিবে, এই সমস্ত বিবেচনা করিয়া আবাক্কি-

* দুই পক্ষের সৈনিকেরা পরস্পর সমীপবর্তী হইয়া আগ্রহাতিশয়ের
 সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে সেৰূপ যুদ্ধকে নিযুক্ত কহে ।

জিব যশোবন্তকে হস্তগত কবিবার মানসকরিলেন। তদনুসারে তিনি, সেই বজ্রপৃষ্ঠের অচিবাভুক্তিত বিশ্বাসঘাতকতা নিবন্ধন ক্রোধ পবিত্র্যাগপূর্ব্বক, তাঁহাকে তোষামোদ ও মহাসমাদব করিবা এক পত্র লিখিলেন। তাহাতে যশোবন্ত দারার পক্ষ পবিত্র্যাগ করিলেন। হুঁভাগ্য দাবা তাঁহার মিকট যে সহায়তা প্রত্যাশা কবিয়াছিলেন, তাহাতে বঞ্চিত হইয়া, অগত্যা আজমীবের সন্নিকর্ষে, এক অসামান্য হুবাক্রম্য প্রদেশে উপ-কার্য্য্য সন্নিবেশ কবিলেন। আরাষ্ট্রবি তত্ত্বাবৎ শ্রবণ কবিয়া অচিরকালমধ্যেই দারার সম্মুখীন হইলেন। তিন দিন গোলা-বর্ষণ হইতে লাগিল। তাহাতে আরাষ্ট্রবের পক্ষে বৎ ক্ষতিই হইয়াছিল। কিয়ৎকাল ঘোব সংগ্রাম হইতেলাগিল। পরিশেষে সানওয়ারজ নিহত হওয়ার দাবা এমনই নিবাশ হইলেন যে, রণে ভঙ্গ দিয়া, ক্রতপদে পলাবন কবিতে লাগিলেন। তাঁহার সেনারা চতুর্ভঙ্গ হইয়া চতুর্দিকে প্রস্থানকবিল। তাঁহার আত্ম-শরীর-রক্ষার্থ নিযুক্ত অস্বারোহীবাও একে একে সবিয়াপড়িল এবং তাহাদের মধ্যে কেহকেহ তাঁহার বিনাশাবশিষ্টসম্পত্তিও অপহরণ করিতে লাগিল।

অষ্টাহ দিবারাত্র অবিশ্রান্ত পর্য্যটন এবং হুবন্ত আতপ-তাপে ও কুলি-নামক পার্শ্বতীয় জাতিব আক্রমণে একাধু পীড়িত হইয়া, অনন্তর দাবা আমেনদনগরের সন্নিধানে উত্তীর্ণ হইলেন। ভাবিয়াছিলেন, তথায় অন্ততঃ কিছুকাল ক্লেশের বিরাম হইবে, কিন্তু তাঁহার অদৃষ্টে তাহাও ঘটিল না। তাঁহার আগমনে আমেনদনগরবাসীরা নগবপ্রবেশের সমুদয় দ্বার রুদ্ধ করিল; তিনি প্রবেশে বঞ্চিত হইলেন। তখন সমুদয় আশা

১৮৯ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

ভরসা বিসর্জনকরিয়া, বাকপথাভীত-হুঃখ দগ্ধ-রূপে হতসকল দ্বারা কচ্চে উপস্থিত হইলেন। তথাহইতে পাবস্তপতির আশ্রয় যাজ্ঞায় যাইতেছিলেন, পথিনধ্যে কাণ্ডাহাবেব অনতিদূরবর্তী জুন-নামক ভূভাগেব সামন্ত, কপট আদব প্রদর্শনপূর্বক, তাঁহাকে গ্রহণ কবিলেন। দাবাব সৌভাগ্য-সময়ে জুনের সামন্ত তাঁহার নিকট প্রচুর উপকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ; এক্ষণে বিধানঘাতকতাপূর্বক তাঁহাকে আরাঞ্জিবের ধর্পণে সমর্পণ করিয়া, তিনি সেই উপকাররাশিব পরিশোধকরিলেন।

বাজধানীতে আনীত হইয়া, দাবা চীবর-বসন-পরিহিত ও অতিকদর্য করিস্থক্ষে আবোহিত হইয়া দিল্লীৰ পথেপথে পরিভ্রামিত হইলেন। ঐদৃশ প্রদর্শনে আরাঞ্জিব মনে করিয়া-ছিলেন, জ্যেষ্ঠেব উপবে নগববাসীদিগের ঘণাব উদয় হইবে, কিন্তু হিতে বিপরীত হইবার উপক্রম হইল। নগববাসীরা মহান্ দাবাব পূর্ব সৌভাগ্য শ্রবণ ও ঐদৃশ গোচনীয় ভাগ্য-বিপ্লব দর্শন কবিয়া বিলাপ করিতে লাগিল। দাবাব পার্শ্বদেশে তাঁহাব এক তেজঃপুঞ্জ পবনমুন্দব কুমাব আসীন ছিলেন। তাঁহাব হৃদয় দেখিবা, নগববাসীরা আবও অধীৰ হইল, এবং হুয়াত্মা আরাঞ্জিবের প্রতি অভিসম্পাত কবিত্তে লাগিল। নগরে রাজদ্রোহেব পূর্বলক্ষণ হইবা উঠিল। তখন আরাঞ্জিব তাদৃশ বিভ্রাটের মূলকাবণেব আশু সংহাৰ কবা সঙ্কল্পকবিলেন। তদনুসাবে তাঁহার মস্তিষ্কেব মধ্যে কত্ৰিপয় ব্যবহাববিদেব কপট বিচারে মুসলমানধর্ম-পবিত্যাগ-দোষজ্বলে, দাবাব প্রাণদণ্ড বিহিত হইল। আরাঞ্জিব অতিশয় অনিচ্ছার ভানকরিয়া সেই দণ্ডবিধানে সশ্রুতি দিলেন। ঘটকেরা দাবার সন্নিধানে

প্রেরিত হইল ; দারা তাহাদের উপস্থিতিমাত্রই তাহাৎ নৃষিতে পাবিলেন এবং তৎকালে স্বতদূর সাধ্য আশ্রয়কার চেষ্টাব পব নিধন প্রাপ্ত হইলেন । তাঁহার মুণ্ড আবাজিবের নিকট প্রেরিত হইল । প্রফালন কবিয়া তিনি দেখিলেন উহা যথার্থই জ্যেষ্ঠের মুণ্ড বটে । তখন সেই নরাদম বাক্যে শোকেব জ্ঞান ও চক্ষে বাষ্প বর্ষণ করিতে লাগিল । অতঃপব দাবাব সমভিব্যাহাবী পুত্র গোবালিয়ার হুর্গের কারাগারে সমর্পিত হইল ।

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইবাছে, কাজোরাব যুদ্ধের পব আবাজিব স্বয়ং সূজার অহুসবণ করিতে পাবেন নাই । কিন্তু তিনি যে সূজাকে নিতান্ত নিকষেগে বাখিয়াছিলেন এমন নহে । তিনি আপন পুত্র কুমার মহম্মদ ও সেনানী মিনজুম্মাকে সূজার অহুসরণে প্রেবণ কবিয়াছিলেন । যাহা হউক, সূজা নিজ ভগ্ন সেনাব পুনরাহবণ সম্পন্ন কবেন এবং কাজোরা হইতে বাঙ্গালার অভিমুখে পবাবৃত্ত হইয়া, প্রথমতঃ যুদ্ধের, পরে বাজমহলে আসিয়া উপস্থিত হন । এ দিকে কুমার মহম্মদ, পিতাব সৈন্ত-মধ্যে সক্ষবিষয়ে স্বয়ং নাক্ষীগোপান, এবং ছুন্নাই প্রকৃত কর্তা এইরূপ দেখিয়া, বিরক্ত ও অস্তিমানী হইয়া, পিতৃসৈন্য পবিত্যাগপূর্বক সূজাব শিবিরে উপস্থিত হইলেন । সূজা তাঁহাকে সাদরে গ্রহণ কবিয়া স্বীয় পুত্রীৰ সহিত তাঁহাব বিবাহ সম্পন্ন কবিলেন । যাহা হউক, স্বল্পকালমধ্যেই মহম্মদ কোম অপরিজ্ঞাত কাবণে, সূজার প্রতিও অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন এবং তদীয় শিবির পরিত্যাগপূর্বক সূজাব শিবিরে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । তখন আবাজিবের আদেশানুসারে সেই হতভাগ্য যুব-রাজে কষ্ট হইয়া গোবালিয়ার হুর্গের কারাগৃহে সমর্পিত হই-

১৮৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

লেন । এ দিকে স্ত্রী মিরজুন্না কর্তৃক পরাভূত হইয়া প্রথমতঃ ঢাকায়, পরে আবাকানে পলায়ন করিলেন । শেষোক্ত দেশে তিনি সবংশে নিহত হন, কিন্তু কিরূপে সেই শোচনীয় নৃশংস ব্যাপার ঘটিয়া উঠে, তাহাব সবিশেষ বিবরণ পরিজ্ঞাত নহে ।

স্ত্রীর সন্ধানশেষ অনধিককাল পবেদাবার পুত্র সলিমান আরাক্তিবেব হস্তে সমর্পিত হইলেন । পূর্বে উল্লেখ কবাগিয়াছে ইনি হিমালয় প্রদেশে ত্রীনগররাজ্যে একপ্রকার বন্দীদশায় পতিত হইরাছিলেন । আরাক্তিবেব বিবিধ চেষ্টা কবিত্তা অবশেষে ত্রীনগরপতির বাজ্য হইতে ইহাকে আনয়ন করিলেন । ইনিও হীনভাগ্য পিতাব ন্যায় নিগডনিবন্ধ-অঙ্গে মাতঙ্গপৃষ্ঠে দিল্লী-নগরে পরিভ্রামিত হইয়া, অবশেষে সম্রাটসকাশে আনীত হইলেন । তখন সলিমানেব মুখপ্লান বীব কলেবর দর্শনে অনেকেই অশ্রু-মোচন কবিত্তে লাগিলেন, পাষণ্ডহৃদয় আরাক্তিবেবও কপট শোক প্রকাশ করিলেন । সলিমান এইমাত্র প্রাথনা জানাইলেন যে ‘শবীবনাশক ও বুদ্ধিভ্রংশক ঔষধ প্রয়োগদ্বাৰা যত্ননা দিয়া ক্রমে ক্রমে মৃত্যুপ্রাপ্তে সমর্পণ না করিয়া এক-বাবেই আমার শিরশ্ছেদ হয় ।’ তচ্ছবণে আরাক্তিবেব তাঁহাকে অতয় প্রদান কবিলেন এবং কহিলেন “আমি জুব নহি, কেবল আত্মবক্ষার্থই নিশ্চয়তা প্রদর্শন করিতে হইতেছে ।” অবশেষে সলিমান গোয়ালিয়ার-দুর্গে নিকঙ্ক হইলেন ।

এই ব্যাপাবেব অল্পকাল পবেই মোবাদ সেই ভীষণ কারাগার হইতে পলায়নেব চেষ্টা পান । তখন আরাক্তিবেব ষড়যন্ত্র করিয়া, এক ব্যক্তিকে আনিয়া উপস্থিত করিলেন । বহুকাল পূর্বে মোবাদ গুজ্জর দেশে সেই ব্যক্তিৰ পিতাকে বধ করিয়া-

ছিলেন । সে এক্ষণে সেই হত্যাব্যাপ্যবেব স্মৃত্তে সম্রাট্ সকাশে অভিযোগ কবিল। অমনি ন্যায়বান্ সম্রাট্ মোবাদের শিবশ্ছেদ বিধান করিলেন । কাবাগৃহনধ্যেই ঐ নিদারুণ দণ্ড সম্পন্ন হইল । যিনি এইরূপে এক বন্দী শত্রু হইতে নিকৃতি লাভ কবিলেন, তিনি যে অন্যান্য বন্দীগণদের প্রতি সহ্যাবহার কবিবাজিলেন, ইহা কখনই সম্ভব নহে । ফশতঃ গোয়ালিবাব-হুর্গেবকারাগৃহে সলিমান, তাঁহাবভ্রাতা সেকব ও মোবাদের এক পুত্র, ইহাঁবা সকলেই অনধিককালমধ্যেই নিধন প্রাপ্ত হইবাজিলেন, কিন্তু আবাজ্জিবের পুত্র মহম্মদ বহুকাল জীবিত ছিলেন ।

প্রাপ্তক প্রকাবে আবাজ্জিব ভ্রাতৃগণকে সপুত্র বিনাশ করিয়া একপ্রকার নিকৃষ্টক হইয়া উঠিলেন । অতঃপর কেবল নিজ সেনানী মিবজুয়া, আপনাব ক্ষমতা আধিক্য হেতু একমাত্র স্তয়েব ভাঞ্জন রহিলেন । সম্রাট্ তাঁহাকে কোনরূপে কার্য্যে ব্যাপ্ত বাখিবাব মানসে, আসাম দেশেব আক্রমণে প্রবর্তিত কবিলেন । তদনুসাবে জুয়া তদ্রূপে ধাবমান হইলেন (১৬৬০); এবং তাহার অধিকাংশ পবাজয় করিয়া উঠিলেন । তখন এক গন্ধিতাক্ষব পাত্র সম্রাট্ সকাশে সেই জয়-সংবাদ প্রেবণকবিয়া বলিয়া পাঠাইলেন, “স্বল্পকাল মধ্যেই আমি চীন পর্য্যন্ত জয় করিয়া উঠিবা” কিন্তু বর্ষাকাল উপস্থিত হইল, জুয়ার শিবাবে আহাবসামগ্রী হুপ্রাপ্য হইতে লাগিল, আসামের অধিবাসী-বাও চতুর্দিক্ হইতে সম্প্রহার আরম্ভ করিল । এমন সময়ে জুয়াব সৈন্যমধ্যেও মহামারী উপস্থিত হইল । তখন সেই অহমিকা-প্রগল্ভ সেনানী অগত্যা পরিবর্তন-পহার পদার্পণ করিলেন ; কিন্তু ঢাকাপর্য্যন্ত পহুছিবাব পূর্বেই গতাশ্ হই-

১৮৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

লেন (১৮৬৩) । অনন্তর সম্রাট্ জুম্মার পুত্র আমিনকে তদীয় উপাধি অর্পণ করিয়া কহিলেন, “তুমি পিতৃহীন হইলে, আমার ও সর্বাধিকার সক্ষম সুহৃদ ও সর্বাধিকার অধিক শত্রুর ভাজন বিগত হইল ।”

এই ঘটনাব কয়েকমাস পূর্বে আবাজ্জিব জীবন ও বাজপদ কীদৃশ লগ্নভঙ্গ্য তাহার বিলক্ষণ পরিচয় প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । তিনি এক ছুবন্ত বোণেব আক্রমণে ব্রুবু হইয়া উঠেন । অমনি তাঁহার পদপ্রাপ্তিব নিমিত্ত বিবিধ ষড়যন্ত্র উপস্থিত হয় । কেহ সাজাহানকে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত, কেহ বা অপর ব্যক্তিকে সিংহাসনে আবাহিত করিতে উদ্যত হন । বাহা হটক, আবাজ্জিবের সাহস, অধ্যবসায় ও বুদ্ধিকৌশলে চক্রান্তকাবীবা কিছু সম্পন্ন কবিবা উঠিতে পাবিল না । তাহার সকলেই জন্ত রহিল । এ দিকে আবাজ্জিবও ক্রমশঃ সুস্থ হইতে লাগিলেন এবং অবশেষে শবীৰ-শোধনেব নিমিত্ত কান্দীবে প্রস্থান কবিলেন ।

আবাজ্জিব কান্দীবের মনোহব বায়ু সেবন করিতেছিলেন; এ দিকে দক্ষিণাবর্তে তাঁহার বংশের ভাবী ভীষণ শত্রুরা প্রথম শিব উত্তোলন কবিতে লাগিলেন । সেই শত্রুরা মহাবাদ্ধী, সামান্যতঃ মাবহাট্টা এই নামে খ্যাত ।

এক দিকে গোয়া নগর হইতে বিদর্ভ দিয়া ববদা নদীর তীববন্তী চান্দা নগর পর্য্যন্ত করিত বেখা, অন্য দিকে আরব সাগর, ইহাব অন্তঃসত্তী যাবতীয় ভূভাগ মহাবাদ্ধীদিগের আদিম স্থান । ঐ ভূভাগ মহাবাদ্ধীদেশ নামে পরিচিত । মহাবাদ্ধীর উক্ত নীমার সাতপুড়া পাহাড়, অত্যন্তরে সুপ্রসিদ্ধ

সহ্যাদ্রি উত্তর দক্ষিণে বিস্তৃত । শেযোক্ত পর্বত কুত্রাপি তিন হাজার হাতের অধিক উচ্চ নহে । সহ্যাদ্রি পশ্চিম কটক অতীব অতট ও ঢুবাবোহ, পূর্ব কটক ক্রমশঃ ঢালু । উহা পশ্চিমদেশ উদ্ভিদ-বিহীন-নগোপল-সম্পন্ন; উত্তর কটক বিশাল বৃক্ষাবলী ও পর্বতের গুণে নিবিড় আচ্ছন্ন । পূর্ব কটকে বঙ্গিহিত ভূভাগ ও বন্যাকীর্ণ এবং স্বল্প-পবিসর নদী পবম্পবায় নির্ভিন্ন । তথায় বিবিধ-জাতীয় অসংখ্য বন্য জন্তু বিচরণ করে । পর্বত হইতে আট নয় ক্রোশ পূর্বে আসিয়া, অস্ত-দেশ সকল ক্রমশঃ অধিক বিস্তৃত এবং অবশেষে সমতল ক্ষেত্রে মিলিত হইয়াছে । সেই সকল ক্ষেত্রে বৃক্ষ অধিক নাই, কিন্তু নানাপ্রকার শস্য উৎপন্ন হয় । সহ্যাদ্রি পশ্চিমে আস-মুদ্র ভূভাগ ককণদেশ নামে পরিচিত । উহা বিস্তারিত কুত্রাপি বিংশতি ক্রোশের অধিক নহে । তত্রত্য ভূমি অতীব বন্ধু, কেবল সমুদ্র-তটে স্থানে স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষেত্রে প্রচুর ধান্য উৎপন্ন হয় ; অবশিষ্ট ভাগ, বন ও দৃশ্যে সমাকীর্ণ । তথায় অসংখ্য ক্ষুদ্র নদী প্রবাহিত, সমুদ্র-সমীপে সেই সকল নদী অতীব পঙ্কিল এবং তীব্রতর আম্রবনে নিবিড় আচ্ছন্ন । বর্ষা-কালে ককণ সৈতসৈতিরী ও অতিশয় অস্বাস্থ্যকর হইয়া উঠে ।

সহ্যাদ্রি ও তাহার সমুদ্র প্রত্যন্ত শৈলের পশ্চিমভাগ প্রায়ই সমতল কিন্তু অত্যন্ত ঢুবাবোহ । তথায় অসংখ্য দুর্গ নিম্নিত আছে । পশ্চিম কটকে বহু অধিরোহণীয়া উপর্যুপরি তোর-ণেব মধ্য দিয়া যাওয়া তৎসমুদ্র দুর্গে উঠিতে হয় । আপাততঃ দেখিলে সেই সকল দুর্গ অত্যন্ত ঢুবাক্রমা বলিয়া বোধ হয় ।

বর্ণিত দেশের অধিবাসীরা খর্ব, দৃঢ় ও স্বাতিত-কলেবর,

১৯০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

কিন্তু দেখিতে বিশ্রী । ইহাও সকলেই উদ্বেগী, পরিশ্রমী, কষ্টসহ ও অধ্যবসাদী ; আপনাদেব অভিলষিত-সাধনের জন্য একান্ত উৎসুক, তদর্থে ন্যায়ান্যায় বিচার বিসর্জন করে ; আপনাদিগকে বিপন্ন কবিত্তে হইলেও পলায়ন হয় না, এবং আবশ্যক হইলে প্রচুর সাহস ও প্রকাশ কবিতা থাকে । চাতুর্য্য ও ধূর্ততা ইহাদেব নিয়ত আচ্ছাদিত । মহারাষ্ট্রীয়দিগের আদিম ইতিবৃত্ত অপরিজ্ঞেয় । মোগলদিগের রাজত্বসময়ে ইহাদেব একজন নির্দিষ্ট রাজা ছিলেন না । প্রধান প্রধান লোকেবা পুরুষাভুক্রমে গ্রামীক, দলী, বিংশী ইত্যাদি কণ্ঠচাৰীৰ কাৰ্য্য কবিতেন । তাঁহাৰা অমুক্ণ আমেদনগৰ ও বিজয়পুৰৰ ৰাজাদিগেব সৈনিক কাৰ্য্যে নিযুক্ত হইতেন । বোড়শশতাব্দীৰ মধ্যভাগে বিজয়পুৰেব ৰাজা আপন ৰাজ্যমধ্যে ৰাজত্বসংক্রান্ত যাবতীয় লিখন পঠনে, পাবস্যাভাষাৰ পৰিবৰ্ত্তে মহাৰাষ্ট্ৰীয়ভাষা প্রচলিত এবং বহুসংখ্যক মহাৰাষ্ট্ৰীয়কে সৈন্যমধ্যে নিবেশিত কৰেন । তাহাৰা অখাবোহীৰ কাৰ্য্যে বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ কবিত । তদৰ্শনে দক্ষিণাবৰ্ত্তেব অন্যান্য স্থানেৰ মুসলমান ৰাজাৰাও মাৰহাট্টাদিগকে সৈনিক কাৰ্য্যে নিযুক্ত কৰিত্তে লাগিলেন । বাহা হউক, মালিক আখ্ৰেৰ সময়ের পূৰ্বে মহা-
রাষ্ট্ৰীয়দের বিশেষ আচ্ছাদিত দেখা যায় নাই ।

মালিক আখ্ৰেৰ কৰ্ম্মসচিবদিগের মধ্যে মালজি ভোগলা নামে একজন সংকুলোদ্ভব মহাৰাষ্ট্ৰীয় নিযুক্ত ছিলেন । ইনি তাদৃশ বিত্তব বা প্রভুত্বাসম্পন্ন ছিলেন না । অপর একজন মহাৰাষ্ট্ৰীয় ইহাৰ প্রধান সহায় ছিলেন । তাঁহাৰ নাম যছরাও । গ্ৰেবোক্ত ব্যক্তি আপনাকে ৰজঃপুত্ৰবংশোদ্ভব বলিয়া পরিচয়

দিতেন। সে পরিচয় সত্য হউক বা না হউক, তাঁহার বিলক্ষণ ক্ষমতা ও স্বাভাবিক অনেকের উপরে প্রচুরকর্তৃত্ব ছিল। একদা কোন পরোপনক্ষে মালজি যত্নরাওয়ের ভবনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। তাঁহার সাজি নামে পঞ্চবর্ষীয় এক পুত্র সমভিষাহারে আসিয়াছিল। যত্নও তিনবর্ষব্যবস্থা এক কন্যা ছিল। যত্ন উভয়কে যুগপৎ ক্রোড়ে লইয়া রহিয়া কবিতা কহিলেন “বেশ সেজেছে, ইচ্ছাদের পরম্পর স্বামী স্ত্রী হওয়া উচিত।” তাঁহার কণ্ঠ হইতে যেমন এই বাক্য বিনিগত হইল, অমনি মালজি সহসা উত্থিত হইয়া সভার সমস্ত লোক সাক্ষী করিয়া কহিলেন “আপনারা কহিলেন যত্নর কন্যার সহিত আমার পুত্রের বিবাহ সম্বন্ধ নির্ণীত হইল।” রহস্যবাক্যের সূত্রে আশ্চিতব্যক্তি জেদুণ জরুরবাপাবের চেষ্ঠা পাওয়ার যত্ন বিস্মিত ও ক্রুদ্ধ হইলেন। তাঁহার ও মালজির পরস্পর অপ্রণয় ঘটিয়া উঠিল। বাহা হউক অল্পকালমধ্যেই অজুতলদৈববশে মালজি আমেদনগর-পাতির প্রসাদে, প্রধান প্রধান রাজপদে আবোহণ করিলেন এবং পুনঃ নগরের সমীপবর্তী কতিপয়গ্রাম জায়গীবস্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন। যত্ন আর তখন সাজিকে কন্যাদানে অস্বীকৃত রহিলেন না। লেহ বিবাহে সাজির দুই পুত্র জন্মে, তন্মধ্যে দ্বিতীয়ের নাম শিবজি। শিবজি ১৬২৭ খৃঃ অব্দে জন্মিষ্ট হন।

কালক্রমে সাজি বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ করেন এবং ভ্রমিবন্ধন বিজয়পুরপতিব সরকারে নিযুক্ত হইয়া মহীশূর দেশে এক বহুবিস্তৃত জায়গীর প্রাপ্ত হন। মালজির উপার্জিত পুনঃ জায়গীরও তাঁহার অধিকৃত ছিল। মহীশূরে জায়গীর পাইয়া তথায় গমনসময়ে তিনি জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সঙ্গে লইলেন। শিব-

১৯২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

জিকে পুনর রাধিয়া তাঁহার উপব সেই জায়গীবেব ভাব সম-
পর্ণ কবিয়া গেলেন । দাদাজি-নানক এক ব্রাহ্মণ শিবজির
রক্ষকাবক্ষক-স্বরূপ নিযুক্ত থাকিলেন । শিবজি ক্রমশঃ বয়ো-
ধিক হইয়া ষোড়শ বর্ষে এমনি তেজীমান্ ও উজ্জ্বল হইয়া
উঠিলেন যে, দাদাজিব শাসন অতিক্রম কবিয়া চলিতে লাগি-
লেন । তদানীং সাজিব অথ বৈনিকেরা এবং পুনর সন্নিহিত
সহ্যাদ্রি-ভাগেব অধিবাসীরা শিবজির প্রধান সচচর ছিল ।
তিনি মৃগয়ার্থ সেই পার্শ্বতীর প্রদেশে বারংবার গমনাগমন
হাওয়া তত্রতা তাবৎ দরী ও ঘরঘর উত্তমরূপে পরিজ্ঞাত হইয়া-
ছিলেন । তাঁহাব ষোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম সময়ে কঙ্কণপ্রদেশে
কয়েকবাব ভরস্কব দম্মা দৌবায়া উপস্থিত হয় । তৎসমুদয়ে
তিনি নিতান্ত নির্লিপ্ত ছিলেন না । তিনি বীররস-পূবিত গীতি-
শ্রবণে অতিশয় আসক্ত ছিলেন এবং তদ্বারা স্ববং বীবশ্রেণীতে
গগিত হইবাব জন্য দিন দিন উত্তেজিত হইয়া উঠেন । তিনি
বাল্যাবদিই মুসলমানদিগকে ঘৃণাকবিতেন এবং সৰ্বদাই বলি-
তেন ‘আমি উহাদিগকে পরাজয় করিয়া স্বাধীনরাজ্য হইবা।’

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইবাছে মহারাষ্ট্রে অনেক গিরিহর্গ
নির্মিত ছিল । শিবজিব সময়ে সেই সকলের কিয়দংশ বিজয়-
পুরপতির অধিকৃত থাকে । কিন্তু তৎসমুদায় বিজয়পুব-বাজ্যের
বাজধানী হইতে বহু দূর অন্তরে অবস্থিত এবং তাহাদের জন
বাহু অস্বাস্থ্যকর বলিয়া তত্তাবতে অধিকসেনা নিযুক্ত থাকিত
না । শিবজি ছলে কোণলে সেই সকলের বহুসংখ্যক স্বয়ং
অধিকার করিলেন এবং কালক্রমে (১৬৪৮) কঙ্কণের সমগ্র
উত্তর ঋণ আশ্রসাং করিবা উঠিলেন । অতঃপর বিজয়-

পুরপতি দেখিলেন শিবজিকে দমন করা নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে। তিনি ভাবিয়াছিলেন, শিবজি পিতার সম্মতি-ক্রমেই তাৎৎ অত্যাচার কবিতোছে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে। বাহা ইউক, বিজয়পুরপতি শঠতাক্রমে সাজিকে হস্তগত করিয়া তাঁহাকে কাবাগাবে নিষ্ক্ষেপ কবিলেন এবং বলিলেন “যদি অমুক দিনের মধ্যে তোমার পুত্র বশীভূত না হয়, তবে এই কারাগৃহের দ্বার গাঁথিয়া দিয়া তোমাকে জীবদ্দশায় সমা-
হিত করিব।” পিতার বিপদ্ হেতু শিবজি মহাসঙ্কটে পড়িলেন। কিন্তু তিনি বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন যে, বশুতা-স্বীকার শঠ শত্রুকে প্রশস্ত করিবার প্রশস্ত উপায় নহে, ভয়-প্রদর্শন আব-
শ্যক। এই বিবেচনায় শিবজি সাজাহানের শরণাপন্ন হইলেন এবং তাঁহাব প্রভাবে ও অনুগ্রহে পিতাব কাবামোচন সম্পন্ন কবিলেন। সাজি কাবাবান হইতে বহির্গত হইলেন বটে কিন্তু সর্বতোভাবে স্বাধীন হইতে পারিলেন না। তাঁহাকে চারি বৎসর বিজয়পুর-নগরে নজরবন্দী থাকিতে হইল। তত্তা-
বৎকাল শিবজি কোনরূপ অত্যাচার করেন নাই। অবশেষে (১৬৫৩) ঘটনাবশে বিজয়পুরপতি সাজিকে সম্পূর্ণরূপে বিম-
মুক্ত কবিলেন। অমনি শিবজি আপনার আধিপত্য-বিস্তারের পুনঃশেষে পাইতে লাগিলেন। তিনি অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই পুনা নগরের দক্ষিণবন্দী সমগ্র পার্শ্বতীর প্রদেশ ও কতিপয় গিরিভূগ আত্মনাৎ করিয়া উঠিলেন। এইরূপে পুনঃ পুনঃ জয়লাভে প্রসন্ন পাইয়া তিনি অবশেষে (১৬৫৫) সাজাহানের অধিকৃত দক্ষিণবন্দীও কিয়দংশ লুণ্ঠ কবিলেন। তৎকালে কুমার আরাজিব গোলকুণ্ডপতির সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত

ছিলেন। তাহাতে তিনি জবীহইলেন। তখন শিবজি দেখিলেন
 অন্তঃপর আবাজ্জির তাঁহাকে উৎপীড়ন করিতে পারেন; অন্ত-
 এব তিনি মোগল রাজ্য-আক্রমণ অপরাধের ক্ষমা প্রার্থনা
 করিতে লাগিলেন। আবাজ্জির তাঁহাব অপরাধ ক্ষমা কবিলেন;
 পরে, ১৬৫৮ খৃঃ অব্দে দিল্লীর সাম্রাজ্য প্রয়াসে দক্ষিণাবর্ত হইতে
 প্রস্থান করিলেন। তখন শিবজি বিজয়পুৰপতিব সহিত সং-
 গ্রামে লিপ্ত ছিলেন। পববত্তী চাবি বৎসরের মধ্যে আরাঞ্জির
 দিল্লীর সিংহাসনে দৃঢ়াঙ্গীন হইলেন। এদিকে শিবজিও বিজয়-
 পুৰপতিকে এমনি ব্যতিব্যস্ত কবিলেন যে, অবশেষে সেই
 ভূপতিকে, শিবজির পক্ষে অমুকূল পণে, সন্ধিস্থাপন কবিতে
 হইল। শিবজি সেই সন্ধিব পণামুসারে পুনার সন্ধিকর্ষে ও
 কঙ্কণ দেশে অনতিবিলম্বিত ভূভাগের অবিসংবাদিত অধীশ্বর
 হইয়া উঠিলেন। তখন তিনি ৭,০০০ অশ্বাবোহী ও ৫০,০০০
 পদাতিক নিযুক্ত করিলেন।

বিজয়পুৰপতিব সহিত শিবজির সন্ধিস্থাপনের সমকালে
 'আর্য্যাবর্তে আবাজ্জির পীড়িত হইয়া অবশেষে কাশ্মীরে প্রস্থান
 কবেন। কি সূত্রে আবাজ্জিবেব সহিত শিবজির প্রথম বিবোধ
 উপস্থিত হয়, তাহা পবিজ্ঞাত নহে। যাহা হউক, ১৬৬২ খৃঃ
 অব্দে শিবজি দিল্লীপতিব অধিকাংশ লুণ্ঠ করিতে আরম্ভ করেন।
 তৎকালে আবাজ্জিবেব অধীনে সায়েরস্তার্থী দক্ষিণাবর্তের শাসন-
 কর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি শিবজিকে পবাত্তব করিয়া, পুনা
 অধিকার কবিলেন এবং শিবজি বাল্যকালে যে ভবনে বসতি
 করিতেন সায়েরস্তা বাইয়া সেইভবনেই অবস্থিতিকবিতলাগি-
 লেন। তখন শিবজি, পুনার অনতিদূরবত্তী 'সিনগড়' নামক

হুর্গে আশ্রয় লইলেন । অনন্তর একদা রজনীযোগে, মেদিনী-
অক্ষকারে আচ্ছন্ন হইলে, তিনি আভ্যার আভ্যার সেন্যসমিবেশ
করিয়া, স্বয়ং পঞ্চবিংশতিসহস্রের সহিত একবিবাহের বরযাত্রি
দলে মিলিয়া, পুনবার পুনর প্রবেশ করিলেন এবং বরাবর
ধাইয়া আপন বাটীতে উত্তীর্ণ হইলেন । সায়েস্তা খাঁ শয়ান
ছিলেন । এরূপ আকস্মিক আক্রমণ প্রতিরোধের জন্য তাঁহার
কোন আয়োজন ছিলনা । অগত্যা তিনি শয়নাগারের বাতায়ন
দ্বারা পলায়নব চেষ্টা করিলেন । এমনসময়ে বিপক্ষদলের এক
ডরবারিব আঘাতে, তাঁহার হস্তের দুই অঙ্গুলি ছিন্ন হইল। যাহা
হউক, তাঁহার নিজের পলায়ন কথঞ্চিৎ সম্পন্ন হইয়া উঠিল ।
কিন্তু তাঁহার পুত্র ও অমুচববর্গ খণ্ড খণ্ড বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িল ।
পবে শিবজি অব্যাহত-শরীবে বাটীহইতে নিজ্জাস্ত হইলেন এবং
বহল মশালেব আলোকে উজ্জল হইয়া জয়োদ্ভাসে সিনগড়ে
পুনবারোহণ করিলেন । অন্যপি মহাবাহীয়েরা সানন্দে শিব-
জির এই বীরতার পুনঃ পুনঃ কীর্তন করিয়া থাকে ।

শিবজির বিলক্ষণ প্রতীতি জন্মিয়াছিল যে, মহারাষ্ট্রীয়েরা
অশ্বসেনার কার্য্যেই অধিক দক্ষ । সেই অমুসারে, তিনি চারি
সহস্র অশ্বারোহীর সহিত, আবাঞ্জিবের অধিকৃত বহু সম্পত্তির
আগাব সুরাট বন্দরে উত্তীর্ণ হইলেন । সেই নগরে কোন-
প্রকার রক্ষাকার্য্য ছিল না; শিবজি অনায়াসে উহা লুণ্ঠকরিয়া,
বিপুল ধনের সহিত, পরাবৃত্ত হইলেন । পরে জলপথেও আপন
প্রভুত্বস্থাপনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তাঁহার রণতরি সকল
সুরাট ও অন্তানবিন্দরে বলপূর্ব্বক মোগলদিগের রণতরি অধি-
কার করিয়া উঠিল । একদা তিনি স্বয়ং চতুঃসহস্র সেনার

১৯৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়

সহিত্তরি-আরোহণে ঘাই বা বিজয়পুর স্বামীর অধিকৃত, কানাড়া দেশের অন্তর্গত, এক বহুসমৃদ্ধিসম্পন্ন বন্দব লুঠ করিলেন ।

মক্কা-দর্শনার্থী ব্যাক্তীরা সুরাট নগরে সমাগত হইয়া তথায় জাহাজে আবোহণ করিত। একত্র তদানীন্তন মুসলমানেরা তদ্রূপকে পবিত্র ভূমি বলিয়া জ্ঞান করিতেন । শিবজি মুসলমান-দিগের সেই পবিত্রক্ষেত্র লুঠ এবং ব্যাক্তিপূর্ণ কার্যকথান জাহাজ আত্মসাৎ করায়, গোঁড়া আবাক্সিবেব নিদাকণ কোপ উদ্ভিত হইল । ইতিপূর্বে সাজি গতাশু হইরাছিলেন । পিতৃবিরোধের অন্তর্যকাল পবে শিবজি আপনাব স্বাধীনতা জানাইবার জন্য রাজ-উপাধি-গ্রহণ এবং নিজ নামে মুদ্রার অঙ্কন করিয়াছিলেন । তৎপ্রবণে আবাক্সিবেব কোপানন্য আবও প্রজ্জলিত হইয়া উঠিল । তিনি রাজা জয়সিংহ ও দিলিব খাঁর অধীনে দক্ষিণাবর্তে এক দল মোগল সেনা প্রেরণ করিলেন । দেনানীবা বাইরা শিবজির দুই প্রধান দুর্গ অববোধ করিলেন । তখন শিবজি দেখিলেন, যুদ্ধ করা অপেক্ষা বশীভূত হইলে তাঁহাব পক্ষে অধিক মঙ্গলের সম্ভাবনা । তিনি তাহাবই চেষ্টা পাঠিতে লাগিলেন এবং অবশেষে অত্যন্ত অসুচবের সহিত, জয়সিংহেব শিবিরে উপস্থিত হইলেন । সেই সেনানী তাঁহাব বিনক্ষণ অন্ত্যর্থনা করিলেন । পরে সন্ধির নিয়ম নির্দ্ধারিত হইয়া অল্পনোদন জন্ত উহা সম্রাটের নিকট প্রেরিত হইল । সম্রাট্ প্রায় সবুদর নিয়মই মঞ্জুর করিয়া পাঠাইলেন । যখন জয়সিংহ দক্ষিণাবর্তে প্রেরিতহন তখন সম্রাট্ তাঁহাকে বলিয়াদেনবে শিবজি বশীভূত হইলে পর, বিজয়পুর রাজ্য আক্রমণ কঁবিও । তদনুসারে শিবজির সহিত সন্ধির পর, মোগলেরা বিজয়পুরেব বিকক্ষে ব্যাক্তা

করিল। সেই সংগ্রামে শিবজি মোগলদিগের সহায়তা কবিত্তে লাগিলেন। অবশেষে বিবিধ প্রলোভন দেখাইয়া সম্রাট্ তাঁহাকে দিল্লীতে আহ্বান করিলেন। শিবজিও কৃতার্থশ্রদ্ধহৃদয়ে তথায় উপস্থিত হইলেন। আবাজিব দক্ষ ও ভীকুবুদ্ধি ছিলেন বটে, কিন্তু ভাদৃশ প্রাজ্ঞ ও বিচক্ষণ ছিলেন না। তিনি সম্মান ও সমাদর প্রদর্শন করিলেই প্রভূতকমতাপন্ন শিবজিকে অন্তর্যাসে স্বপক্ষ করিতে পারিতেন; কিন্তু তিনি তাহা কবিলেন না। প্রহৃত ভাষ্কিয়া ও উদাত্ত প্রদর্শন দ্বারা শিবজির গর্ভ চূর্ণ করিবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন। যখন শিবজি দিল্লীতে প্রবেশ করিলেন, তখন তাঁহার অভিযাত্রার্থ একজন নীচ পদেব কর্মচারী প্রেরিত হইল। পবে শিবজি সিংহাসন-সমক্ষে বাইয়া নির-মিতরূপে অভিবাদন ও উপঢৌকন প্রদান কবিলেন, কিন্তু সম্রাট্ তাঁহার অতি কটাক্ষও কবিলেন না। অধিকন্তু শিবজি তৃতীয়-শ্রেণীভূক্ত কর্মচারিবর্গের আননে উপবেশিত হইলেন। তেজী-য়ান্ মহারাত্রিপতি এতাবৎ অপমানে দাক্ষণ্যেভ ও পবক্ষণেই মূৰ্ছা প্রাপ্ত হইলেন। “মানী ব্যক্তির অপমান পিন্নচ্ছেদ অপেক্ষাও অধিক।” শিবজি লজ্জনংগ হইয়াই সম্রাট্‌এব সদস্তদিগকে কহিলেন “তোমরা আমার মানচ্ছেদ করিলে, আমার শির-চ্ছেদও কব।” পরে সম্রাট্‌এব অমুমতি বা নিরমিত খেলাত গ্রহণ না করিয়া তৎক্ষণাৎ সত্য হইতে নিজ্জান্ত হইলেন। শিবজি যে ঈদৃশ তেজোবতা প্রকাশ করিলেন, সম্রাট্‌ এমন প্রত্যাশা করেন নাই, হৃতরাং তহুপযুক্ত কি কর্তব্য তাহাব কোন অব-ধারণও হয় নাই। এজন্য শিবজি সত্য হইতে নিজ্জান্ত হইলে গদ্য, সম্রাট্‌, বিলক্ষণ সতর্কতাপূর্বক তাঁহার সমুদয় চেষ্টিত

১৯৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়]

পর্যবেক্ষণ করিবার নিমিত্ত চর নিযুক্ত করিলেন । এ দিকে শিবজি কিরূপে দিল্লী হইতে প্রস্থান সম্পাদন করিবেন, তাহা-
রই অনুধ্যানে প্রবৃত্ত হইলেন । প্রথমতঃ তিনি সম্রাটের নিকট
বলিয়া পাঠাইলেন “দিল্লীর জল বায়ু আমার সমস্তিবিষাহাবী
সেনাদিগের সহ্যহয়না, অতএব প্রার্থনা যে তাহাদিগকে স্বদেশে
প্রেরণ করি ।” সম্রাট্ ভাবিলেন, সেরূপ কবিলে শিবজি সন্তি-
বিহীন, স্তবরাং একান্ত আশঙ্কিত, হইয়া পড়িবেন । অতএব
তিনি তৎক্ষণাৎ অনুমতি প্রদান কবিলেন । তদনন্তর শিবজি
সীড়াব ভান কবিয়া শয্যাশায়ী হইয়া রহিলেন এবং বৈদ্যা-
দিগকে বশীভূত কবিয়া তাঁহাদেব দ্বারা প্রেরিত সেনাগণেব
সহিত কথাবার্তা চালাইতে লাগিলেন । আর বৃহৎ বৃহৎ ঝুড়ি
পূর্ণ করিয়া হিন্দু সন্ন্যাসী ও মুসলমান ফকীরদিগকে পুনঃপুনঃ
মিষ্টান্ন প্রেরণ আবিস্কৃত করিলেন । এইরূপে তাঁহাব বাসা হইতে
বৃহৎঝুড়ি বহির্গত হইলেই সম্রাট্ নিযুক্ত প্রহরীবা মনেকবিতে
লাগিল মিষ্টান্নই যাইতেছে । ক্রমশঃ সেইসংস্কার বন্ধমূল হইলে
একদা শিবজি, একভৃত্যকে নিজশয্যাতে শয়িত কবিয়া একটা
ঝুড়িতে স্বয়ং আকট্ হইয়া এবং অপব একটাষ পুত্রকে আরো-
হিত করিয়া বাটী হইতে বহির্গত হইলেন । অনতিদূরে এক
অশ্ব প্রস্তুত ছিল ; আসিয়া তদুপবি আকট্ হইলেন এবং
পুত্রকে আপন পশ্চাদ্দেশে উপনিবেশ কবাটয়া মথুরা নগরা-
ভিমুখে প্রস্থান কবিলেন । তথায় এক মিত্রেব নিকট পুত্রকে
রাখিলেন । অনন্তর স্বয়ং সন্ন্যাসীবে বেশে ভ্রমণ কবিতৈকরিতে
নয় মাস পবে, দক্ষিণাধর্মে উত্তীর্ণ হইলেন (১৬৬৬) । সেই
দুর্ভাগে তখনও সম্রাটের সেনারা বিজয়পুর্বপতিকে পবাস্ত

করিতে পারে নাই । পাছে শিবজি বিজয়পুর-বাজের সহিত যোগ দেন এই আশঙ্কায় অধুনা সম্রাট তাঁহাকে আত্মপক্ষ করিবার প্রয়াসী হইলেন । তদনুসাবে শিবজির সমস্ত ক্রটি ক্ষমিত, তাঁহাকে এক নূতন জায়গীর অর্পিত, এবং তাঁহার রাজ-উপাধি দৃঢ়ীভূত, হইল । এক্ষণে শিবজি আরাঞ্জিবেব হস্ত হইতে নিস্তাব পাইয়া গোলকুণ্ডা ও বিজয়পুরের রাজাদের বিরুদ্ধে বুদ্ধ আবৃত্ত কবিলেন এবং তাঁহাদিগকে এমনি ব্যতিবাস্ত কবিয়া তুলিলেন যে, তাঁহারা অগত্যা তাঁহাকে বার্ষিক কর-প্রদান অঙ্গীকার করিলেন ।

অতঃপর কিছুকাল দক্ষিণাবর্তে শান্তি বিবাজ করিতে লাগিল । সেই সময়ে শিবজি আপন বাজ্যেব অশাসন অন্য আইন প্রস্তুত করণে ব্যাপৃত হইলেন । তিনি কেবল লুঠ ও লড়াইয়েই নিপুণ ছিলেন এমন নহে, তিনি ব্যবস্থাপকের কার্যেও প্রচুর দক্ষতা প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন । মহাবাহীরদের মধ্যেই ব্রাহ্মণ জাতিই লেখা পড়া জানিত । এজন্য শিবজি ব'জ্যসংক্রান্ত তাবৎ কার্যে তজ্জাতীয়দিগকেই নিযুক্ত করা'ব নিবন্ধকবিলেন । কৃষকদিগের উপর দোঁরাওয়া এবং সবকাবের প্রতি প্রবঞ্চনা নিবারণার্থও কতিপয় আইন প্রণীত হইল । সৈন্যসংগ্রহ ও তাহাদের বেতন প্রদানের তার বাজার আপন' হস্তেই থাকিল । শিবজির আইন অনুসাবে সেনারা অধিক বেতন পাইতে লাগিল । কিন্তু যুদ্ধকালে যে কিছু লোপ্ত * পাওয়া যাইবে তাহাতে তাহাদের কোন স্বত্ব বহিল না, তজ্জাবৎ রাজকোষে জমা হইতে লাগিল । নৈনিক কর্মচারীরা, দশ

* লুঠ কবিয়া যে কিছু পাওয়া যায় তাহাকে লোপ্ত কহে ।

২০০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২১শ অধ্যায়]

সৈনিকের কর্তা, বিংশতি সৈনিকের কর্তা, ইত্যাদিক্রমে ক্রমা-
যত উন্নত পদে বিভক্ত হইলেন। ইহারাও সামান্য সৈনিক-
দিগেব ন্যায় সবকার হইতে বেতন পাইতে লাগিলেন। মুসল-
মান সৈনিক ও সচিবদিগের মত কেহই জারগীব পাইবেন
না শিবজি নিয়ম করিয়া দিলেন।

দিল্লী হইতে শিবজির পলায়নের পব আরাজিব যে প্রতি-
শ্রুততা প্রকাশ করিয়াছিলেন তাহার এক উদ্দেশ্য ইতিপূর্বেই
নির্দেশ করা গিয়াছে। অপব উদ্দেশ্য এই যে, তদ্বারা শিব-
জিকে বিমোহিত করিয়া আব একুবার তাঁহাকে আপন হস্তে
প্রাপ্ত হন। কিন্তু শিবজি দ্বিতীয়াব প্রতাবিত হইবাব মনুষ্য
ছিলেন না; সুতবাং সম্রাটকে ছদ্মবেশ পরিত্যাগপূর্বক
প্রকাশ্য সংগ্রামে প্রযুক্ত হইতে হইল। কিন্তু অনধিককাল-
মধ্যেই শিবজির ক্ষমতার বিলক্ষণ পবিচয় পাইলেন। শিবজি
বোগলপতির অধিকৃত কেরকছুর্গ হস্তগতকরিবা আব একবার
সুরাট নগর লুণ্ঠ ও লান্দেণ প্রদেশে মহা উৎপাত করিলেন।
এই সমবেই (১৬৭০) সূপ্রসিদ্ধ চৌথেব প্রসঙ্গ প্রথম প্রত হয়।
চৌথ অর্থাৎ চতুর্থ ভাগ। মহারাষ্ট্রিয়েবা পুনঃ পুনঃ লুণ্ঠ প্রভৃতি
দ্বারা মহা উপদ্রব আরম্ভ কবার, কোন কোন প্রদেশে
তাহাদের সহিত এই নিয়ম অবধারিত হয় যে তথাকার
রাজস্বের চতুর্থ ভাগ তাহাদিগকে প্রদত্ত হইবে ও তাহারাও
উপদ্রব হইতে ক্ষান্ত থাকিবে। অতঃপর যেখানে বতদিন
নিরমিতকপে চৌথ প্রদত্ত হইত সেখানে ততদিন মহারাষ্ট্র-
য়েরা কোন উপদ্রব করিত না; কিন্তু চৌথ বন্ধ হইলেই
আবাব উপদ্রবও আরম্ভ হইত।

১৬৭৩ খৃঃ অঃ শিবজির দমনের অন্য দক্ষিণাবর্তে অধিক-
তব সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন। শিবজিও সংগ্রামসজ্জা কবি-
লেন। যুদ্ধে মোগলেরা পরাস্ত হইল। মহারাষ্ট্রীয় ও মোগল-
দিগেব সেই প্রথম সম্মুখযুদ্ধ। তাহাতে শেষোক্তেরা পরাস্ত
হওয়ার হতাশাস, এবং মহারাষ্ট্রীয়েরা জয়োল্লাসে বিশৃঙ্খল দর্পিত
হইয়া উঠিল। পরবর্তী কয়েক বৎসর অনাত্ত বিদ্রোহ উপস্থিত
হওয়ার, আরাজিব দক্ষিণাবর্তে অধিক সৈন্য প্রেরণ করিতে
পারেন নাই। কিন্তু তথায় যুদ্ধকার্য্য যে একবাবেই স্থগিত
হইয়াছিল এমন নহে।

অনাত্ত যে সমস্ত বিদ্রোহ উপস্থিত হয়, তন্মধ্যে আফগানি-
স্তানের ঈশান-কোণ নিবাসীদিগের সহিত সংগ্রাম সর্ব্ব প্রধান।
হুই বৎসর ব্যাপিয়া তাহাদের সহিত যুদ্ধ হয়, তদবসানে পূর্বে
আকবর তাহাদের বিরুদ্ধে যত দূর কৃতকার্য্য হইয়াছিলেন,
আরাজিব তদপেক্ষা অগুণাত্তও অধিক চেষ্টাতে পারিলেন না
(১৬৭৫)। পরিশেষে সেই পার্শ্বতীয়দিগেব সহিত একপ্রকার
বন্দোবস্ত সম্পন্ন হইয়া উঠিল। স্বল্পকাল পবেই দিল্লীর সন্নি-
কটে বাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইল। তথায় সত্ৰবামী নামে এক
হিন্দু সম্প্রদায় ছিল। সেই সম্প্রদায়ী লোকেরা একমাত্র পবনে-
শ্বরের উপাসনা করিতেন। সত্যত, মিতাচাঁব, ইজির-
সংঘর প্রভৃতি তাহাদের প্রধান অমুষ্ঠান ছিল। তাহারা কোন-
প্রকার মাদক ব্যবহার করিতেন না। এই সম্প্রদায়েব এক
ব্যক্তি দিল্লীর অনতিদূরে কৃষিকার্য্য নির্বাহকরিতেছিল। ইঠাৎ
একজন পেয়াদার সহিত তাহার বিরোধ উপস্থিত হইল। ক্রমে
উভয় পক্ষের মিজগণ আসিয়া জুটিল; দাঙ্গার রাজকর্ম্মচারী-

২০২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

দিগেরই অধিক অনিষ্ট ঘটিল। পবে সন্নিহিত প্রদেশের অধিবাসীরা সত্ত্বামীদিগের পক্ষ অবলম্বন করিল, এ দিকে রাজকর্মচারীদিগের পক্ষে কিয়দংশ বাজসৈন্য প্রেরিত হইল। সেনাদেব সংখ্যা অল্প ছিল, তাহারা সহজেই পরাভূত হইয়া পড়িল; তাহাতে সত্ত্বামীদিগের যশঃ বর্দ্ধিত হইল। অনন্তর আর এক দল সৈন্য আসিল, তাহারাও পরাভূত হইয়া গেল। লোকের মহাবিশ্বাস উপস্থিত হইল। অনেকেই মনে করিতে লাগিল, সত্ত্বামীরা ইজ্জতলা-বলে অভেদ্যকলেবর হইয়াছে, তরবারি বা গোলা তাহাদেব শরীরে আহত করিতে সমর্থ নহে; পবস্ত তাহাদেব হস্তস্থিত অস্ত্র গ্রহণনায়েই শত্রুকে যমালয়ে প্রেরণ কবে। একপ বিখ্যাস হেতু বাজসেনারা আর তাহাদের সম্মুখীন হইতে সাহস করিল না; নিকটবর্তী জমিদারবাগ তাহাদেব আশুকুল্য করিতেলাগিলেন। তখন আরাজিব দেখিলেন সেই বিজ্রোহ সহজে নিবারিত হইবার নহে। তিনি বহুসংখ্যক সৈন্য সংগ্রহ করিলেন, আব ইজ্জতলানিবারণের জন্য কোবান হইতে কবচ প্রভৃতি লিখিয়া সৈনিকদিগের অঙ্গে ধারণ করাইয়া, বিজ্রোহীদিগের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন। সত্ত্বামীরা সে বারে একেবারে পরাভূত ও ছিন্নভিন্ন হইয়া পড়িল (১৬৭৬)।

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

আরাজিবের বাজতের পরিশিষ্ট ।

উত্তিপূর্বে মোগলবংশীয় যে সমুদয় সম্রাট্ দিল্লীর সিংহাসনে সমাসীন হইরাছিলেন, তাহারা কেহই, আপনাদের হইতে ভিন্নমতাবলম্বী বলিয়া হিন্দুদিগের উপরে দৌরাণ্য কবেন নাই । প্রত্যুত কেহ কেহ হিন্দু বাজাদিগের সহিত বৈবাহিক-স্বত্রে সম্বন্ধ হইবার জন্য একান্ত উৎসুক ছিলেন । তাহাদের অধীনে হিন্দুমতাবলম্বীরা অনেকে অতি প্রধান প্রধান রাজপদ প্রাপ্ত হইতেন । পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, মহান্ আকবর, হিন্দু মুসলমানদিগের পরস্পরবেদ প্রভেদ একবারে নিরাকৃত করিয়া উত্তরসম্প্রদায়ীকে একমত ও একমিল করিবার জন্যই যত্ন পাইরাছিলেন । জাহাঙ্গীর ও শাজাহান ততদূর চেষ্টা পান নাই বটে, তথাপি প্রজাদিগের মধ্যে, হিন্দু মুসলমান বলিয়া অধিক ইতব বিশেষ করিতেন না । আরাজিব সেই সুপদ্ধতি একেবারে পরিত্যাগ করিলেন । তিনি স্বীয়মতের দারুণগোড়া ছিলেন ; সিংহাসন-আরোহণের অনধিককাল পরেই, তিনিই বর্ষগণনার সৌরপ্রথার পরিবর্তে চান্দ্রপ্রথার পুনরুদ্ধার করেন। চান্দ্র প্রথার অপেক্ষা সৌর প্রথা বর্ষগণনার বিস্তর সুবিধা হয় । কিন্তু উহা কোবানের বহির্ভূত এবং হিন্দুদিগের উদ্ভাবিত ; এজন্যই আরাজিব তাহা রহিত কবেন । তাহার প্রণীত অন্য অনেকনিয়মেও হিন্দুধর্ম ও তদবলম্বীদিগের প্রতি প্রগাঢ় বিদ্বেষ বিলক্ষণ প্রতিপন্ন হয় । মজরানীদিগের বিজ্রোহের পর তাহারগোড়ামি পূর্বাশ্রয় ও অধিক প্রদীপ্তহইয়াউঠিল এবং

২০৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

তিনি জিজিয়া নামক শুল্কের পুনর্নিয়ম করিলেন । মুসলমান-ধর্মাবলম্বী ভিন্ন সকলকেই সেই শুল্ক প্রদান করিতে হইত । তাহাতে হিন্দুধর্মের প্রতি রাজ্যের বিদ্বেষ জাজলামান প্রকাশ পাইত এবং উহা হিন্দু মুসলমান উভয়ধর্মাত্মক প্রজা-নিগেবও পবল্যবেব বিদ্বেষ ও অনুরার এক প্রবল হেতু ছিল । আকবর সেই সকল বিবচনা কবিরী উহা বহিত কবেন । আবাজিব পুনঃ প্রচলিত কবার, দিল্লীবাসী হিন্দুবা মহাগোল-বোংগ ও অসন্তোষ প্রকাশ কবিল, কিন্তু অবশেষে দণ্ডভয়ে অগত্যা সন্মত হইল । এপর্য্যন্ত রজঃপুতেবা দিল্লীপতির প্রধান অবলম্বন ছিল । তাহাদেব বাহুবলে তিনি বহুল সংগ্রামে জয়লাভ কবেন । কিন্তু জিজিয়া পুনঃ প্রচলিত হওয়ার, তাহাব একবাবে বন্ধ হইয়া উঠিল । আব, দক্ষণাবর্জ্ববাসী হিন্দুরা সকলেই অন্ততঃ মনে মনে শিবজির পক্ষ(১৬৭৭) অব-লম্বন কবিল । ধর্মভেদে প্রজাবিশেষে লাঘব গোবব করা রাজ্যের নিত্যক্স অমুচিত । কবিলে প্রায়ই রাজ্যেব মঙ্গল হয় না । পবিগামে দৃষ্ট হইবে, অদ্বদনী আরাঞ্জিব তাহা কবিরীই ভারতবর্ষেব সোগল প্রভুতা বিনাশোন্মুখ করিয়া বান ।

জিজিয়াব পুনঃস্থাপনেব অনতিদীর্ঘকাল পবে রাজা বশো-বহুসিংহ গতাস্থহন । মৃত্যুপূর্বে তিনি সম্রাট্কার্যো কাবুলে নিযুক্ত ছিলেন ; তাঁচাব স্ত্রী ও দুই শিশু পুত্র সঙ্গে ছিল । এক্ষণে হাঁবা সম্রাটেব অনুমতি বিনা স্বাভাভীয় অনুচববর্গেব সহিত স্বদেশে প্রতিগমন আবস্ত করিলেন । হুগাদাস নামে সম্রাট রজঃপুত সকলের নেতৃস্বরূপ হইয়া, সঙ্গে আসিতে লাগিলেন । আটকনগরে সম্রাটেব লোকেরা তাঁহাদিগকে কক্ষ

করিল। তাঁহার। বলপূর্বক সিংহর এ পারে আনিলেন। তাহাতে আরাজিব রাগান্বিত হইয়া বশোবস্তের সন্তানদিগকে ধরিবার জন্ত, সেনা প্রেরণ পূর্বক, তাহাদের ভ্রমণের শিবিরে অবরোধ করিলেন। যাহা হউক, রজঃপুতসেনানী দুর্গাদান সম্ভতিস্বাহারী অপরাপর মহিলাগণ ও সন্তানদিগকে স্বদেশে প্রেরণের অনুমতি প্রাপ্ত হইলেন। তিনি তাহাদের মধ্যে ছদ্মবেশে বশোবস্তের রাজ্ঞী ও তাঁহার সন্তান দুইটিকেও পাঠাইয়া দিলেন। রাজ্ঞীব এক পরিচারিণী রাণী সাজিয়া শিবিরে রহিল এবং দুইটী অপর শিশু বশোবস্তের সন্তান বলিয়া ঘোষিত হইল। অনতিবিলম্বে আবাক্তিবের সন্ধে উপস্থিত হওয়ায়, তিনি রাণী ও সন্তানদিগকে দুর্গমধ্যে আনয়নের জন্ত রজঃপুত শিবিরে দূত প্রেরণ করিলেন। তখন রজঃপুতেরা দেখিলেন যদি কৃত্রিম রাণী দুর্গে প্রেরিত হন, তাহা হইলে সমুদয় চাতুরী প্রকাশ হইতে পারে, এবং তদনন্তর আরাজিব অবশ্যই প্রকৃত রাণীর অনুসরণে লোক প্রেরণ করিবেন, এই বিবেচনায় তাঁহারা আরাক্তিবের আজ্ঞাপালনে অসম্মত হইলেন। তদনন্তর সম্রাট সেনা প্রেরণ করিলেন। রজঃপুতেরা অনেক দিন যোয় সংগ্রাম করিল। পরে তাহাদের অধিকাংশ হত হইলে কৃত্রিম রাণী ও সন্তানগণ ধৃত হইল, কিন্তু তৎকালে প্রকৃত রাণী নিজ সন্তানগণের সহিত নিরাপদে বোধপুরে উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন।

বশোবস্তের পরিবারের প্রতি তাদৃশ অবমানকর আচরণ ও জিজিয়ার প্রচলন, এই উভয় কারণে রজঃপুতেরা আর সন্তোষেই একথাকা হইয়া আত্মরক্ষার্থ সঙ্কল্প করিল। উদয়পুরপতি তাহাদের সেনাদলী হইলেন, কিন্তু সম্রাট তাঁহার বিরুদ্ধে বাহ্য

২০৩ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

করিয়া তাঁহাকে ব্যতিবাস্ত ও বন্দীভূত করিলেন । বাহা হুসৈন তিনি কিরিতেনাকি বিতেটে উদয়পুরস্থানী আবার বিদ্রোহিতা করিতেলাগিলেন । তাহাতে আবাজিব যৎপর্বোনাতি ক্রোধান্বিত হইয়া বতন সৈন্ত প্রেরণ করিলেন । সম্রাটের আদেশমত সেনারা উদয়পুরের বাকপথাতিত অনিষ্ট বিধান কবিত লাগিল । বাণ্য অর্বলী পর্বতে পলায়ন কবিলেন ; মেংগল-সেনারা তাঁহার আসান বোধ কবিল । তাহাদেব দৌবায়ে গ্রানসকল ভগ্ন ও উন্মীভূত, ফনী বৃক্ষ সকল বিচ্ছিন্ন, এবং স্ত্রী ও শিশুগণ বন্দীকৃত, চতটে লাগিল । এ দিকে বজঃপূতবাও বৈবনিধাতনে নিতাঙ নিবস্ত ছিল না । তাহাবা সময়ে সময়ে পর্বত হইতে বিনির্গত হইয়া, শত্রুসেনাবিগকে আক্রমণ ও অনেককৈ যমালয়ে প্রেরণ ক'ব । অবশেষে, “দিবীর সিংহাসনপ্রাপ্তি বিষয়ে আত্মকৃত্য কবিৎ” এট প্রলোভন দ্বারা দুর্গাদাস সম্রাটের কনিষ্ঠ পুত্র আকববকে হস্তগত করিলেন । তখন আবাজিব অনধিক সত্ৰ সেনার সহিত আজমীরে অবস্থিতি কবিতেকিলেন । আকবব আপনার অধীন ৭০,০০০ বোদ্ধার সহিত তাঁহাব বিকল্পে যাত্রা করিলেন । কিন্তু সম্রাটু বিবেচনা করিয়াদেগিলেন আকববের সেনাবা ইচ্ছাপূর্বক বিদ্রোহী হব নাই, কেবল কুমাবেব প্রভাব ও প্রবর্তনাতেই তাহাং বিদ্রোহ-পদবীতে পদার্পণ কবিয়াছে । অতএব সম্রাটু সেনাবিগের উপর ক্রোধ না করিয়া তাহাদিগকে হস্তগত করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন । অবশেষে তাহাবা প্রায় সকলেই তাঁহার পক্ষ হইল । তখন বজঃপূতবা আকববকে অসহায় দেবিয়া স্থানে প্রস্থানকবিল । কেবল দুর্গাদাস সেট কুমাবেব সঙ্গিত

বাহারে রহিলেন। আকবর অগত্যা পলায়নপর হইয়া মহারাষ্ট্রদিগের শরণাগত হইলেন (১৬৭১)।

এ দিকে রজঃপুতদিগের সহিত সংগ্রাম চলিতে লাগিল, সেই সংগ্রামে উভয় পক্ষেরই বিপুল অনিষ্ট ঘটিয়াছিল। অবশেষে আবাজিব জিজিয়ার কোন প্রসঙ্গ না করিয়া উদয়পুর-পতির পক্ষে অনুরূপ পণে এক সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিলেন ; তাহাতে তৎকালে রজঃপুতদিগের সহিত সংগ্রামের কথঞ্চিৎ অবসান হইল বটে, কিন্তু পূর্বের মত প্রথম ও সন্তাব আর পুনঃস্থাপিত হইলনা। আবাজিবের অবশিষ্ট আয়ুষ্কালে মোগল ও রজঃপুতদিগের মধ্যে বারংবার বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল।

বৎসালে আবাজিব আখ্যাবর্তে ব্যাপ্ত ছিলেন, তৎকালে দক্ষিণাবর্তে বিজয়পুত্রপতি পরলোক গমন করায় তদীয় রাজ্যে নানা বিশৃংখলা ও গোলযোগ উপস্থিত হয়। শিবজি সেই সুযোগে স্বীয় প্রভুতা বিস্তার কবিত্তে প্রবৃত্ত হন। সমস্ত কঙ্কণ এবং সম্রাটের পশ্চিমেও অনেক ভূভাগ তাঁহার অধিকৃত হইয়া উঠে। তদনন্তর ১৬৭৪খৃঃঅব্দে শিবজি পুনরায় মহাড়ঘরে মুকুট ধারণ এবং পারস্ত শব্দের পরিবর্তে সংস্কৃত-অনুবাদী শব্দ-পরম্পরায় আপন কৰ্ম্মচাৰীদিগের উপাধি প্রদান করেন। আর মুসলমান ধৰ্ম্মে আবাজিবের বড় দূর গোঁড়ামি ছিল, শিবজিও সেই পরিমাণে হিন্দুধৰ্ম্মে আস্থা প্রদর্শন কবিত্তে লাগিলেন।

পর বৎসর (১৬৭৫) শিবজির প্রেরিত সেনাবা নরসিংদা পায় হইয়া, মোগলদিগের অধিকারে আসিয়া শুজরাটের কিয়দংশ পর্য্যন্ত লুণ্ঠ করিল। তদনন্তর শিবজি নিশ্চিত বৃত্তিতে পারিলেন যে, অন্তঃপর মোগলেরা ব্রত হইয়া কিছুকাল

থাকিবে, তাহার রাজ্যে কোনরূপ উৎপাত করিতে সাহস করিবে না। সেই অবসরে তিনি মহীশূর দেশে বাইরা ঠৈপত্বক জায়গীর অধিকার কবিবার বাসনা করিলেন। তদানীং তাহার কনিষ্ঠ বক্তজি সেই ভূসম্পত্তি ভোগ কবিতেছিলেন। শিবজি অগ্রে গোলকুণ্ডপতির সহিত মৈত্র্য কবিলেন। পরে ১৬৭৬খৃঃ অব্দে ৩০,০০০ অশ্ব ও ৪০,০০০ পদাতিকের সহিত মহীশূরে বাইরা সমুদয় জায়গীর অধিকার করিয়া উঠিলেন। অনন্তর তাহার রাজ্যের অর্দ্ধেক ভাগ আপনি পাইবেন এই পণে ভ্রাতার সহিত বন্দোবস্ত করিয়া, অষ্টাদশ মাস অস্থগতি পর পুনরায় রায়গড়ে উত্তীর্ণ হইলেন (১৬৭৮)। রায়গড় পুনরায় সন্নিহিত; ঐ নগরেই শিবজি সচরাচর অবস্থিতি করিতেন।

পর বৎসর মোগল সম্রাটের সর্বাধক্ষ্য অধিক দক্ষ সেনানী দিলির আসিয়া তদানীন্তন বিজয়পুরপতিকে আক্রমণ করিলেন। তদীর রাজধানী ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল। তিনি শিবজির সাহায্য প্রার্থনা করিলেন; শিবজিও সাহায্যদানে সন্মত হইলেন; কিন্তু মোগলদিগের সহিত সঙ্গ্রহ যুদ্ধে আপনাকে অসমর্থ ভাবিয়া উপরাস্তর অবলম্বন করিলেন। তিনি পুনঃ পুনঃ মোগলদিগের রাজ্য লুণ্ঠ করিতে লাগিলেন। তাহাতেও মোগলেরা বিজয়পুরের অবরোধ পরিত্যাগ না করার, অবশেষে শিবজি সেই অবরোধক সৈন্তের বীৰধাসার-রোধের চেষ্টায় প্রবৃত্ত হইলেন। তাহাতে তিনি এমনি কৃতকার্য হইলেন যে, দিলিরকে অগত্যা নগরের অবরোধ পরিত্যাগ করিতে হইল। এই সাহায্য অত্র বিজয়পুরপতি শিবজিকে "কিয়ৎ পরিমাণে ভূসম্পত্তি পুরস্কার যেন এবং মহীশূরের জায়গীরের উপর

তাঁহার নিজের যে কিছু দাওয়া ছিল, সমস্ত পরিত্যাগ কবেন। শিবজি সেই পুরস্কার পাইয়াই ওঠেইয়াছিলেন, অথবা তাঁহার আবও কোন অভিপ্রায়-সাধন মানস ছিল, তাহা প্রকাশ হয় নাই। কারণ, পর বৎসব, তিথ্যায় বর্ষ বয়সে, তাঁহার আয়ুষ্কাল পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল (১৬৮০)।

শিবজি অতিশয় দক্ষ, উজ্জ্বল ও অনলস পুরুষ ছিলেন। সেইসকল গুণে তাঁহার উত্তরাধিকাবীবা কেহই তাঁহার তুল্য হন নাই। বস্তুতঃ কহিতে হইলে তিনি দস্যুদলের সরদারী হইতে, ক্রমে স্বীয়বুদ্ধিকোশলে, এমন প্রতাপান্বিত রাজা হইয়া উঠেন যে অতি প্রাচীন কালে ভিন্ন তাঁহার সমান প্রভাবশালী হিন্দু দেখা যায় নাই। তিনি সেনানীর কার্যে বিলক্ষণ নিপুণ ও বাজনীতিবিষয়েও অতিবিশারদ ছিলেন। গোঁড়ামি ও অতি-বুদ্ধিতা নিবন্ধন আরাজিব বাজ্যশাসনবিষয়ে যে সকল ভ্রমে পতিত হন, শিবজি তাঁৎসমুদায়েব সুযোগেই স্বীয় বাজ্য উপার্জন করিয়া লন। শিবজি স্বভাবতঃ ক্রুব ছিলেন না; যুদ্ধেহেতু লোকেব যে সমস্ত কেশ উপস্থিত হইত তাবতেব লাঘবসম্পাদন-মানসে তিনি অনেকসদয়নিয়মেব ব্যবস্থাপন করিয়াগিয়াছেন।

শিবজিব পরলোক-গমন-সময়ে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র শম্ভুজি, নিজের হৃষ্টবিজ্ঞতা দোষে, পিতাব আদেশক্রমে কাবারুদ্ধ ছিলেন। শম্ভুজিব স্বভাব অতীব প্রচণ্ড ছিল, এজন্য কাহারই ইচ্ছা ছিল না যে তিনি রাজপদ প্রাপ্ত হন। আর এমন জনরবও হইয়া উঠিল যে, মৃত্যু-সময়ে শিবজি দ্বিতীয় পুত্র বাজারামকে উত্তরাধিকাবী বলিয়া নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। তখন রাজারামের বয়স দশবৎসর মাত্র; কিন্তু শম্ভুজি প্রাপ্তবয়স্ক।

২১০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২২শ অধ্যায়]

শেষোক্ত কুমার সেনাদিগকে হস্তগত করিয়া, তাহাদের সাহায্যে রাজচ্ছত্র গ্রহণ-পূর্বক রাঙ্গগড়ে উত্তীর্ণ হইলেন। আসিয়াই রাজারামেব জননীকে নিদাক্ষণযাতনার সহিত সং-
হাব করিলেন এবং ব্রাহ্মণ-জাতীয় ভিন্ন অন্যান্য পিতৃমন্ত্রী-
দিগকেও সেই পথে পাঠাইলেন। পবে রাজারাম ও তৎপক্ষীয়
ব্রাহ্মণ সচিবদিগকে কাব্যকল্প করিলেন। শম্ভু একুপ গর্হিত
অমুষ্ঠানপবম্পবা দ্বাবা সিংহাসনে দৃঢ়াঙ্গীন হইয়া, পরে একান্ত
বাসনাসক্ত হইয়া উঠিলেন। কলুসা নামে এক হিন্দুস্থানী
ব্রাহ্মণ তাঁহার প্রিয়পাত্র ছিল। নে তাঁহার কুক্রিয়াসক্তি প্রদীপ্ত
কবিতা এবং স্বরং বিলক্ষণ বাক্‌হুত্ব ছিল, এজন্য তাহার প্রতি
শম্ভু সন্তোষ জন্মে। এক্ষণে এই ব্যক্তি প্রধান মন্ত্রী হইল।
অনধিককাল-মধ্যেই শম্ভু, পিতার আহুত তাবৎ সম্পত্তি বি-
সর্জন দিয়া কংবুজি দ্বাবা প্রকৃতিকুলেব অসন্তোষ উত্তেজিত
করিলেন; সেনাবা নিয়মিত ভূতির অর্ভাবে যুদ্ধের তাবৎ
লোপ্ত আশ্রসাৎ কবিতা লাগিল, এবং তদবধি সেনাদিগের
বেতন-সংক্রান্ত শিবজির উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা বহিত হইল, মহারাজীঘ
দৈনিকেকবা লুঠ কবিতাই একান্ত আসক্ত হইয়া উঠিল।

শম্ভুজি বর্ণিত প্রকাবে শিবজির উৎকৃষ্ট ব্যবস্থার উচ্ছেদ
করিতেছিলেন, এদিকে আরাজিব উদয়পুৰপতির সহিত সন্ধি
করিয়া প্রাপ্তাবসব হইয়া সমস্ত দক্ষিণাবর্ত আশ্রসাৎ কবিবাব
মানসে সেই ভূভাগে গমন করিলেন। ১৬৭৩ খৃঃাব্দে তিনি
প্রথমতঃ বুবানপুৰ, তদনন্তর আবজাবাদে উপস্থিত হইলেন।
উভয়স্থানেই রাজ্যসংক্রান্ত বন্দোবস্ত, বিশেষতঃ জিজিয়া আদায়
ধন্য, কিয়ৎকাল অবস্থিতি করিলেন। বুবানপুৰে অবস্থিতি-

কালে আরাজিব কঙ্কণ দেশ লুণ্ঠ করিবার জন্য, কুমার মোরাজিমকে তথায় প্রেরণ করেন। মোরাজিম কঙ্কণের এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্ত পর্য্যন্ত গমন করিলেন। কেহই তাঁহাকে প্রতিরোধ করিল না। কিন্তু দেশেব জল বায়ুর দোষ ও আহার সামগ্রীর অভাবে তাঁহাব সমস্ত অশ্ব ও বলদ মরিয়া গেল; সৈনিকেবা অতিশয় কষ্ট পাইতে লাগিল। অবশেষে মোরাজিম কঙ্কণ হইতে নিজ্জান্ত হইয়া, সখ্যাদ্রির অধিত্য কার অধিরোহণ করিলেন। তথায় মহানাবী উপস্থিত হওয়ায় তাঁহার অধিকাংশ যোদ্ধা নিধন প্রাপ্ত হইল। অতঃপর সম্রাট্ বিজয়পুরেব আক্রমণ সঙ্কল্প কবিলেন। তজ্জন্য তিনি স্বয়ং অহমদনগরে উত্তীর্ণ হইলেন এবং আজ্ঞা কবিলেন, পশ্চিম দিক্ হইতে মোরাজিম এবং পূর্বদিক্ হইতে কুমার আজিম গাটয়া দুই জনেই যুগপৎ বিজয়পুর আক্রমণ করুন। কিন্তু তখন পূর্বোন্নিখিত কারণে মোরাজিমেব সঙ্গে অধিক সৈন্য না থাকায় তিনি সেই আজ্ঞা পালন কবিতে পারিলেন না। আজিম দেখিলেন যে, তিনি একাকী কিছুই করিতে পারিবেন না, সুতরাং তিনিও নিবৃত্ত হইলেন। এদিকে কঙ্কণ আক্রমণহেতুক ক্রোধে শত্ৰুজি, নিঃশঙ্কে সম্রাটের পশ্চাৎভী ভূভাগে বাইরা, বুরানপুর লুণ্ঠ ও অগ্নিময় কবির। স্বস্থানে পলায়ন কবিলেন।

আজিম বিজয়পুর-গ্রহণে অসমর্থ হইলে পর, সম্রাট্ স্বয়ং সেই নগরীর বিরুদ্ধে ধাবমান হইলেন। তখন শত্ৰুজি তাঁহাকে দক্ষিণ প্রদেশে একান্ত ব্যাপৃত দেখিয়া দক্ষিণাবর্তের উত্তর পশ্চিম ভাগ লুণ্ঠ করিবার সঙ্কল্প কবিলেন; পরে সেই অতীষ্ট সম্পন্ন করিয়া স্বস্থানে প্রতিগত হইলেন। ইতিপূর্বে শত্ৰু

২১২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

পরস্পর সহায়তাব পণে গোলকুণ্ডাবাজের সহিত সন্ধিকরিয়া-
ছিলেন। আবাজ্জিব সেই ব্যাপার অবগত হইবামাত্র, গোল-
কুণ্ডাপতির সহিত বিবোধ কবিতেলাগিলেন। অবশেষে বিজয়-
পুরের লালসা আপাততঃ স্থগিত কবিতা সমস্ত প্রযত্নে গোল-
কুণ্ডাবাজের বিনাশ-সাধন সঙ্কল্প কবিলেন (১৬৮৬)। গোল-
কুণ্ডাপতি, মদনপাশ্ব নামক অতিদক্ষ এক ব্রাহ্মণকে প্রধান
নত্বিপদে নিযুক্ত কবিয়াছিলেন। বিধর্মী মন্ত্রী হওয়ার, রাজ্যাব
সমস্ত মুসলমান কাম্ভাচাৰী অত্যন্ত বিবিক্ত হইয়াছিলেন। তজ্জন্ত
আবাজ্জিবের সৈন্য পঁছছিলে গোলকুণ্ডাবাজের প্রধান প্রধান
সেনানীৰ অধিকাংশই সৈন্যসমেত শত্রুদলে মিলিত হইল।
বাজধানীৰ অভ্যন্তরে দাক্ষা উপস্থিত হইয়া মদনপাশ্ব হত হই-
লেন। তখন রাজা অগত্যা গোলকুণ্ডাবাজের পলায়ন কবি-
লেন। তাঁহার রাজধানী হারদাবাদ শত্রুহস্তে পতিত হইল।
তাহারা সমস্ত লুণ্ঠিয়া লইল। অবশেষে রাজা ধনহারা সম্রাটের
নিকট হইতে সন্ধি ক্রয় কবিলেন। তখন সম্রাট-সেনারা
আবার বিজয়পুরে বিক্রেতা নীত হইল। কিয়ৎকাল অববোধ-
সহনে পর তরগব বশীভূত হইল এবং তদ্রূপে রাজপাট
একবারে উঠিয়া গেল। অতঃপর আবাজ্জিব দারুণ বিশ্বাস-
ঘাতকতাপূৰ্ব্বক ক্রতসকল ও নিবপবোধ গোলকুণ্ডাবাজের
সহিত সন্ধিভঙ্গ কবিলেন। চতুর্পূৰ্ব উৎকোচদ্বারা আবাজ্জিব
তাঁহার কাম্ভাচাৰী ও সেনাদিগকে বশ কবিয়াছিলেন। যাহা
হউক, রাজা অপরিমিত দক্ষতাব সহিত সাত মাস দুর্গ-
রক্ষা কবিলেন। অবশেষে বিশ্বাসঘাতকতা হেতু তাহাও শত্রু-
হস্তে সমর্পিত হইল। একপে গোলকুণ্ডারাজ্য উচ্ছিন্ন হইল।

কিছুকাল পরে আরাব্জিব, মহীশূর দেশে মহারাজীররাজ্যের
জারগীর ও আয়সাৎ করিয়া, কুমারিকা পর্য্যন্ত আপনার রাজ্য
বিস্তার করিলেন। কিন্তু সেই রাজ্যবিস্তৃতি, শোথরোগে শরীর
মূল হওয়ার ন্যায়, নিরবচ্ছিন্ন অস্তঃসারবিহীন ছিল, এবং সে
মাত্র ক্ষীতির চরম সীমার উত্তীর্ণ হইল, অমনি নাশ-কবলে
পতনোন্মুখ হইয়া “অত্যাখানং হি পতনায়” এই সাধু বাক্যের
প্রমাণান্বিত হইয়া উঠিল।

এতাবৎকাল শস্ত্রজি আলস্ত ও বাসনে নিমগ্ন হইয়া নির-
বচ্ছিন্ন নিশ্চেষ্টে রহিয়াছিলেন। একদা তিনি কতিপয় সম-
ভিব্যাহারী লইয়া কঙ্কণ দেশে এক অভিমত আগরে আমোদ
প্রমোদ করিতেছেন, ইতিমধ্যে এক মোগল সেনানী কতিপয়
অতিদক্ষ বোদ্ধার সহিত অকস্মাৎ ধাবমান হইয়া সেই আলয়
অবরোধ করিলেন। তৎকালে শস্ত্রজি মাদকসেবনে প্রমত্ত
হইয়াছিলেন। তিনি সহজেই রুদ্ধ হইলেন। কলুসাও তাঁহার
উদ্ধার-চেষ্টা পাওয়ার আহত ও রুদ্ধ হইল। উভয়ে সম্রাট্-
সংকাশে প্রেরিত হইলেন। তখন শস্ত্রজির মোহ বিগত হইল।
তিনি আপনাকে নিতান্ত অসম্মানিত দেখিয়া জীবনপরিত্যাগে
প্রস্তুত হইলেন। এমন সময়ে সম্রাট্ তাঁহাকে মুসলমান-ধর্ম
গ্রহণ করিতে কহিলেন। তৎকালে শস্ত্রজি বিক্রম করিয়া পাঠা-
ইলেন, তাহাতে গোড়া আরাব্জিবের মর্মান্তিকক্রোধ জন্মিল।
তিনি অতীববজ্রণা প্রদানপূর্ব্বক মহারাজীর রাজ্যের শিরশ্ছেদন
আজ্ঞা করিলেন। তাঁহার সহিত কলুসাও হত হইল (১৬৮৯)।

শস্ত্রজির মৃত্যু হইলে, মহারাজীর অমাত্যগণ সাহ নামে
তাঁহার এক পিতাকে রাজ্যাধিকারী বলিয়া অঙ্গীকার করিলেন।

২২৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায়]

সাহের বয়ঃসন্ধিপৰ্য্যন্ত শত্রুর বৈমাত্রেয় ভ্রাতা রাজাবাম রাজ্য-কার্যনির্বাহার্থ নিযুক্ত হইলেন। এদিকে একদল মোগল সৈন্য আসিয়া বায়গড় আক্রমণ করিল, এবং কোনকোন মহারাষ্ট্রীয়ের বিশ্বাসঘাতকতায় সেই দুর্গ বিজিত হইলে, সাহ শত্রুহস্তে পতিত হইলেন। তখন অমাত্যদিগের পৰামর্শানুসারে রাজারাম কর্ণাটের অন্তর্গত জিজি নামক ক্ষুদ্র দুর্গে যাত্রা করিয়া, ছদ্মবেশে তথায় উদ্ভীর্ণ হইয়া, বাজ-উপাধি গ্রহণ করিলেন। অনন্তর আরাঞ্জিব জিজি অধিকারেব জন্য জলককির নামে এক প্রধান সেনানীকে প্রেরণ করিলেন। সেনানী যাইবা জিজি অবরোধ করিলেন, কিন্তু দেখিলেন সঙ্গে যত সেনা ছিল তদপেক্ষা অধিক না আনিতে দুর্গ অধিকৃত হইবে না। অতিরিক্ত সৈন্যের জন্য তিনি আরাঞ্জিবের নিকট লোক পাঠাইলেন। কিন্তু সম্রাটের তখন সৈন্য পাঠাইবাব যো ছিল না (১৬৯২)।

অতঃপর মোগল ও মহারাষ্ট্রীয়দিগের মধ্যে একতরফে লংগ্রাম উপস্থিত হইল। কর্ণাট হইতে রাজাবাম, সন্ত জি ও দনজি নামে দুই প্রধান সরদারকে, মহারাষ্ট্রীয় দোশে প্রেরণ করিলেন। উভয়েই অসুস্থ হইলেন যেখানে সাধ্য লুণ্ঠ ও চৌখ আদায় করিবেন। পূর্বে গোলকুণ্ডা ও বিজয়পুরের রাজস্বকায়ে যে সমস্ত সৈনিক পুরুষ নিযুক্ত ছিল, তদ্ব্যতীত বহুসংখ্যক আসিয়া, এক্ষণে মহারাষ্ট্রীয়দের সহিত মিলিত হইল, এবং সমস্ত দক্ষিণাবর্ত লঠ, গৃহদাহ প্রভৃতি যাবতীয় উপদ্রবে ব্যতিব্যস্ত হইতে লাগিল।

মোগল ও মহারাষ্ট্রীয় অশ্বসেনারা দেখিতে পরস্পর অতিশয় বিসদৃশ ছিল। প্রথনোক্তেরা বিজৃত-পর্যায় ও নানা-

ভরণসম্বিত দীঘকায় হুণ ঘোটকে আরোহণ কবিত । অশ্ব-
 বোহীদিগেব শবীর বস্ত্রে সংবন্ধিত থাকিত। তাহারা কোনরূপ
 শাসন বা নিয়মেব পবতন্ত্র হইয়া চলিত না ; তাহারা বিত্তীর্ণ
 শিবিরে বাস কবিত ; সঙ্গে পবিবান, পবিচারক ও অসংখ্য
 বশিকচলিত। তাহারা যেখানেবাইত, অভ্যন্তকালমধ্যেই তত্রতা
 তাবৎ আহাবসামগ্রী নিঃশেষ কবিয়া উঠিত । মোগলদিগের
 সেনাধ্যাক্ষেণ এক্ষণে আর পূর্ববৎ দক্ষ ও কষ্টসহ ছিল না ।
 তাহাদ্বীর ও সাজাহানেব রাজত্বকাল অবধি তাহাবা ক্রমে
 বিলাসী ও অকর্ম্মণ্য হইয়া উঠিয়াছিল। এদিকে মহারাষ্ট্রীয়েবা
 আপনাবা যেমন খর্ব্বকায়, অনলস ও কষ্টসহ, তেমনি ক্ষুদ্র,
 অনলস ও বিলক্ষণশূনিক্ত ঘোটকে আবোহণকবিত। অশ্বের
 সজ্জাব মধ্যে পৃষ্ঠে একটা বালিশ ও তত্পরি একখান কবল
 পাটকবা । অশ্বারোহীদিগেব পরিচ্ছদ লঘু ও অতিসামান্য ।
 আহাব-সামগ্রীও তদনুরূপ সুলভ ছিল । এক তববাবি, এক
 হুক, অথবা আট নয় হাত দীর্ঘ এক বাঁশের বলব, অশ্ব-
 বোহীবা এই ত্রিবিধ অস্ত্র ব্যবহারকবিত। তাহাবা রাত্ৰিকালে
 ভূমিতে বসব প্রোত কবিয়া অশ্বের বগ্না বাহতে বহনপূর্ব্বক
 নিদ্রাঘাটত এবং শত্রুসনাগমনমাত্র নিমিষমধ্যে আরুঢ়তটত ।
 মহারাষ্ট্রীয়েবা কখনই মোগলঅশ্বারোহীদিগেবসহিত লগ্নুথযুক্ত
 করিত না, তাহাদেব সমাগমে ইতস্ততঃ বিস্তৃত হইয়া পড়িত ;
 পরে যেমাত্র দেখিত তাহাবা অহুসবণে আসিয়া একান্ত ক্লান্ত
 হইয়াছে, অমনি চতুর্দিক্ হটেতে তাহাদিগকে আক্রমণকরিত
 এবং নানাপ্রকারে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিত । ফলতঃ রণজয়-
 ক্ত্যাহারা বিলক্ষণকৃতহন্ত ছিল । শত্রুসেনার ব্যয় জন্য অর্থ

২১৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২য় অধ্যায়]

যাইতেছে এ কথা একবার শুনিলেই, যে কোন রূপে হউক, মহারাষ্ট্রীয়েরা তাহা আশ্বসাৎ করিত। লুঠ পাইবার প্রত্যাশা থাকিলে তাহাদেব অধ্যবসার ও যত্নব ঠিকতা থাকিত না। যখনই শত্রুসৈন্যের কিয়দংশ বশীভূত করিতে পারিত, তখনই সামান্য নৈনিকদিগের পরিধেয় পর্য্যন্ত গ্রহণপূর্ব্বক বিদায় করিয়া দিত; কিন্তু প্রধান পদাভিষিক্তদিগের মোচনার্থ উপযুক্ত নিয়ম না পাইলে তাহাদিগকে মুক্তি দিত না। ফলতঃ শত্রুর ধনসম্পত্তি লুঠ করাই মহারাষ্ট্রীয়দিগের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। এক্ষণে আর তাহাদেব সৈনিকেরা শিবজির সময়ের যত নিঃশ্রিত বেতন পাইত না। যে বাহা লুঠ কবিত, তাহাই তাহার নিমিত্ত হইত। কেবল চৌধুর টাকামাত্র সরকারে জমা করিয়া দিত।

সন্তজি ও দনজি ক্রমশঃ জলফকিরের সৈন্যের পার্শ্বদেশে উত্তীর্ণ হইয়া, আর্ব্যাবর্ত্ত হইতে তাহাদের খাদ্যদ্রব্য আশিবার পথ বোধ কবিলেন। অধিককাল সেইরূপ থাকিলে সেনাগণ আহারাভাবের মবিবে এই আশঙ্কার আশ্রয়িত্ব বত লীজ সম্ভব মহারাষ্ট্রীয়দিগের সহিত সংগ্রামের শেষ করিবার জন্য একান্ত বাঞ্ছা হইলেন। তদনুসাবে অচিরকাল-মধ্যে জিজ্ঞাস করণমানসে কুমার কামবজের অধীনে আব এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। কিন্তু কুমাবেব প্রতি কর্তৃত্ব তার অর্পিত হওয়ার্তে জলফকির অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন, এবং তদ্বিবন্ধন অবস্থাদিগের সন্ধিপ্রস্তাবনার কর্ণপাত করিতে লাগিলেন। এদিকে কুমার দেখিলেন বস্তুতঃ জলফকিরই সর্কোঁসর্ক, স্বয়ং নামে যাত্র কর্তা। তাহাতে তিনিও বিরক্ত হইয়া দনজির

সন্ধি প্রসঙ্গে প্রবৃত্ত হইলেন*। তৎকালে দনঞ্জি বিংশতি সহস্র
অখারোহীর সহিত কর্ণাটে প্রবিষ্ট হইয়া, অবরোধক মোগল-
সেনার অনিষ্ট-সম্পাদন-চেষ্টায় ব্যাপৃত ছিলেন। এ দিকে সেই
মোগল-সেনার অধ্যক্ষদিগের পরস্পর অকৌশল হেতু তাঁহা-
দিগকে জিজির অবরোধ পরিত্যাগ করিয়া ওয়ান্দিওয়াস নগরে
বাইয়া সম্রাটের আজ্ঞাপ্রতীকার কালান্তিপাত করিতে হইল
(১৬৯৭)। তথাপি সমবে সময়ে মোগল ও মহারাজ্যীয়দিগের
কুরু চলিতে লাগিল। অবশেষে জলককিরদেখিলেন যে তাঁহাকে
হয় জিজি অধিকার কবিত্তে, নয় অবমাননাব সহিত কর্ণচ্যুত
হইতে, হইবে। এতরূপ জদজদ হওয়ার তিনি সম্পূর্ণ মনো-
বোগেব সহিত পুনর্বার বণভূমে অবতীর্ণ হইলেন, এবং অন্ন-
কালমধ্যেই জিজি অধিকার করিয়া উঠিলেন। কিন্তু তৎ-
পূর্বেই রাজারাম তথা হইতে প্রস্থান কবিরাজিলেন (১৬৯৮)।

অতঃপব মহারাজ্যীয় সেনানীদিগের আত্মবিচ্ছেদ উপস্থিত
হইল। রাজারাম দনঞ্জির পক্ষ অবলম্বন করিলেন; সন্তজি
আপনসেনাদিগের উদ্ধামতা-নিবারণে প্রয়াসপাওয়ায়, তাহার
চক্রান্ত করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিল। এই ঘটনাব কিঞ্চিৎ
পূর্বে রাজারাম সিতারার বাসস্থান নিরুপিত করিয়াছিলেন,

* আরাজিবি অতিশয় দক্ষিণাভি ছিলেন। পাছে অধিক সৈন্যের উপরে
সম্পূর্ণ কর্তৃত্ব পাইয়া কোন সেনানী বিদ্রোহী হন, এই আশঙ্কায়, তিনি প্রায়ই
এক সেনানীর উপরে সম্পূর্ণ কর্তৃত্বভার অর্পণ করিতেন না। তিনি
প্রায়ই প্রত্যেক দলে দুইজন প্রধান সেনানী নিযুক্ত করিতেন। একজনের
হস্তে প্রকৃত কর্তৃত্ব থাকিত, অপর জন নামেমাত্র কর্তা থাকিতেন। এইরূপ
বন্দোবস্তে সেনানীরা মনেক সময়েই কায়-মনে স্বাধিকার্যসাধনে বৃত্ত
করিতেন না।

২১৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

এক্রণে তিনি স্বয়ং সেনানীত্ব গ্রহণ করিলেন । এবাবে যত মহাবাহু্যীয় সেনা একত্র হইয়াছিল, পূর্বে কখনই তত দেখা যায় নাই । বাজাবাম তাহাদিগকে লইয়া দক্ষিণাবর্তের সমগ্র উত্তর ভাগে লুণ্ঠ ও চৌথ আদায় করিতে লাগিলেন । এপর্যন্ত আরাজিব স্বয়ং এক স্থানে থাকিয়া, তথা হইতে নানা দিকে সৈন্য পাঠাইয়া, মহাবাহু্যীয়দিগের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলেন । অধুনা সে প্রণালী ছাড়িয়া সমস্ত সৈন্য ছুইদলে বিভক্ত করত এক দল লইয়া স্বয়ং মহাবাহু্যীয়দিগের দুর্গ-পরম্পর-আক্রমণে প্রবৃত্ত হইলেন । জলফকিবকে অন্য দলের সেনানী করিয়া মহাবাহু্যীয় সৈন্যের বিক্ষেপে পাঠাইলেন । ১৭০০ খৃঃ অব্দে কয়েক মাস অববোধের পর, সিতাবা সম্রাটের বশীভূত হইল ।

এই ঘটনাব কিঞ্চিৎ পূর্বে বাজাবাম গতানু হন । তাঁহার পুত্র শিবজি* পিতৃপদ উত্তরাধিকার কবেন, কিন্তু তখন তাঁহার বয়স অল্প ছিল, এজন্য তাঁহার মাতা তাবা বাই রাজকাৰ্য্য নিৰ্বাহ করিতে লাগিলেন । বাজাবামের মৃত্যুতেও যুদ্ধের বিবাম হইল না । আরাজিব মহাবাহু্যীয়দিগের দুর্গ-পরম্পর-অধিকাৰসম্পাদনে ব্যাপৃত বহিলেন । মহাবাহু্যীয়েরাও অলম সাহসে অনেক দুর্গের বক্ষার প্রয়াস পাইতে লাগিল । বাহাহউক, চারি পাঁচ বৎসরের মধ্যে, প্রধান প্রধান সমুদায়ই সম্রাটের হস্তগত হইল । কিন্তু তখনও যুদ্ধের অবসান হওয়ার কোন আকা-রই দৃষ্ট হইল না । এ দিকে জলফকিরের সেনাবা ক্রমশঃ ক্লান্ত ও ক্ষয় প্রাপ্ত হইতে লাগিল, মহাবাহু্যীয় সৈন্যের সখ্যা বরং পূৰ্ব্বাপেক্ষা বৃদ্ধিপ্রাপ্তই হইয়াছিল । শেবোক্তেরা

* ইহাকে দ্বিতীয় শিবজি কহে ।

লুঠ প্রভৃতি দ্বারা সমুদয় দক্ষিণাবর্ত মরুতুল্য করিয়া অবশেষে মালব ও গুজ্জবে প্রবিষ্ট হইল । ক্রমশঃ তাহারা সম্রাট কর্তৃক হত দুর্গ সকলেরও পুনরধিকার আবস্ত কবিল এবং ছায়াব ন্যায় সম্রাট সৈন্যেব সঙ্গে সঙ্গে ফিবিয়া তাহাদের ভক্ষ্যাগমেব ব্যাঘাত ও অন্যান্য নানা উপদ্রব কবিত্তে লাগিল । অবশেষে এমন ঘটনা উঠিল যে, তাহাদেব ভয়ে মোগলেবা কেহই একাকী শিবির চইতে এক পদ বাইতে পারিত না । যখন তাহাদের বিরুদ্ধে সম্রাটেব সমস্ত সৈন্য চলিত, তখন তাহারা অন্তর্ধান কবিত্ত। পবে মোগলেবা বৃথা অটোঢ়া দ্বারা শ্রান্ত হইয়া পড়িলে, কোন নগরে প্রজ্জলিত অগ্নিশিখা উদ্ভিত হইয়া জানা-ইত যে, মহাবাহুবীৰ্য সেনা তথায় বাইয়া লুঠ ও গ্রামদাহ করিতেছে । অধুনা সম্রাটেব কোষও শূন্যপ্রায় হইয়াছিল । সেনাদিগকে নিয়মিত সময়ে বেতন দেওয়া অসাধ্য হইতে লাগিল । আব তখনও বঙ্গপুতদিগেব সহিত যুদ্ধ চলিতেছিল এবং আগবাধনিকটস্থ জাতদিগেব বিরুদ্ধেও সেনানিয়োগ আবশ্যক হইয়া উঠিল । ঈদৃশ অবস্থায় সম্রাট মহাবাহুবীৰ্যদিগের নিকট সন্ধির প্রস্তাব করিলেন । শেষোক্তেবা তাঁহার তদানীন্তন দুর্দশার কথা বিলক্ষণ অবগত ছিল ; সুতরাং অসম্মত পণ চাহিল । অতঃপবে সম্রাট দক্ষিণ হইতে ফিরিয়া অহমদনগরে আসিলেন, তখনও মহাবাহুবীৰ্যেরা তাঁহার সেনাদিগকে লণ্ড-তণ্ড করিতে ক্ষান্ত হইল না । বিংশতিবর্ষ পূর্বে আরাঞ্জিব হর্ষোৎফুল্ল-চিত্তে অহমদনগর হইতে দক্ষিণাবর্ত-বিজয়ার্থ নির্গত হইয়াছিলেন ; অধুনা ১৭০৭ খৃঃ অব্দে, উননবতি বর্ষ বয়সে, সেই নগরেই নৈরাশ্রয় হৃদয়ে তাঁহাব আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইল ।

২২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায়]

আরাঞ্জিবের চরিত্রের বর্ণনাও বিবরণ বর্ণন করা অতীব দুঃসাধ্য । তিনি সাহসী, অধ্যবসায়ী ও দক্ষ ছিলেন সত্য, কিন্তু তাঁহারই রাজত্ব অবধি ভাবতবর্ষে মোগল প্রভুত্বের বিনাশ আরম্ভ হয় । কালে আপন হইতেই মোগলেরা লম্বা পাইত সন্দেহ নাই, কিন্তু আরাঞ্জিবের চরিত্রই সেই লম্বাপ্রাপ্তির প্রধান সাধন বলিতে হইবে । তাঁহার অমুচিত গোঁড়ামি ও দৌরাশ্রয় হেতুই হিন্দুবা তাঁহার পক্ষ পবিত্যাগ করে এবং তজ্জন্যই মহারাষ্ট্রীয়েরা প্রবল হইয়া উঠে । তিনি সকলকেই সন্দেহ করিতেন, কাহারও প্রতিই তাঁহার বিশেষ মমতা ছিল না, এজন্য তাঁহার প্রতিও কোন অমাত্যের অমুরাগ দেখা যায় নাই । এমন কি, তাঁহার পুত্রেরাও মনে মনে তাঁহার মঙ্গলকামনা করিতেন না । যাহা হউক, আরাঞ্জিব যেমন সমরে রাজা হইয়াছিলেন, তাহাতে তিনি আকবরের সদৃশ গুণসম্পন্ন হইলেও, এক দিকে মহারাষ্ট্রীয়দিগের, অন্য দিকে পারস্ত ও কাবুলের অধিবাসীদিগের, আক্রমণ হইতে মোগল-সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে পারিতেন কি না সন্দেহ ।

ভারতবর্ষের মুসলমানেরা আরাঞ্জিবের যাদৃশ প্রশংসা করেন, আকবর ও বাবরের তাদৃশ প্রশংসা করেন না । বাস্তবিকও তাঁহার অনেক প্রশংসনীয় গুণ ছিল । তিনি শিল্প ও পাণ্ডিত্যের উৎসাহবর্জক ছিলেন । তিনি অনেক বিদ্যালয় ও হস্টেল স্থাপন করেন । বিচার-বিষয়ে তাঁহার কিছুই পক্ষপাত ছিল না । তিনি প্রত্যহ প্রত্নাবে গাত্রোথান করিয়া, অনধিক চারি দণ্ড বেলায় মধ্যে, সভামণ্ডপে আসীন হইতেন । তথায় সকল প্রজাই বাইতে পারিত । তিনি সকলেরই অভিযোগে

কৰ্পপাত কবিতেন । কোন দবিত্ত ব্যক্তি, বিচাৰার্থী হইয়া সত্য আনিয়া বতৰ্ফণ আবদ্ধ থাকিত, ততৰ্ফণ কৰ্ম্ম করিলে সে-বাহা উপাৰ্জন কবিতো পাবিত, সম্রাট্ তাহাকে তত্ৰপযুক্ত অৰ্থ দিয়া বিদায় কবিতেন । আৰাজিব বিলক্ষণদাতৃত্ব প্রদৰ্শন কবিতেন এবং তাঁহাব সত্য প্রচুব সমৃদ্ধি ও আড়ম্বৰ দৃষ্ট হইত । যাহা হউক, তিনি যেকপ প্রভাবক, পরস্বাপহারক ও মনুষ্যবাতক ছিলেন, তাহাতে প্রাপ্তক সদৃশগাবলী সন্তো ও তাঁহাকে ভারতবৰ্ষেব এক প্রধান উৎপাত বলিয়াই উল্লেখ কবিতো হয় । আৰাজিব পিতাব প্রতি যেকপ অনুচিতব্যবহার করেন, তজ্জন্য তিনি বে বিশেষ অনুতাপিত হইয়াছিলেন, তাঁহাব যে সকল লিখন অদ্যাপি বৰ্ত্তমান আছে, তৎসমুদায় দ্বারা তাঁহাব কিছুই জানা যায় না । কিন্তু জীবদ্দশায় সময়ে সময়ে নেই অনুতাপ প্রকাশ পাইত, এবং তাঁহার নিয়ন্ত এই আশঙ্কা ছিল সাজাহানেব প্রতি যাদৃশ আচৰণ করিয়া- ছিলেন, নিজ পুত্রেবাত ও তাঁহাব প্রতি তদনুরূপ কবিবেন ।

—o—

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

আৰাজিবের উত্তরাধিকারিগণ ।

পদলোকবাত্ৰাসময়ে আৰাজিব নির্দেশ ববিয়া যান যে, তাঁহার তিনপুত্র সাম্রাজ্য বিভাগকদিয়ানইবেন । কিন্তু দ্বিতীয় পুত্র আজিম সেই নির্দেশ অতিক্রম ববিয়া আপনাকে সমগ্র ভাবতবৰ্ষেব অধিতীষ সম্রাট্ বলিয়া ঘোষণা করিলেন । তৎকালে জ্যেষ্ঠপুত্র মোবাজিম কাবুলে অবস্থিতি কবিতোছিলেন । জ্যেষ্ঠতাহেতু আপনাকেই প্রকৃত উত্তরাধিকারীজানিয়া তিনিও

২২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

রাজমুকুট ধারণ এবং বাহাদুর সাহা এই উপাধি গ্রহণ করিলেন । ভ্রাতাদিগের পরস্পর যুদ্ধ উপস্থিত হইল । সেই যুদ্ধে আজিম ও তাঁহার দুই শ্রাপ্তবরক পুত্র হত এবং অতি বলবরক অবশিষ্ট পুত্র বন্দীভূত হইলেন । তদনন্তর আরাজিবের তৃতীয় পুত্র কামবক্স বাহাদুরের অধীনতা অস্বীকার করিলেন । তাহাতে পুনর্বার যুদ্ধ ভিন্ন উপায়ান্তর রহিল না । সে বারেও বাহাদুর জয় এবং বিপক্ষ ভ্রাতা নিধন প্রাপ্ত হইলেন ।

পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, শজুজির পুত্র সাহ মোগলদিগের নিকটে বন্দী হইয়াছিলেন । তাঁহার অনুপস্থিতিকালে মহারাষ্ট্রীয়েরা সকলেই, রাজাবাম ও তদনন্তর তদীয় পুত্র দ্বিতীয় শিবজির রাজত্ব স্বীকার করিয়াছিল, কিন্তু সাহ যে রাজ্যের প্রকৃত অধিকারী তাহা অনেকের স্মরণ ও অবধাবণ ছিল । অতঃপর সাহ রাজ্য-প্রার্থী হইলে মহাবাদ্ধীয়দিগের আশ্রয়গ্রহ উপস্থিত হইবে, ইহা নিশ্চয় জানিয়া কুমাব আজিম, বাহাদুরের বিরুদ্ধে যুদ্ধ যাত্রাকালে সাহকে মোচন করিয়াছিলেন । আর প্রতিক্রিয়া হইয়াছিলেন যদি তিনি মহারাষ্ট্রে আপনাব স্বত্ব সমর্থন করিতে পারেন, তাহা হইলে তাঁহার পক্ষে অল্পকূল নিয়মে সন্ধি করিবেন । সাহ উপস্থিত হইবামাত্র মহাবাদ্ধীয়েরা দুই দলে বিভক্ত হইল । এ দিকে বাহাদুর সাহা প্রথমতঃ আজিমকে, পরে দক্ষিণাবর্তে আসিয়া কামবক্সকে ও নিহত করিয়া, দিল্লী-সাম্রাজ্যের অবিসংবাদিত অধীশ্বর হইলেন । অনন্তর বাহাদুর দেখিলেন মহারাষ্ট্রের চরমে সাহর পক্ষই প্রবল হইবে । মহারাষ্ট্রীয়দিগের সহিত বিবাদে অবসান হয় ইহা তাঁহার নিতান্ত ইচ্ছা ছিল । একান্ত দক্ষিণাবর্তে বাহাদুরের নিযুক্ত, তদানী-

জুন প্রধান সচিব ল্যাউদ ঝাঁ, সাহর সহিত এই নিয়মে সন্ধি করিলেন যে, মহারাষ্ট্রীয়দিগের বাহ্যিক চৌথ* তাঁহাকেই প্রদত্ত হইবে ; কিন্তু মোগলেবাই উহা আদায় করিয়া দিবে, মহারাষ্ট্রীয়েরা আপনারা আদায় করা চাইতে কান্ত থাকিবে ।

শাস্তিব পুনঃস্থাপন করাই বাহাদুরের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । তজ্জন্য তিনি রক্ষঃপুত্রদিগেবও সহিত তাহাদেব পক্ষে অমুকুল নিয়মে সন্ধি করিলেন । তিনি সৈনিককার্য্যে অপটু বা অমুদ-যুক্ত ছিলেন এমন নহে । অনশিককালবিলম্বেই এক অভিনব শত্রুর বিরুদ্ধে তাঁহাকে বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ কবিত্তেহইল ।

খৃষ্টীয় পঞ্চদশশতাব্দীর শেষভাগে সেকেন্দর লোডির রাজত্ব সময়ে নানক নামক এক সুপ্রসিদ্ধ ব্যক্তি প্রাহুর্ভূতহন । তিনি হিন্দু মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ীকে একধর্ম্মাক্রান্ত করিবার নিমিত্ত এক অভিনব মতের উদ্ভাবন কবেন । নানক একমাত্র নিরাকার পরমেশ্বর মানিতেন এবং হিন্দু ও মুসলমান উভয়-ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত ক্রিয়াকলাপেব কোন কোন অংশ গ্রহণ করিয়া-ছিলেন । ক্রমশঃ তাঁহার শিষ্যসংখ্যাব বৃদ্ধি হইতে লাগিল । শিষ্যেরা শিথ এই নামে অভিহিত হইল। আকবরের রাজত্বের শেষকাল পর্য্যন্ত শিথসম্প্রদায়েব উত্তরউত্তর সংখ্যাবৃদ্ধিই হই-রাছিল । সম্রাটেরা ঐ অভিনব সম্প্রদায়েব উপর কোনরূপ অত্যাচার কবেন নাই । শিথেরাও নিরীহভাবে সংসাব্যাজ্য নির্বাহ করিয়া আসিতেছিল । শিথদিগেব এক মত এই যে,

* যৎকালে পূর্বে আরাগ্লিব মহারাষ্ট্রীয়দিগের সহিত সন্ধি প্রার্থনা করি-
য়াছিলেন তৎকালে তাহারা চৌথের দাওয়া করে । তখন তাহা পাইলেই
তাহারা কান্ত থাকিত ।

২২৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

অর্চনার প্রণালীভেদে কিছুই ইতর-বিশেষ নাই ; যে কোন প্রণালীতেহউক কাযমনোবাক্যে জগদীশ্ববেব অর্চনাকরিগেই স্কৃতি জন্মে । হিন্দুদিগেব পক্ষে এই মতে কিছুই নূতন বা দ্বা নাই । কিন্তু মহম্মদশিষ্যেব ততদূব স্বীকার কবেন না ; তাহাদেবমতে মুসলমানধর্ম্মেব অল্পতানই স্বগলাভের একমাত্র দ্বার । স্মৃতবাং তাহাদেব কর্তে শিখদিগেব উপরি-উক্ত মত অতিশয় দোষাবহ প্রত হইরাছিল । তজ্জন্য, ১৬০৬ খৃঃ অব্দে, আকববেব মৃত্যুব পব এক বৎসব কালেব মধ্যেই, মুসলমান-দিগেব হস্তে তদানীন্তন শিখ গুরুব শিবশ্বেদ হইল । গুরুব নিগ্রহে নিবীহ শিখেবা অতীব উগ্র হটবা উঠিল । নিহত গুরুব পুত্র হবগোবিন্দেব প্রবর্তনায় তাহাবা শাস্ত্যভাব পবিত্যাগ কবিয়া, সকলেই মৈনিক-ব্রত অবলম্বন কবিল । কিন্তু মন্ট্রাট্ সেনাদিগেব প্রভাবে, তাহাদিগকে তৎকালে আপনাদেব আকুবস্থান লাহোব পবিত্যাগপূর্বক তহ্মতববদ্বী পার্শ্ব-তীর প্রদেশে আশ্রয় লইতে হইবাছিল । তথায় তাহারা ১৬৭৫ খৃঃাব্দ পর্য্যন্ত অবস্থিতি কবে । তত্তাবৎকাল তাহাদেব হৃদয়ে মুসলমানদিগেব প্রতি দাক্ষ্য বিদ্বেষ ও বৈবনির্যাতন-স্পৃহা নিয়ত জাগরক ছিল । অতঃপব হবগোবিন্দেব পৌত্র গোবিন্দ, গুরুব পদে অভিষিক্ত হটয়া, শিখদিগকে রণপণ্ডিত করিবার জন্য একান্ত উৎসুক হইলেন (১৬৭৫) । নানক হইতে গোবিন্দেব সময়েব পূর্ব পর্য্যন্ত, ক্রমান্বয়ে নব ব্যক্তি গুরুব পদে অভিষিক্ত হটবাছিলেন । দশম গুরু গোবিন্দ জাতিভেদ একবাবে উচ্ছিন্ন কবিলেন, এবং হিন্দু ও মুসলমান, ব্রাহ্মণ ও চণ্ডাল, সকলকেই সমভাবে নিজ সম্প্রদায়ে গ্রহণ

করিতেলাগিলেন। তিনি সকলকেই অভেদে নীলবর্ণের সমান আকারের পরিচ্ছন্ন ধারণ করাইলেন ; আব নিয়ম করিলেন যে শিখেরা সকলেই কেশ ও শ্মশ্রু অক্লিষ্ট রাখিবে এবং সম্প্রদায়ে প্রবেশ অবধি সকলকেই চিরসৈনিকভাবে দীক্ষিতহইতে, এবং যে কোন প্রকাবে হউক, অস্ত্রে লৌহ ধারণ করিতে, হইবে। তিনি তৎকালপ্রচলিত ভিন্ন ভিন্ন মতাবলম্বীদিগের অর্জনা-প্রণালীর পরিবর্তে নূতননূতন প্রণালী উদ্ভাবিত করিলেন, কিন্তু হিন্দুধর্মের কোন কোন অমুষ্ঠান সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ কবিত্যাগিলেন, যথা ব্রাহ্মণদিগের প্রতি সন্ন্যাসের আদেশ, গোবধ ও গোমাংসভক্ষণ নিষেধ ইত্যাদি।

শুক গোবিন্দের সময়েও শিখেরা সঙ্খ্যায় এত অল্প ছিল যে, তাহার সন্তাট-সেনাদিগের সমকক্ষ হইতে পারে নাই। তাহারা নিয়তই নিগৃহীত ও নিহত এবং তাহাদের দুর্গসকল শত্রুহস্তে পতিত হইতেছিল। অনন্তর গোবিন্দের শিষ্যবা একান্তলুপ্তও এবং তাঁহার জননী ও পুত্র শত্রুহস্তে পতিত ও নিহত হইল। সেই দুঃখপরম্পরায় তিনি স্বয়ং উদ্বৃত্তপ্রায় হইয়া উঠিলেন। অবশেষে দক্ষিণাবর্ত প্রদেশে তাঁহার এক শত্রু তাঁহার প্রাণবধ করিল। শিখেরা এত উৎপীড়িত হইয়াছিল বটে তথাপি একবাবে হতাশ হয় নাই, বরং তাহাদের বৈরনিষ্ঠাতন-সঙ্কল্প অমুদ্বিন প্রদীপ্তহইয়াছিল। কণ্ডতঃ কোন ধর্মাবলম্বী লোক একবার বদ্ধমূল হইয়া উঠিলে, নিগ্রহ ও নিস্পীড়ন দ্বারা সহসা তাহাদের উচ্ছেদচেষ্টা পাওয়া বিড়ম্বনা মাত্র। বহুকাল ব্যাপিয়া উৎপীড়ন করিতে পারিলে পরিণামে উচ্ছেদ সম্পন্ন হইলেও হইতে পারে, কিন্তু অধুনা যোগল

২২৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২৩শ অধ্যায়।

সম্রাটেবা যেকপ হীনবল হইয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহারা বহু-কালব্যাপিয়া নিরন্তর শিখদেব উপর দোষাত্ম্য কবিত্তেপাবেন নাই। সুতবাং সময়েসময়ে তাঁহারা যে উৎসীড়নকবিয়াছিলেন তদ্বারা কেবল শিখদেব ক্রোধই বৃদ্ধিত করা হইয়াছিল।

গোবিন্দেব মৃত্যুর পর বঙ্গুনামে এক ব্যক্তি শিখসম্প্রদায়ের মায়ক হইয়া উঠিলেন। তাঁহাব অধীনে শিখেবা পার্শ্বতীর প্রদেশ হইতে অববোধ্য কবিয়া পঞ্জাবেব পৃষ্ঠাঞ্চলে আসিয়া লুঠ ও অশ্রুতপূর্ব অত্যাচার করিতে লাগিল। যমুনা নদীর তীরবর্তী সাহবণপূর্বপর্যন্ত তাহাদেব দোষাত্ম্য কল্পিতহইয়া উঠিল। অনন্তর তাহাবা শতদ্রু নদী ও পরতাবণীর অন্তরালভূত্যাগে অবস্থিত হইয়া পূর্বদিকে দিল্লী, পশ্চিমে লাহোর পর্যন্ত বৎপবোনা শু উপদ্রব কবিত্তে লাগিল। সেই সকল উৎপাতনিবাবণ-মানসে সম্রাট্ বাহাদুরসাহা তাহাদেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন এবং অনধিককালমধ্যে তাহাদিগকে পার্শ্বতীর প্রদেশে তাড়াইয়া দিলেন। পরে বঙ্গুকে এক দুর্গে অবরোধ কবিয়া ভাবিলেন, তাহাকে ধবিয়া একবারে সমস্ত উৎপাত নিবাকৃত কবিবেন। কিছুকালমধ্যেই বঙ্গু নিরুদ্ধ দুর্গ হইতে নিগম সম্পন্ন করিষাউঠিলেন। অনন্তর সম্রাট্ লাহোরে পরাবর্তন করিলেন, এবং অল্পকাল পবেই কালগ্রাসে পতিত হইলেন (১৭১২)। বাহাদুর পাঁচ বৎসব মাত্র রাজত্ব করেন।

বাহাদুরেব চাবি পুত্র ছিল। পিতাব জীবদ্দশায় ইহাঞ্চ কোনকপ বিজ্রোহিতা করেনাই, কিন্তু এক্ষণে সিংহাসনঅধিকারেব জন্য পরস্পর বিবাদ আরম্ভ করিল। যাহা হউক, তদানীন্তন প্রভুতক্ষনতাশালী অনাত্য জলফকির জ্যেষ্ঠের পক্ষ

১৭১৩খঃ অঃ] অরাজিবের উত্তরাধিকারিগণ । ২২৭

অবলম্বন করিবেন । এবং অবশিষ্ট তিন জনের প্রাণসংহাৰ সম্পাদনপূর্বক তাঁহাকে বাজাসনে উপবেশন করাষ্টলেন । অভিনব সম্রাট্ জাহান্দর সাহা এই উপাধি গ্রহণ করিলেন । জাহান্দর সম্রাট্ পদেব নিতান্ত অল্পযুক্ত ছিলেন । তিনি বাক-কার্য্য পবিত্যাগ কবির্য্য বিবিধ বাসনে নিমগ্ন হইলেন । এক নামাশ্রয় মৰ্ত্তনী তাঁহাব কজী হইয়া উঠিল । সম্রাট্ সেই কুকটাব কুটুম্বদ্বিগকে উচ্চ উচ্চ পদে উন্নতি করিলেন । তজ্জন্ত প্রধান প্রধান অমাত্যোবা অতিশয় বিবক্ত হইয়া উঠিলেন । ভালফকিব উজিরপদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি স্বীয় অকৰ্ম্মণ্য প্রভুব প্রতি অতিশয় অবজ্ঞা প্রকাশ কবিত্তে লাগিলেন । আব তিনি স্বয়ং এমন মাৎসৰ্য্যশালী হইয়া উঠিলেন যে, অন্যান্য সকল অমাত্যই তাঁহাব বিপক্ষ হইল ।

উপবি-উক্ত প্রকাৰে সম্রাট্ ও তাঁহাব উজির অমাত্যকুলর অশ্রদ্ধাব আশ্পদ হইয়া উঠিলেন, এমনতসময়ে এক আগন্তুক শত্রু তাঁহাদের উভয়েব বিরুদ্ধে ধাবমান হইতে লাগিলেন । জাহান্দর সিংহাসনে উঠিয়াই তাঁহাব পূৰ্ব্বগত সম্রাট্ দিগের বংশ-সম্বৃত যে সমস্ত কুমাবকে হস্তে পাঠিয়াছিলেন তত্তাবতেরই প্রাণসংহাৰ কবেন । কেবল ফেরক্কেব নামে তাঁহাব এক ভ্রাতৃপুত্র, বঙ্গদেশে অবস্থিত নিবন্ধন, তাঁহার জন্তেব বহির্ভূত থাকায় এপর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন । ফেরক্, সায়দবংশসম্বৃত দুই পরাক্রান্ত ভ্রাতাব শবণাপর হইয়াছিলেন । সেই দুই ভ্রাতার মধ্যে জ্যেষ্ঠ আবছমা আলাহাবাদের, কনিষ্ঠ ছসেন বিহাবের, শাসনকর্ত্তা ছিলেন । তাঁহাদের সাহায্যে ফেরক্ সৈন্ত সংগ্রহ করিলেন । তৎপ্রবণে জাহান্দর, ফেরকের আগমন-

২২৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

বাণীষা-সম্পাদনের জন্য সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন। ফেরক্ সেই সেনাদিগকে পরাস্ত করিলেন। পরে আগবাব সন্নিকর্ষে উত্তীর্ণ হইলেন। তখন জলফকির ও জাহান্নর ৭০,০০০ সেনা লটরা তাঁহার সম্মুখে আসিলেন। উভয় দলে তুঙ্গ সংগ্রাম হইতে লাগিল; অবশেষে সম্রাট্ পবাক্ষিত হইয়া পড়িলেন। তখন জলফকির বিশ্বাসঘাতকতা দ্বারা সেই বিপন্ন ও পলায়মান প্রভূকে শত্রুহস্তে সমর্পণ করিয়া স্বয়ং নিকৃতি পাঠবার চেষ্টা করিলেন। কিন্তু তাঁহার সেট চুশ্চেষ্টা বিফল হইল। শত্রুগণ তাঁহার ও তাঁহার প্রভুর, উভয়েরই প্রাণসংহার করিল(১৭১৩)।

অন্তঃপর ফেরক্কেব সাম্রাজ্যে অভিষিক্ত হইলেন, সুতরাং জ্যেষ্ঠ সায়দ উজির, কনিষ্ঠ আমির-উল-ওমরা অর্থাৎ প্রধান সেনাপতি হইয়া উঠিলেন। সায়দেরা সমুদয় প্রকৃত রাজ-ক্ষমতা আপনারা অধিকার করিলেন। সম্রাট্ নিরবচ্ছিন্ন পুত্র-লিঙ্গাব ন্যায় সিংহাসনে আসীন বহিলেন। পূর্বে যখন কেবল সায়দদিগেব শরণাগত ছন তখন তিনি নানা প্রকারে তাঁহাদের ভোষামোদ করিয়াছিলেন। তিনি স্বভাবতঃও নিতান্ত অবা-বস্থিহিত ও একান্ত কাপুরুষ ছিলেন। এমন্য সায়দেবা মনে করিয়াছিলেন যে, তিনি সম্রাট্‌এব নাম ও তত্ত্বপূক্ত বৃদ্ধি পাই-লেই সম্রাট্ খাণ্‌বেন, তাঁহার নামে আমরাই নির্কির্বাদে রাজত্ব করিব। কিন্তু এক্ষণে সহজে সেইরূপ হইল না; সম্রাট্ তাঁহা-দিগেব কর্তৃত্ব দর্শনে অসন্তুষ্ট হইলেন। আর মিরজুন্না নামে তাঁহার এক প্রিয়পাত্র ছিল, সে বিশেষ বুদ্ধি বা গুণসম্পন্ন ছিল না বটে, কিন্তু অসার সম্রাট্ তাঁহার একান্ত বশীভূত হইয়া-ছিলেন। মিরজুন্না সায়দদিগের প্রভুত্বের দারুণ বিদ্বেষী হইয়া

উদ্ভিল এবং সম্রাটের সহিত মিলিয়া তাহাদের বিনাশের উপায় উদ্ভাবনে তৎপর রহিল ।

অনন্তর উপযুক্ত পরিচর্য্যার প্রার্থী চলিতে লাগিল । সম্রাট ও সারদদিগের মধ্যে পরস্পর দারুণ অবিশ্বাস জন্মিয়া উদ্ভিল । বাহা হউক, অবশেষে সারদেরা সম্রাটকে এমনি ব্যতিব্যস্ত করিল যে, তাহাকে মনের ভাব প্রকাশ রাখিয়া, তাহাদের সহিত মিলনের চেষ্টা পাইতে হইল । সেই মিলনের পর সারদা হুসেন আপনার সেনাগণ সমেত দক্ষিণাবর্তে প্রেরিত হইলেন । সারদদিগের সহিত সম্রাটের মিলন নিতান্ত মৌখিক হইয়াছিল । উভয় পক্ষেরই আন্তরিক বিশ্বাস সম্পূর্ণ প্রবল রহিল ।

ইতিপূর্বে শিখেরা, মুসলমানদিগকে পূর্বোক্ত প্রকার গৃহ-বিচ্ছেদে ব্যাপ্ত দেখিয়া আবার দারুণ উৎপাত আরম্ভ করিয়াছিল । বহু স্বীয় আশ্রম হইতে অবরোধ করিয়া সম্রাট-সেনাদিগকে পরাস্ত এবং পঞ্জাবের সমগ্র সমতল ভাগ লুণ্ঠিত করিয়াছিলেন । অতঃপর এক রণপণ্ডিত মুসলমান-সেনানী শিখদিগের বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন । সৰুজ শিখেরা পরাস্ত হইল । অবশেষে বহু স্বয়ং বহুসংখ্যক অনুচরের সহিত বন্দী হইলেন । অবিলম্বে সেই সকল অনুচরের ক্রিয়দংশের শিরশ্ছেদ হইল । অবশিষ্ট ৭০০, বহু সমতিবাহারে, দিল্লীতে প্রেরিত হইল । তথায় প্রথমতঃ তাহারা দিল্লীর সমুদয় রাজপথে ভ্রান্ত হইল । পরে তাহাদিগকে বলা হইল যে, তাহারা নানকের মত পবিত্রাঙ্গ করিয়া মুসলমানধর্ম গ্রহণ করে । তাহারা অস্বীকৃত হইল । তখন প্রতিদিন শত ব্যক্তির শিরশ্ছেদ হইতে লাগিল । অবশেষে বহু মরিবার দিরস উপস্থিত হইল । সে দিন তিনি

২৩০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

লৌহপিঞ্জরে বদ্ধ ও সূবর্ণ-রঞ্জিত' বসনে পরিহিত ছিলেন । প্রথমতঃ তিনি তদবস্থায় নগরীর পথে পথে ভ্রামিত হইলেন । ভ্রমণ-সময়ে তাঁহার অনুচরবর্গের ছিন্ন মৃগ সকল, বর্ষার অগ্র-ভাগে উত্তোলন করিয়া, আসা-সোটার জ্বার, পার্শ্বে পার্শ্বে নীত হইল । তাঁহার সঙ্গে তাঁহার এক অপোগণ্ড শিশু ছিল । ভ্রমণ সমাপ্ত হইলে, পাষণ্ড মুসলমানেরা বন্ধু হস্তে এক ছুরিকা দিয়া কহিল, স্বীয় শিশু প্রাণবধ কর । বন্ধু অস্বীকার করিলেন । তখন নির্দয়শক্ররা সেই নিরপরাধ শিশু বংশহার করিয়া তাহার শোণিত ও শিরা তদীয় পিতৃমুখে নিক্ষেপ করিল । তদনন্তর সন্ধ্যা-পর্যন্ত প্রাণগহার্য্য বন্ধুকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলিল । বন্ধু সেই বাক্পথাভীতঘাতনার সময়েও অনববত পরমেশ্বরের স্তুতিপাঠ করিয়াছিলেন । বন্ধু মৃত্যুর পর মুসলমানেরা, যেখানেই হুউক, শিখ দেখিলেই বন্যপশু বন্য নিপাত করিতে লাগিল । তথাপি শিখ-সম্রাট্যর বিনুপ্ত হইল না ।

বাহাদুর সাহাব বাজতকালে, দক্ষিণাবর্তে মোগলদিগের তদানীন্তন প্রধানসচিব দাউদখাঁ সাহাব সহিত যে সন্ধি করেন তাহার স্থল বিবরণ পূর্বে লিখিত হইয়াছে । সন্ধির পর দাউদ দক্ষিণাবর্ত হইতে স্থানান্তরে নিযুক্ত হন, অমনি তাঁহার কৃত সন্ধিও ভগ্ন হয় । পরে মহাবাদ্ধীরদিগের গৃহবিচ্ছেদ কার্য্য প্রবল হইয়া উঠে, সেটো সুযোগে দাউদের উত্তরাধিকারী চিন-কিট্ খাঁ মহাবাদ্ধীরদিগের গৃহবিচ্ছেদের বাহাতে অধিকতর বৃদ্ধি হয়, নিরন্তর একরূপ চেষ্টা পান । তাঁহার তাদৃশ চেষ্টায়

মহাবাহাদুরদিগের বিক্রম সমুচিত হইল বটে, কিন্তু তাহাদের দৌরাশ্য একবারে নিঃশেষ হইল না। অনন্তর চিনক্লিচ খাঁ স্থানান্তরে এবং তাঁহার কর্ণে সায়দ হুসেন নিযুক্ত হইয়া দক্ষিণাবর্তে উপস্থিত হইলেন। মহাবাহাদুরদিগের দৌরাশ্য নিবারণ করা হুসেনের পক্ষে অসাধ্য হইয়া উঠিল। আরও তিনি ফেরকোর ও তৎপক্ষীয়দিগের বড়যন্ত্র হইতে ভ্রাতাকে সংরক্ষিত করিবার মানসে অনতিদীর্ঘকালের মধ্যেই দিল্লীতে প্রত্যাগমনের জন্ত একান্ত উৎসুক হইলেন। এজন্য তিনি সাহর সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, সাহ সমগ্র দক্ষিণাবর্তে উপরে চৌধ আদায় করিতে পারিবেন। আর সেই চৌধ বাদ দিয়া যে রাজস্ব অবশিষ্ট থাকিবে তাহারও দশাংশের একাংশ প্রাপ্ত হইবেন। এদিকে সাহ অঙ্গীকার করিলেন যে, তিনি সম্রাটকে দশ লক্ষ টাকা কব এবং আবশ্যক হইলেই সম্রাট-কার্যে নিয়োগ জন্য ১৫,০০০ অশ্বসেনা প্রদান করিবেন; আর দক্ষিণাবর্তে কোমপ্রকাব উৎপাত হইলে তত্তাবতের জন্য তিনিই দায়ী থাকিবেন। হুসেন সম্রাটের সম্মতি ও স্বাক্ষরের জন্য সেই নিয়মপত্র দিল্লীতে প্রেরণ করিলেন। কিন্তু সম্রাট অহমানবোধে সেই সকল নিয়মে সম্মত হইলেন না। তাহাতে সায়দেরা সম্রাটের প্রতি অতিশয় অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন।

ফেরকোর ও তৎপক্ষীয়েরা সায়দদের নিধনার্থ নানা বড়যন্ত্র করিতেছিলেন, কিন্তু তাঁহারা তৎসমুদায় বিফল করিয়া ফেরকোরের প্রাণবধ করিলেন। ফেরকোর সপ্তবর্ষ রাক্ষস করেন। তিনি মাড়োয়ারীর এক রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। যোগল ও রজঃপুতের মধ্যে সেই শেষ বিবাহ।

২০২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

ফেরেন্সেবের সংহার করিয়া সায়দেরা আর এক সাক্ষীগো-
পালসম্রাটের অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। তাঁহারা ক্রমান্বয়ে
দুইজনকে সিংহাসনে বসাইলেন, কিন্তু সেই দুইজনই অল্পকাল-
মধ্যে কাল-কবলে পতিত হইল। তখন তাঁহারা মহম্মদ সাহা
উপাধি বিশিষ্ট তৃতীয় বাক্তিব মন্তকে রাজমুকুট অর্পণ করি-
লেন। এই ব্যক্তির জননী বিলক্ষণ-বুদ্ধিশালিনী ছিলেন।

সায়দদিগেব অসীম প্রভুতা দর্শনে অন্যান্য অমাত্যেরা
অতিশয় অসুখ-পবন হইরাছিলেন, কিন্তু তাঁহারা কোন
বিশেষ অনিষ্ট সম্পন্ন করিয়া উঠিতে পারেন নাই। অবশেষে
সায়দেরা চিনক্লিচ খাঁ নামক অতিদক্ষরাজপুরুষকে আপনাদের
দ্বিপক্ষ কবিতা তুলিলেন। কালক্রমে এই ব্যক্তি আজফজা ও
নিজাম-উল-মুলক এই দুয়ের অন্যতর উপাধিতেই অধিক
প্রসিদ্ধ হন; এজন্য আমরা, নামেব গোলযোগ নিবারণ-মানসে
অন্তঃপর ইহাঁকে ঐ দুয়ের অন্যতর উপাধিতেই উল্লেখ করিবা।
ইনি গাজিউদ্দিন নামে আরাজিবেবের এক প্রিয় সচিবের পুত্র।
ফেরেন্সেবের সিংহাসনাবোহণ-কালে ইনি দক্ষিণাবর্তের শাসন-
কর্তৃত্বে নিযুক্ত হন। পরে হুসেন সায়দ ইহাঁকে তথা হইতে
অপসারিত করেন; তথাপি ইনি সায়দদিগের পক্ষই ছিলেন,
কিন্তু এক্ষণে সায়দেরা ইহাঁকে কেবল একমাত্র মালবপ্রদেশের
শাসন-কার্যে নিযুক্ত করিলেন। ইনি কিছুকাল আপনার অস-
হৃদ্য প্রজ্ঞার রাধিয়া, সজোপনে যথেষ্ট সৈন্য সংগ্রহপূর্বক,
বিদ্রোহ-পতাকা উড্ডীন করিলেন। পরে ১৭২০ খৃঃাব্দে দক্ষি-
ণাবর্তে প্রবেশ করিয়া তথায় স্বীয় প্রভুতা স্থাপন করিয়া উঠি-
লেন। সায়দেরা ইহাঁর বিরুদ্ধে সেনা প্রেরণ করিয়াছিলেন, বটে

১৭২০খঃঅঃ] আরাজ্জিবেরউত্তরাধিকারিগণ । ২৩৩

কিন্তু সেই সেনাবা নিতান্ত পরাভূত হইল। তখন সায়দেবা অতিশয় ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িলেন। এপর্য্যন্ত সম্রাট্ মহম্মদ, জননীৰ আদেশমত সায়দদিগের সহিত মৌখিক সম্ভাব রাখিয়া চলিতেছিলেন, অধুনা তাহাদের উপস্থিত বিভ্রাট্ শ্রবণ করিয়া মনে মনে পুলকিত হইলেন এবং তাহাদের নিপাতের জন্য কতিপয় প্রধান অমাত্যের সহিত চক্রান্ত করিতে লাগিলেন।

অতঃপর আজফরাবদমনের জন্য হুসেন স্বয়ং দক্ষিণাবর্তে যাত্রা করিলেন। নিজেব অল্পপস্থিতিকালে পাছে সম্রাট্ ও তৎপক্ষীয়েবা তাঁহাব ও তাঁহাব ভ্রাতা আবদুল্লাব কোন অনিষ্ট করিয়া উঠেন এই আশঙ্কায় হুসেন সম্রাট্কে সঙ্গে লইলেন, আবদুল্লা দিল্লীতে রহিলেন। এ দিকে সম্রাটের ষড়যন্ত্র পৰিপক্ব হইয়াছিল। হুসেন ও সম্রাট্ আগবা হইতে অল্প দূর গমন করিয়াছেন এমন সময়ে এক ভয়ঙ্কর পুরুষ আবেদন-পত্র-প্রদানকালে হুসেনের পাল্কির সন্নিহিত হটল এবং তাঁহাকে এমনি সাংঘাতিক আঘাত করিল যে অল্পকালমধ্যেই তাঁহার প্রাণবিরোগ হইল। হুসেন আহত হইবামাত্রই সম্রাটের তাবৎ ষড়যন্ত্র সূক্ষ্মিতে পাবিয়াছিলেন। তজ্জনা মৃত্যুর পূর্ক্বে স্বপক্ষদিগকে এইমাত্র আদেশকরেন “তোমরা সম্রাট্কে স্তূহার কর।” তাহাবা তদর্থেষ্ট ধাবমান হইল, কিন্তু পূর্ক্বেই সেরূপ চেষ্টিতেব প্রতিবিধান করা হইবাছিল। অতঃপর মহম্মদ দিল্লীর অভিমুখে পৰাবৃত্ত হইলেন। সম্রাট্ পঁছছিবাব পূর্ক্বে হুসেনেব হত্যাসংবাদ পাইয়া আবদুল্লা, আয়রক্ষায় কৃত-সঙ্কল্প হইয়া, একদল সৈন্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, কিন্তু মহম্মদ তাঁহাকে পরাস্ত ও কারারুদ্ধ করিলেন (১৭২০)।

প্রাক্তরূপে নিষ্কণ্টক হইয়া মহম্মদ মহাড়াবের দিল্লীতে প্রবিষ্টহইলেন, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই অতিশয়ব্যসনাসক্ত হইয়া উঠিলেন । তিনি উজীব-পদ-প্রদানের জন্য দক্ষিণাবর্ত্ত হইতে আজকজাকে রাজধানীতে আহ্বান করিলেন । তদনুসারে ১৭২২খৃঃ অব্দে আজকজা তাঁহাব সভায় উপস্থিতহইলেন, কিন্তু দেখিলেন, সম্রাট্ একান্ত উপপত্তী-পরায়ণ ও কতিপয় কাপুকষ প্রিয়পাত্রের নিত্যস্ত বণীভূত । তাদৃশ প্রভুব কর্ম্মে ভ্রমস্থতা নাই জানিয়া আজকজা উজীরী পরিত্যাগপূর্ব্বক দক্ষিণাবর্ত্তে প্রস্থান করিলেন । সাদত খাঁ নামে মহম্মদের আর একজন দক্ষ ও অমুরক্ত সচিব ছিলেন । তিনিও সম্রাট্কে নিষ্ঠাস্ত আসার দেখিয়া বিরক্ত হইয়া অযোধ্যায় গমন করিলেন । উত্তর সচিবই স্ব স্ব স্থানে স্বাধীনকল্প হইয়া উঠিলেন । কালক্রমে উহাদের উত্তর হইতেই এক এক স্বাধীন রাজবংশের উৎপত্তি হয় । তদ্ব্যতীত আজকজার উত্তরাধিকারী নিজাম এই নামে অন্যাপি দক্ষিণাবর্ত্তের অন্তর্গত হায়দরাবাদে রাজত্ব কবিতে-ছেন । সাদতখাঁর উত্তরাধিকারীরাও বহুকাল অযোধ্যায় রাজত্ব কবিতেছিলেন, অল্পদিন হইল ইহঁরা রাজ্যভ্রষ্ট হইয়াছেন ।

মহম্মদের সভা হইতে দক্ষিণাবর্ত্তে বাইয়া আজকজা হায়দরাবাদ নগরে বাসস্থান নির্দিষ্ট কবিলেন । তখন সেই ভূভাগে মহারাজ্যেরাই তাঁহার একমাত্র প্রতিদ্বন্দী ছিল । তদানীং তাঁহারা অভূতপূর্ব্ব বিক্রান্ত হইয়া উঠিয়াছিল । রাজা সাহর পৈশোয়া অর্থাৎ প্রধান মন্ত্রী বলজি বিশ্বনাথ নামক ব্রাহ্মণই মহারাজ্যেরদিগের তাদৃশ বলোপচয়ের প্রধানহেতু ছিলেন । মহারাজ্যেরাজ্যের ভাবি-উন্নতি-সাধনোদ্দেশ্যে বলজি এপার্ষদ

চৌধ ও তত্ত্বির অবশিষ্টরাজস্বের দশাংশের একাংশ প্রাপ্তির দাওয়ায় অণুমানও পরিত্যাগ করেন নাই। পূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে ফেরেন্নের সম্রাট সেই দাওয়ার সম্মত হন নাই। কিন্তু পবে বলজিব কোশল বশে মহম্মদ সাহা উহাতে স্বীকৃত হইয়াছিলেন। বলজি চৌধ প্রভৃতির বিনিময়ে নির্দিষ্ট ভূসম্পত্তি বা বৎসরবৎসর নিয়মিতসংখ্যক টাকা গ্রহণে যত্ন করেন নাই। তিনি বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন যে, মহারাষ্ট্রীয়দিগের দাওয়া বত অনিশ্চিত থাকিবে, ততই তাহাদেব পক্ষে অধিক লাভ হইব সন্দেহ নাই। মহারাষ্ট্রীয় রাজ্যে পেশোয়ার পদ যেক্রপ প্রধান রাজপ্রতিনিধির পদও অন্ততঃ তদনুরূপ ছিল। প্রথমোক্ত পদ বলজির পরিবারেই পুরুষানুক্রমিক হইয়া উঠে।

১৭২০ খৃঃ অব্দে বলজি পবলোক গমন করায়, তদীয় পুত্র বাজিরাও পেশোয়া-পদে অভিষিক্ত হইলেন। শিবাজির পর বাজিব সদৃশ দক্ষ পুরুষ মহারাষ্ট্রে দ্বিতীয় দেখা যায় নাই। তিনি পেশোয়া-পদে আরোহণ কবিয়াই দিল্লীপতিকে আক্রমণ জন্য আপন প্রভুকে পরামর্শ দিতে লাগিলেন। তিনি কহিলেন “আমরা অগ্রে সেই জীর্ণ তরু ছেদন করি, পবে তাহার শাখা প্রশাখা সকল আপনা হইতেই নিপতিত হইবে।” সাহ তাঁহাব পরামর্শে সম্মত হইলেন। অবিলম্বে বাজিবাও মালবদেশ লুণ্ঠ ও গুজরাটপতির নিকট চৌধ আদায় কবিয়া উঠিলেন।

অতঃপর আজফজা দক্ষিণাবর্তে আপনাকে বহুমূল জ্ঞান করিয়া মহারাষ্ট্রীয়দিগের প্রভুতা সংযত করিবার চেষ্টা দেখিতে লাগিলেন। তিনি প্রথমতঃ হায়দাবাদের সম্বন্ধিত প্রদেশের

২৩৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২৩শ অধ্যায়।

চৌধ ও সরদশমুখী (অর্থাৎ চৌধ বাদে অবশিষ্ট বাজস্বের দশাংশের একাংশের) বিনিমবে বৎসরবৎসর নিকপিতসংখ্যক টাকা প্রদানের প্রয়াস পাঠিলেন। কিন্তু তাহাতে মহারাত্রী-য়েব সম্মত হইল না। অনন্তর আজফজা এই ছল অবলম্বন করিলেন যে, সাহব প্রতিদ্বন্দ্বী শত্ৰু* এখনও জীবিত আছেন। মহারাত্রীর দক্ষিণ ভাগ তাঁহার অধিকৃত বহিয়াছে, অবশিষ্ট ভাগও তিনি দাওয়া করিতেছেন। অতঃপর চৌধ প্রভৃতি কাহার প্রাপ্য। সাহ ও শত্ৰু মধ্যে কে ন্যায়ানুগত অধিকারী, অগ্রে তাহার অবধারণ করা আবশ্যক।

এতাবৎ শ্রবণ করিয়া সাহ ও তাঁহার পেখোয়া অতিশয় রাগত হইলেন। বর্ষাব অবসানমাত্র বাজি, আজফজাব অধিকার আক্রমণ ও বুঝানপুৰ নগর অববোধ করিলেন। এদিকে আজফজা, প্রকাশ্যরূপে শত্ৰু সহিত মিলিত হইয়া বুঝানপুৰেব রক্ষার্থ উপস্থিত হইতে লাগিলেন। তখন বাজি, কিয়দিবসেব জন্য প্রস্থান করিয়া গুজবাট লুণ্ঠন-পূর্বক অতিসত্ত্ব প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। তদনন্তর তিনি আজফজাকে এমনি বাতিবাস্তকবিধা তুলিলেন যে, সেই মুসলমান সামন্তকে অগত্যা শত্ৰু পক্ষ পবিত্যাগ ও সাহব আক্রোশ নিবারণের চেষ্টা দেখিতে হইল।

অতঃপর বাজিবাও মালবেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন, তত্বে-বসরে একদা বাজ প্রতিনিধি অতর্কিতরূপে শত্ৰুর আক্রমণ-পূর্বক পরাভব করিয়া উঠিলেন। তখন শত্ৰু অনন্যোপায় হইয়া, প্রতিনিধিব আদেশানুসারে এক সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করি-

* ১৭২২ খৃষ্টাব্দে দ্বিতীয় শিবজি পরলোক গমন করিলে, তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা শত্ৰু তদীয় পদে অভিষিক্ত হন।

১৭৩৬খঃঅঃ] আরাক্ষিবের উত্তরাধিকারিণী । ২৩৭

লেন । সেই সন্ধির দ্বারা নির্দ্ধারিত হইল যে, সাহ মহারাজে আধিপত্য করিবেন । শত্ৰু কেবল কোলাপুরের সন্নিহিত সঙ্গীর্ণ ভূভাগেব অধিস্থানী হইয়া থাকিবেন । কিন্তু তিনিও সাহর স্থায় রাজউপাধি গ্রহণ ও অন্যান্য বাজসম্মান সম্ভোগ করিতে পারিবেন । ইতিপূর্বে সাহ ও শত্ৰুর পরস্পর প্রতিদ্বন্দ্বিতা থাকায়, আজফজা মনে কবিরাজিচলেন যে, যখন যে পক্ষ প্রবল দেখিবেন তখন তাহার বিকল্প পক্ষ অবলম্বন করিবেন । কিন্তু এক্ষণে সন্ধিদ্বারা সাহব প্রভূতা অবিসংবাদিতরূপে নিরূপিত হওয়াতে মহারাজীয়দিগের দমনার্থ অন্য চেষ্টা করিতে হইল । এক্ষণে মহারাজে পেশোয়া বাজিবাওই প্রকৃত কর্তা হইয়া উঠিয়াছিলেন, সাহ নামেমাত্র বাজা ছিলেন । অতএব আজফজা পেশোয়াকেই ব্যতিব্যস্ত কবিবার উপায় দেখিতে লাগিলেন ।

মহাবাহুয়বাজো পেশোয়া ও প্রতিনিধিপদ যেক্ষণ পুরুষা-
জ্ঞমিক, প্রধান সেনাপতির পদও সেইরূপ ছিল । সাহর
সময়েব প্রধানসেনাপতি দববীর বিক্রমেই মহাবাহুয়বেরা গুজ-
বাট প্রদেশে প্রাধান্য স্থাপন করিয়া উঠে । অধুনা দববী সকল
বিষয়ে বাজিব প্রভূতা দেখিয়া একান্ত অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন ।
আজফজা ইহারই সহিত যডযজ্ঞ কবিত্তে লাগিলেন । অবশেষে
দববী আজফজাব নিবট হইতে প্রচুর সাহায্যের অঙ্গীকার
পাইয়া ৩৫,০০০ সৈন্য সংগ্রহ করিলেন, এবং বাজির প্রাধান্য
বিলোপ করিয়া, রাজাব হস্তে কর্তৃত্ব অর্পণ করিবার প্রতিজ্ঞা
প্রকাশপূর্বক, দক্ষিণাবর্তে উপস্থিত হইলেন ।

এই সংবাদ-প্রাপ্তিমাত্র বাজি নরনার উদীচ্য প্রদেশ হইতে
সদর পরাবৃত্ত লইয়া দববীর সম্মুখীন হইলেন; সংগ্রামে বাজি

২৩৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

জরী, দবরী ভূতলশারী হটলেন । দবরীর এক শিশু পুত্র ছিল। যুদ্ধের পর বাজি সেই শিশুর জননীর সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, তিনি বর্ষে বর্ষে, মহাবাদ্ধীয়বাজের জন্য, পেশোয়ার হস্তে গুর্জরের অর্দ্ধেক বাজস্ব প্রদান, অপবাক্ষ স্বয়ং উপভোগ করিবেন । শিশুর পক্ষ হইয়া পিলজি গুইকোরাড নামক অমাত্য, প্রধান সেনাপতিব কার্য্য নির্বাহ কবিত্তে লাগিলেন (১৭৩১) । পরে দৃষ্ট হইবে, কালক্রমে এই পিলজি গুইকোরাডের উত্তবাধিকারীবাট গুর্জবেব প্রকৃতঅধিপতি হইয়াউঠেন।

দবরীর মৃত্যুব কিঞ্চিৎ পূর্বে উদজি পোয়াব, মলহার রাও ছলকার ও রণজি সেক্দিয়া নামে তিন ব্যক্তিকে বাজিরাও উন্নতপদে অভিষিক্ত কবিয়াছিলেন । তন্মধ্যে উদজি পোয়ার অমতিদীর্ঘকাল মধ্যেই ধাবাবাবেব অধিপতি হইয়া উঠিলেন। আদৌ মলহারবাও ছলকার ও রণজি সেক্দিয়া দুইজনই অতি সামান্য অবস্থাব মনুষ্য ছিলেন । যাহা হউক, কালক্রমে ইহাদের হইতে ছলকার ও সেক্দিয়া বাজবংশ সমুদ্ভূত হয় ।

দবরীর পত্নীব সহিত লক্ষিব পর বাজিরাও আজফজাকে দমন করিবার অবসব পাইলেন । কিন্তু তখন তাঁহার। উভয়েই বিবেচনা কবিয়া দেখিলেন যে পরস্পর বিদ্বেষী থাকিলে উভয়েরই অনিষ্টেব সম্ভাবনা । বাজি মনে করিলেন, আমি মালব প্রভৃতি দূরদেশে যাত্রাকরিলে, আজফজা রাজ্যাব সহিত মিলিত হইয়া আমার সর্বনাশ করিতে পারেন । এ দিকে আজফজা ভাবিলেন আমি বিদ্রোহী হইয়া দিল্লীপতিকে দক্ষিণাবর্তের আধিকাব হইতে বঞ্চিত কবিয়াছি, অতঃপর তিনি কোথাবিত হইয়া যদি বাজিকে তাঁহার অধীনে দক্ষিণাবর্তের কর্তৃত্বভার

১৭৩০খঃখঃ] মারাত্মকবিরুদ্ধাধিকারিগণ । ২৩৯

প্রদান করেন তাহা হইলে আমার দারুণ বিভ্রাটের সম্ভাবনা । এইরূপ বিবেচনার বাজি ও আজফজা পরস্পর সহায়তার জন্ত প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইলেন ।

অন্তঃপর (১৭২৩) বুন্দেলখণ্ডের অন্তর্গত একজন রাজা, মালবের তদানীন্তন শাসনকর্ত্তা মহম্মদ খাঁ কর্তৃক উদ্বেজিত হইয়া বাজিরাওয়ের সাহায্য প্রার্থনা কবিলেন । তদনুসারে বাজিরাও যাইয়া সেই শাসনকর্ত্তাকে এমনি ব্যতিব্যস্ত কবিলেন যে, তিনি অবশেষে মালব ত্যাগ করিয়া গেলেন । তখন বুন্দেলখণ্ডের রাজা প্রতাপকারস্বরূপ বাজিকে তদানীং ঋণি প্রদেয় প্রদান করিলেন । পরে মৃত্যুকালে তাঁহাকেই আপন উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করিয়া গেলেন । সেট নৃত্তে কালক্রমে সমগ্র বুন্দেলখণ্ড মহারাত্রীদিগের অধিকৃত হইল ।

মহম্মদ খাঁর পলায়নের পর স্বয়ং পূর্ব তদানীন্তন রাজা জয়সিংহ মালবের শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত হইলেন । জয়সিংহ বিজ্ঞান শাস্ত্রের অমূল্যজন্য অতিশয় প্রসিদ্ধ, কিন্তু রণচাতুর্য্যে তাদৃশ দক্ষ ছিলেন না । তিনি পেশোয়াকে দমন করা অসাধ্য দেখিয়া তাঁহাকে মালব প্রদেশ সমর্পণ কবিলেন । তাহাতে দিল্লীপতি কোন আপত্তি করিলেন না । সম্রাট মনে করিয়াছিলেন মালব লইয়াই বাজি কাস্ত থাকিবেন এবং তদ্বারা মহারাত্রীদিগের দারুণ উপদ্রব নিবারিত হইবে । কিন্তু সেরূপ হওয়া যে মহারাত্রীদিগের প্রকৃতির একান্ত বিপরীত তাহা একবার স্মরণ কবেন নাই । বাজি পুনঃ পুনঃ বতবার জরী হইতেছিলেন ততই দিল্লীপতির প্রভাবের যে নিত্যই অবনাদ হইতেছিল তাহা স্পষ্টরূপে প্রতীয়মান হইতে লাগিল । আদ

২৪০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২তম অধ্যায়।

সম্রাটকে সন্ধি করার উৎসুক দেখিয়া, বাজি ক্রমশই উচ্চতর পণ চাহিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি দাওয়া করিয়া পাঠাইলেন “যদি সমগ্র মালব ও চম্পারূপী নদীর দক্ষিণবর্তী তাবৎ ভূভাগ এবং এতদ্ব্যতীত মথুরা, প্রয়াগ ও বারাণসী এই তিন নগর জায়গীর স্বরূপ প্রাপ্ত হই, তাহা হইলে আমি সন্ধি করিতে পারি” কিন্তু সম্রাট মহম্মদ সাহা তখনও এতদূর হীনবল হন নাই যে বাজির তাদৃশ অসঙ্গত প্রস্তাবে সন্তুষ্ট হন। সুতরাং সন্ধির প্রসঙ্গ একবারে অন্তর্হিত হইল।

দিন দিন দিল্লীপতিব প্রভাবের ক্ষয় ও মহারাষ্ট্রীয়দিগের বিক্রমের উপচর দেখিয়া অবশেষে আজফজা সঙ্কিত হইয়া উঠিলেন। তিনি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন বাজি ক্রমশঃ দিল্লীস্বৰূপে যেরূপ ব্যতিব্যস্ত করিতেছেন তাহাতে পরিশেষে মহারাষ্ট্রীয়েরাই প্রবল হইয়া উঠিবে। তাহা হইলে পর তাহারা আমাব সন্দনাশ-নাশন দাবা স্বীয় একাধিপত্য-স্থাপনের জন্য অবশ্যই যত্ন করিবে। এ দিকেও দিল্লীপতি আজফজাকে আব বিদ্রোহী প্রজা বলিয়া জ্ঞান করিতেছিলেন না। সম্রাট তাহাকে স্বাধীন ও স্বহৃদ্বাজা বলিয়া সম্ভাষণ করিতে লাগিলেন এবং মহারাষ্ট্রীয়দিগের দমনের জন্য তাহার সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। আজফজা সেই প্রার্থনা-অনুসারে দিল্লী-গমনের উদ্দেশ্য করিতে লাগিলেন। ইতিপূর্বে বাজিরাও স্বয়ং আগবার অনতিদূরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। আর মলহার রাও হলকারের অধীনও তাহার এক দল সৈন্য বম্বার পূর্ব পায়ে বাইয়া লুঠ পাঠ করিতেছিল। কিন্তু অযোধ্যার শাসন-কর্তা সাদতখাঁ হলকারের বিরুদ্ধে থাকমান হইয়া তদীয় সৈন্য-

১৭৩খঃঃ] আরাজিবের উত্তরাধিকারিগণ ১২৪১

দিগকে দূরীভূত করিয়া দিলেন। তাহার। আসিয়া বাজিরাও-
 দের দলে মিলিত হইয়া নিস্তার পাইল। তখন জনরব উঠিল
 যে মহারাজীরের। সাগত খাঁর নিকট একান্ত পরাভূত ও সমগ্র
 আর্ধ্যাবর্ত্ত হইতে দূরীকৃত হইয়াছে। সেই জনরবের অলীকতা
 প্রদর্শনার্থ ও সাদত খাঁ কর্তৃক অভিভবের অপমান অপ-
 নয়ন-মানসে বাজিরাও অতর্কিতরূপে আসিয়া সহসা দিল্লীর
 পরিবর্তে উত্তীর্ণ হইলেন। তাহাতে নগরবাসীদিগের বাক-
 পথাভীত আতঙ্ক উপস্থিত হইল। বাহা ইউক, বাজিরাওয়ের
 কেবল ভয়প্রদর্শন করাই প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। একান্ত তিনি
 নগরে প্রবিষ্ট হইবার চেষ্টা দেখিলেন না। পরে যেমন শুনি-
 লেন সাদত খাঁ ও সম্রাটের উজির তাঁহার বিরুদ্ধে ধাবমান
 হইতেছেন, অমনি তিনি নিজস্ব হইয়া দক্ষিণাবর্তে উত্তীর্ণ
 হইলেন (১৭৩৭)। বাজির প্রস্থানের অনধিককালবিলম্বে আজ-
 ফজা দিল্লীতে পৌঁছিলেন। তথায় তিনি স্বয়ং সর্ববিধগ্নী
 প্রভুতার সহিত প্রধান সেনাপতির পদ, এবং তাঁহার পুত্র
 গাজিউদ্দিন মালব ও গুজরুর শাসনকর্তৃক প্রাপ্ত হইলেন।
 কিন্তু এক্ষণে দিল্লীস্থরের এমন হীনদশা উপস্থিতহইয়াছিল যে
 আজফজা বিধিমতে যত্ন করিয়াও নিজের অধীনে চৌদ্দিশ
 হাজারের অধিক সেনা সংগ্রহ করিতে পারিলেন না।

কিছুকাল পরে বাজিরাও ৮০,০০০ অখারোহীর সহিত
 আবার নর্থদারউত্তরাগারে উপস্থিতহইলেন। আজফজা তাঁহার
 বিরুদ্ধে যাত্রা কবিলেন। মহারাজীরের। কখনই সম্মুখ যুদ্ধে
 অগনান্য বীরত্ব প্রকাশ করে নাই। তাহার। যে অগাধীতে
 সংগ্রাম করিত, তাহাতে যুদ্ধের আরম্ভেই সমস্ত বল বিকাশ

২৪২ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২৪শ অধ্যায়।

করিয়া তাহাদের উপরে ধাবমান হইলে শত্রুপক্ষের জয়লাভের
অধিকতর সম্ভাবনা থাকিত। কিন্তু আজক সেরূপ করিলেন
না। তিনি ভূপালের সন্নিধানে আসিয়া, সেই হ্রাক্রম্য স্থানে
আক্রমণপ্রতীক্ষায় অবস্থিত রহিলেন। মহারাজীয়েবা লুণ্ঠপাঠ
ঘরা তাঁহার চতুঃপার্শ্ব মকতুল্য করিয়া আহ্নার সামগ্রীর সমা-
গম রুদ্ধ করিল। তাহাতে আজক এমনি ব্যতিব্যস্ত হইলেন
যে তাঁহাকে অনধিক এক মাসের মধ্যেই প্রস্থান করিতে
হইল। তখন অধ্যবসায়ী শত্রুরা তাঁহার অনুসরণ করিতে
লাগিল। অবশেষে তাঁহাকে অগত্যা পেশোয়াব সহিত সন্ধি
করিতে হইল। সেই সন্ধির নিয়ম এই হইল যে, চন্দ্রগুপ্তীর
দক্ষিণবর্তী তাবৎ ভূভাগ মহারাজীয়দিগকে প্রদত্ত হইবে।
আজক অঙ্গীকার করিলেন যে, সম্রাটকে সেই নিয়মে স্বীকৃত
করিতে সাধ্যানুসারে যত্ন করিবেন এবং তদ্বির মহারাজীয়-
দিগকে পঞ্চাশ লক্ষ টাকা দেওয়াইবেন (১৭৩৮)। কিন্তু এই
সকল নিয়ম পরিপূর্ণ হওয়ার পূর্বে ভারতবর্ষে এক অসামান্য
আগন্তুক উৎপাত সকলকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল।

—•—

চতুর্বিংশ অধ্যায়।

মাদির সাহার আক্রমণ ও মোগল-রাজত্বের বিনাশ।

পূর্বে টাইমুর খাঁ ও বাবরের আক্রমণের প্রাক্কালে দিল্লী-
সাম্রাজ্যের বৈরুপ হীন অবস্থার বিবরণ করা গিয়াছে, ইদানীং
সেই সাম্রাজ্য আবার ভয়ঙ্কর ভয়ঙ্কর উত্তীর্ণ হইয়াছিল, এবং
তৎকালের ন্যায়অধুনাও হানাস্বরে এক উজ্জ্বল বোদ্ধা প্রা-
হ-

ভূত হইয়া উঠিয়াছিলেন । ১৭১৫খৃঃাব্দের পরে পান্ডুরাজ্যে
মানা গোলযোগ ও বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হয় । সেই সুযোগে
১৭২২ খৃঃ অব্দে কাণ্ডাহারের সমীপবর্তী ভূভাগের অধিবাসী
গিলজিবংশীয় পাঠানেরা তদ্রাজ্য আক্রমণ ও তদ্রাজ্যরাজধানী
ইস্পাহান অবরোধ করে । পবে সেই নগর হস্তগত করিয়া
পারস্যের তদানীন্তন বাজা হুসেনকে প্রায় সবংশে বিনাশ
করিয়া উঠে । কেবল তমাম্প নামে তাঁহার একমাত্র পুত্র অব-
শিষ্ট থাকেন । সেই তরুণবয়স্ক নৃপকুমার কাম্পিয়ান হুসেনের
লম্বিকর্ষে পলাইয়া, এক যাযাবর সম্প্রদায়ের শরণাপন্ন হন ।
খুস্রুশন ও কটসহ যাযাবরেরা, বাজতক্তি ও স্বদেশের প্রতি
অনুবাগে প্রদীপ্ত হইয়া, বৈদেশিকদিগকে দুরীকরণপূর্বক,
প্রাচীনরাজাদিগের বিনাশাবশিষ্টবংশধরকে সিংহাসনে স্থাপন
করিবাব জন্য উত্তেজিত হইয়া উঠে । ক্রমশঃ বহুসংখ্যক
যোদ্ধা একত্র ও দলবদ্ধ হয় ।

সেই সকল বোধগণের মধ্যে নাদির নামে এক সরদার
ছিলেন । তিনি সর্বাঙ্গের অধিক আগ্রহাতিশয় ও দক্ষতা
প্রদর্শন করায়, সকলে তাঁহাকে সেনানীত্বে বরণ করে । পারস্তে
নাদিরের তুল্য রণপণ্ডিতব্যক্তি দ্বিতীয় জয়গ্রহণ করেন নাই ।
পুনঃ পুনঃ রণজয়ী হইয়া অবশেষে নাদির ইস্পাহান অধিকৃত
এবং পাবস্ত হইতে পাঠানদিগকে দূরীভূত কবিলেন । তাঁহার
অসামান্যদক্ষতাদর্শনে সেনারা ক্রমেক্রমে তমাম্পের অপেক্ষা
তাঁহারই অধিক অনুরক্ত হইয়া উঠিল । তখন নাদির সিংহা-
সন-প্রাপ্তি অস্বাভাবিক-সাধ্য দেখিয়া, তমাম্পকে রুদ্ধ ও পরে
অন্ধ করিয়া স্বয়ং আকৃষ্ট হইলেন ।

নাদির কেবল পারস্তের রাজা হইয়াই পরিতুষ্ট রহিলেন না। তিনি আপন সেনাদিগকে প্রভূতসাহসী ও নিতান্ত অমুগত দেখিয়া, দিগ্বিজয় বাসনা করিলেন। তিনি সর্বপ্রথমে পাঠানদিগের দেশ আক্রমণ করেন এবং ক্রমে কাবুল ও কাণ্ডাহার অধিকার করিয়া, অবশেষে ভারতবর্ষের পর্য্যন্তে উত্তীর্ণ হন। তথায় আসিয়া, তদানীন্তন দিল্লীপতির হীন প্রতাপ দর্শনে, তদীয় রাজধানীর পুঙ্কল কোষ হইতে স্বয়ং সম্পদ হইবার বাসনায়, নাদির বিলক্ষণ উদ্বিগ্ন হইলেন, কিন্তু মৌখিক প্রকাশ করিতে লাগিলেন যে ভারতবর্ষ স্পর্শও কবিবেন না। বাহা ইউক, অচিরে তদ্দেশ আক্রমণের হেতু উপস্থিত হইল।

আফগানিস্তান হইতে কতিপয় পাঠান নাদিরের সঙ্গে পলায়ন করিয়া, ভারতবর্ষপতির অধিকারে প্রবিষ্ট হইয়াছিল। তাহাদিগকে আপনার নিকট প্রেরণ করিবার জন্য নাদির দিল্লীপতির সমীপে আবেদনপত্র পাঠাইলেন। অনেক বিলম্ব হইল, তথাপি তাঁহার আবেদনের কোন প্রত্যুত্তর বাইল না। নাদির, বিলক্ষণ ক্রোধ প্রকাশ করিয়া, আর এক পত্র লিখিলেন। কিছুদিন পরে তিনি একজন দূতও প্রেরণ কবিলেন, কিন্তু সেই দূত জেলালাবাদে সমভিব্যাহারি-বর্গ সহিত নিহত হইলেন। মহম্মদ সাহাকে তাহির অবগত করার, তিনি কোন প্রতীকার করিলেন না। তাহাতে পারস্তপতি নিদাক্ষণ ক্রোধ-প্রদীপ্ত হইয়া, এত সত্তর ধাবমান হইতে লাগিলেন যে, ক্রমাগত পেশোয়ার ও লাহোর পশ্চাৎ করিয়া, দিল্লী হইতে পঞ্চাধিক চলিশ কোশ মাত্র অন্তরে আসিয়া পহুছিলেন (১৭৩৮)। তখনও দীর্ঘমুত্র মহম্মদ সাহা তাঁহার আগমন-

স্বাধাতের বিশেষ উদ্বেগ করিতে পারেন নাই। অবশেষে
 মহম্মদ ব্যস্তসমস্ত হইয়া, নিজ সেনাদিগকে একত্র করিয়া,
 নাদিরের সম্মুখীন হইলেন। আজকরা ও সাদত খাঁ উভয়েই
 সম্রাটের সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু তাঁহাদের পরস্পর দ্বন্দ্ব
 অকৌশল জন্মিয়া উঠিয়াছিল। একেত ভারতবর্ষের সেনারা
 নাদিরের ঘোড়াদিগের অপেক্ষা অনেক নিকৃষ্ট ছিল, তাহাতে
 আবার যখন শেবোক্তেরা সাদত খাঁকে আক্রমণ করিল,
 তখন আজকরা * নিরবচ্ছিন্ন নির্লিপ্ত রহিলেন। সুতরাং
 নাদির স্বায়াসেই জয়লাভ করিলেন। তখন মহম্মদকে
 অগত্যা জেতার শিবিরে প্রবেশ ও তদনন্তর তাঁহার অনুচর
 হইয়া, দিল্লীতে আগমন করিতে হইল। প্রথমতঃ দুই দিবস
 নাদির নগরবাসীদিগের ধন প্রাণ রক্ষার জন্ত আপনার সেনা-
 দিগকে বিলক্ষণ সংযত করিয়া রাখিলেন। দ্বিতীয় রজনীতে
 হুর্ভাগ্যবশতঃ মিথ্যা জনরব উঠিল যে, নাদির পরলোক গমন
 করিয়াছেন। তাহাতে নাগরিকেরা উত্তিত হইয়া ৭০০ পার-
 সীকের প্রাণসংহার করিল। তখন নাদির সেই গোলযোগ
 নিবারণের প্রয়াস পাইলেন, কিন্তু অবশেষে তাহা অসাধ্য
 দেখিয়া ক্ষোভাক্ত হইয়া নগরবাসীদিগকে নিপাত করিবার জন্ত
 স্রীর সৈন্যের প্রতি আজ্ঞা প্রদান করিলেন। প্রভাত হইতে
 অপরাহ্ন পর্য্যন্ত সেই ভয়ঙ্কর হত্যা-ব্যাপার চলিতে লাগিল।
 দিল্লীবাসী সকল শোণিতে প্রাবিত হইল। লুণ্ঠন, বলাৎকার ও
 বৈরনির্ধাতনপ্রদীপ্ত উদ্দাম সৈনিকেরা যতপ্রকার বীভৎস

* কেহ কেহ বলেন, নাদিরের সহিত আজকরার যোগ সাজোস ছিল।

২৪৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায়]

সম্পাদনে সমর্থ, ভূরি পরিমাণে তত্তাবৎ অমুষ্টিত হইতে লাগিল। অবশেষে বৈরনির্ধাতনে বীতভৃকহইয়া, নাদির সেনা-দ্বিগকে ক্ষান্ত হইতে কহিলেন। তাহার। তাঁহার এমনি বশী-ভূত ছিল যে বলিবামাত্র ক্ষান্ত হইল।

নাদির নরশোণিতবর্ষণের জন্য ভারতবর্ষে আসেন নাট, জনহরণই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। অতঃপর তাহারই চেষ্টা হইতে লাগিল। রাজকোষেব তাবৎ বিত্ত অপহৃত হইল, পবে প্রধান ও সামান্য অধিবাসীদিগেবও সম্পত্তি লুপ্তিত হইতে লাগিল। প্রদেশীয় শাসনকর্তারা অনন্তোপায় হইয়া চাঁদা প্রেরণ করিতে লাগিলেন। অবশেষে নাদির ভারতবর্ষে প্রত্যাশামুৰূপ অর্থ পাইয়া, দিল্লী হইতে প্রস্থান করিলেন। পুরাবিদেরা কহেন নাদির অন্যান্য ৩০,০০,০০,০০০ নগদ টাকাই লইয়া যান। প্রতিগমনেব প্রাকালে তিনি হতভাগ্য মহম্মদ সাহাকে সিংহাসনে পুনঃ স্থাপিত করিয়া তাঁহার সহিত এই এক নিয়ম কবেন যে, সিদ্ধুর পাশ্চাত্য তাবৎ ভূভাগ পাবসাপতির অধীন হইবে। তদবধি আকগানিস্তানে টাইমুর বংশের প্রভুতা একবারে বিলুপ্ত হয়।

নাদিরের প্রস্থানের পর কিছুকাল দিল্লীর অধিবাসীরা অবষ্টভ্রমর হইয়া রহিল। অল্প দিনে তাহাদের আতঙ্ক বিগত ও সম্পত্তি পুনরাহৃত হয় নাই। বহুকাল নগবীর অধিকাংশ পুরীই ভগ্ন, অধিকাংশ পল্লীই নির্মমুখ্য এবং সকল স্থানই অস-মাহিত শববাশির ত্রকাবজনক পুতিগন্ধে পরিপূর্ণ ছিল। নাদিরের গমনের দীর্ঘকাল পরে মোহনিজাবসানে জাগরিতের ন্যায় সম্রাট ও সম্রোরা পুনর্বার রাজকাৰ্য্যের দিকে মনো-

নিবেশ করিলেন । তখন রাজ্যকোষ বিস্তৃত, সেনারা অধিকাংশ মৃত ও সমস্ত সাম্রাজ্যই রাজধানীর অধীনস্থ শোচনীয়দশাপ্রাপ্ত হইয়াছিল, এবং তখনও মহাবাদ্ধীষদিগের দৌৰ্য্যাতন দক্ষিণাবর্ত ব্যতিবাস্তু হইতেছিল । এপর্য্যন্ত কেবল আৰ্য্যাবর্তের কতিপয়মাত্র প্রদেশে সেই প্রবলশত্রুবা উপদ্রব কবে নাই এবং সেই কতিপয় প্রদেশই সম্রাটের প্রধান সম্বল ছিল । কিন্তু অধুনা নাদিবের সেনাবা সেই সকল প্রদেশ একপ নিস্পীড়িত করিয়া গিয়াছিল যে আগামী বর্ষেও তত্তাবতে রাজস্বপ্রাপ্তির সম্ভাবনা ছিল না । এইরূপে দিল্লীপতির রাজশ্রী সহজেই লুপ্তপ্রায় হইয়াছিল, তাহার উপর আবার তাঁহার অমাত্যেরা দুই ভিন্ন ভিন্ন দলে বিভক্ত ও পবন্যব দাকণ বিদ্রোহে প্রবৃত্ত হইয়া উঠিলেন । এই সময়ে মহারাদ্ধীষেরা আক্রমণ করিলে, বিনাশাবশিষ্ট মোগল-প্রভুতাব একবাবেই উচ্ছেদ হইত সন্দেহ নাই, কিন্তু এক্ষণে মহারাদ্ধীষেরাও আত্ম বিদ্রোহে ব্যাপ্ত হইয়াছিল, তজ্জন্যে দিল্লীপতি কিছুকাল নিষ্কৃতি পাইলেন ।

পূর্বে যৎকালে রাজ্যসাহাবন্দীদশা হইতে বিনির্মুক্ত হইয়া দক্ষিণাবর্তে প্রথম উপস্থিত হন, তৎকালে যে সকল মহাবাদ্ধীষ তাঁহার পক্ষ অবলম্বন করে তন্মধ্যে পরসজি ভূসলা নামে এক ব্যক্তি ছিলেন । পরসজি ক্রমশঃ উন্নতপদে আরোহণ করেন । অবশেষে রাজা তাঁহাকে বিবাহ ও তৎপূর্ব্ববর্তী ভূভাগের চৌধ আদায় করিবার ভাব দেন* । অধুনা সেই পরসজি ভূসলা ও

* উক্ত কালে পরসজিব উক্তরাধিকারীরাই বিহারের অধীশ্বর রাজা হইয়া উঠেন ।

শুজরাটের শুইকোয়াড় উত্তরে একমিল হইয়া, বাজিরাওয়ের আধান্যবিলোপের চেষ্টা দেখিতেছিলেন । কিন্তু বাজি কোশল দ্বারা পরসজিকে কর্ণাট প্রদেশ আক্রমণে প্রবৃত্তি করিয়া তাঁহা হইতে নিরুদ্বেগ হইলেন । তদনন্তর তিনি আজমজার পুত্র নাজির জঙ্গকে আক্রমণ করিলেন । বৎকালে আজমজা দিল্লী গমন করেন, তৎকালে স্বীয় রাজ্যের শাসনের জন্ত তিনি নাজির জঙ্গকে আপনার প্রতিনিধিস্বরূপ নিযুক্ত করিয়া যান । বাজি মনে করিয়াছিলেন সহজেই নাজির জঙ্গকে ব্যতিব্যস্ত করিবেন । কিন্তু তিনি আক্রমণ করিলে পর নাজির জঙ্গ এমনি শৌর্য প্রকাশ করিলেন যে, অবশেষে বাজিকে নাজিরের সহিত সন্ধি করিতে হইল । তদনন্তর বাজি আর্থ্যা-বর্ন্ত লক্ষ্য করিয়া নন্দদাতটে উত্তীর্ণ হইলেন । কিন্তু তথায় মৃত্যু তাঁহার সমস্ত ছবাকাজ্জার উপশম করিল (১৭৪০) ।

বলজি, রঘুনাথ ও সমসের বাহাদুর নামে বাজির তিন পুত্র ছিল । তন্মধ্যে সমসেব বাহাদুর এক মুসলমান উপপত্নীর গর্ভসম্ভূত ছিলেন । জ্যেষ্ঠ বলজি পেশোরা-পদ উত্তরাধিকার করিলেন, আর, বাজির অন্তিম নির্দেশ অনুসারে বুলন্দশেহে তাঁহার যে সমস্ত ভূসম্পত্তি ছিল, সমসের তত্তাবৎ প্রাপ্ত হইলেন । রঘুনাথ কোন বিশেষ পদ বা অধিকার প্রাপ্ত হইলেন না । পরে দৃষ্ট হইবে উত্তরকালে ইহাকে অবলম্বন করিয়া ইংরেজেরা বারংবার মহারাত্রীরদিগের সহিত সংগ্রাম করেন ।

বলজির পেশোরা-পদ উত্তরাধিকার-কালে তাঁহার পিতৃ-শক্ররা বহুবিধ বিঘ্নের চেষ্টা পান । সেই সকল শত্রুর মধ্যে শ্রাজপ্রতিনিধি, দমজি শুইকোয়াড়, ও পরসজির উত্তরাধিকারী

রঘুজি ভূসলা, এই তিনজনই প্রধান । যাহা হউক, কিঞ্চি-
দধিক একবৎসরের মধ্যে বলজি উহাদের বিপক্ষতাচরণ নিবা-
রণ করিয়া পিতৃপদে দৃঢ়াঙ্গীন হইলেন । তখন তিনি আখ্যাত-
বর্ত্তের দিকে মনোনিবেশ করিলেন । নাদির সাহায্য দিল্লীর
আক্রমণের পূর্বে আজফজা, সম্রাটের স্থানীয় হইয়া, বাজির
সহিত যে সন্ধি* করিয়াছিলেন, অদ্যাপি সেট সন্ধির নিয়ম
পরিপূরিত হয় নাই । বলজি সেই সকল নিয়মপরিপূরণের জন্য
সম্রাটের উপর জিদ কবিত্তে লাগিলেন । এ দিকে ভাস্কর
পণ্ডিত নামে রঘুজির এক সেনানী আসিয়া বাঙ্গালা † আক্র-
মণ করিলেন । তখন আলিবর্দিখাঁ নামে দক্ষ রাজপুরুষ বাঙ্গা-
লার শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন ; তিনি ভাস্করকে দূবীভূত
করিবার জন্য বিলক্ষণ উদ্যোগী হইলেন ; কিন্তু পরে রঘুজি
স্বয়ং বাঙ্গালার অভিমুখে খাবমান হওয়াতে আলিবর্দি ভীত
হইয়া সত্বর সাহায্যপ্রাপ্তির নিমিত্ত সম্রাটের নিকট লিখিয়া
পাঠাইলেন । সম্রাট্ মহম্মদ সাহায্য তখন এমন অবস্থা নহে
যে, তিনি স্বয়ং সাহায্য করেন; এজন্য তিনি অযোধ্যার তদা-
নীন্তন শাসনকর্ত্তা সাদত খাঁরপুত্র সফদর জঙ্গকে ‡ বাঙ্গালা-
গমনে নির্দেশ করিলেন । কিন্তু সফদরও সম্পূর্ণরূপে রঘুজিকে
নিবারণ করিতে পারিবে ন৷ জানিয়া সম্রাট্ বলজির নিকট
এই প্রস্তাব করিলেন যে, “যদি তুমি বঙ্গদেশে যাইয়া রঘুজির

* ২৪৯ পৃষ্ঠে দেখ ।

† বঙ্গদেশে মহাবাহীরদিগের আক্রমণ ও লুণ্ঠ পাঠ বর্ণির হাকিম নামে
প্রসিদ্ধ আছে ।

‡ নাদিরের আক্রমণের অনতিদীর্ঘ কাল পরেই সাদত খাঁ গত হই-
য়াছিলেন ।

উপদ্রব মিলাবণ কর, তাহা হইলে আমি তোমাকে মালব প্রদেশ প্রদান করিব” । পূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে, রঘুজি বলজির কুলশত্রু; অতএব সম্রাটের প্রস্তাবমাত্রই বলজি সন্দেহ হইলেন এবং বঙ্গদেশে যাইয়া তথা হইতে রঘুজিকে তাড়াইয়া দিলেন । অনন্তর বলজি মালবে প্রতিগমন করিয়া তথায় কিছুকাল অবস্থিতির পর, দিতারায় যাইয়া উপস্থিত হইলেন ।

এ দিকে রঘুজি বাঙ্গালা হইতে যাওয়া, বাজপ্রতিনিধি ও গুইকোরাড়ের সহিত মিলিত হইয়া, বলজির বিরুদ্ধে এক বিষম ষড়যন্ত্র করিয়া উঠিলেন । বলজি প্রতিগত হইয়া সর্বিশেষ অবগত হইলেন । তখন তিনি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন, কোনরূপে রঘুজিকে ক্ষান্ত করা নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে । অতএব বাঙ্গালা ও বিহার দেশে চৌথ আদার করিবার মহারাষ্ট্রীয়দিগের যে দাওয়াছিল, তাহা তিনি রঘুজিকে সমর্পণ করিলেন । তাহাতে রঘুজি ক্ষান্ত হইলেন । এইরূপে রঘুজি তিরমত হওয়ার গুইকোরাড ও প্রতিনিধি বলজির বিপক্ষে কিছুই করিয়া উঠিতে পারিলেন না । এ দিকে রঘুজির সেনারা যাইয়া পুনঃ পুনঃ বাঙ্গালার উপদ্রব করিতে লাগিল । অবশেষে ১৭৫১ খৃঃ অব্দে আলিবর্দি রঘুজির সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, তিনি বাঙ্গালার চৌথস্বরূপ বার্ষিক ১২,০০,০০০ টাকা এবং তদ্ব্যতীত কষ্টক প্রদেশের সম্পূর্ণ আধিপত্য প্রাপ্ত হইবেন । রঘুজি অঙ্গীকার করিলেন যে, তাহা পাইলেই ক্ষান্ত থাকিবেন, বাঙ্গালার আর কোনরূপ উপদ্রব করিবেন না ।

১৭৫১ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ । ২৫১

এই সময়ে রাজা সাহ পরলোক গমন করেন। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। কোলাপুবেব রাণী তাঁহার সর্কাপেক্ষা নিকটসম্পর্কীয় দারাদ ছিলেন। কিন্তু বলজির সহিত সেই রাজার সদ্ভাব ছিল না, এজন্য বলজি সেই ভূপতিকে আতিক্রম করিয়া, অন্য কাহাকে রাজা সাহের আসনে বসাইবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ইতিপূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, যখন সাহ দিল্লীর সম্রাটের নিকট বন্দী হন, তখন রাজারাম মহারাজের রাজ্যানে উপবেশন করেন। রাজারামের মৃত্যুর পব প্রথমতঃ তারাবাইয়ের গর্ভমস্তুত দ্বিতীয় শিবজি নামে তাঁহার পুত্র পিতৃপদ উত্তরাধিকার করেন। কালক্রমে সেই দ্বিতীয় শিবজিও মৃত্যু হইলে, তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা শম্ভু তৎপদে অভিষিক্ত হন। সেই শম্ভুই কোলাপুৰ বাজ্যেব প্রথম রাজা। তারাবাই এপর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন, তাঁহারও সহিত বলজির সদ্ভাব ছিল না। যাহা হউক, রাজা সাহেব মৃত্যুর পর, বলজি ও তারাবাই ষড়যন্ত্র করিয়া এই প্রকাশ করিলেন যে, দ্বিতীয় শিবজিও এক পুত্র আছেন। অনন্তর বলজি, বাম রাজা এই নামে দ্বিতীয় শিবজির সেই পুত্রকে সাহেব সিংহাসনে বসাইলেন। রাজা সাহেব মৃত্যুব কিঞ্চিৎ অগ্রপক্ষাৎ সময়ে আক্রান্ত ও গতাস্থ হন। তাঁহার রাজ্য উত্তরাধিকার করিবার জন্য অনেক বিবাদ বিসংবাদ উপস্থিত হয়। সেই সকল বিবাদ বিসংবাদে ইংরেজ ও ফরাসিও নিরন্তর ভিন্ন ভিন্ন পক্ষ অবলম্বন করেন। অতএব আপাততঃ সেই সকল বিজ্রোহের বিবরণ স্থগিত রাখিল। পরে যখন ভারতবর্ষে ইয়ুরোপীয়দিগের আগমন ও অবস্থানের আনুপূর্ব্বিক বৃত্তান্ত লিখিত

২৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস [২৪শ অধ্যায়]

হইবে, তখন সেই সকল বিদ্রোহের বর্ণনাও লিপিবদ্ধ করা যাইবে।

১৭৪০ খৃঃঅব্দে নাদির সাহার প্রস্থানের পর হইতে ১৭৫১ খৃঃঅব্দ পর্য্যন্ত মহারাষ্ট্রদিগের মধ্যে যেসকল ঘটনা উপস্থিত হইয়াছিল, পূর্বের কয়েক পৃষ্ঠে তৎসমুদায়েরই স্থূল বিবরণ লিপিবদ্ধ হইয়াছে ; সেই একাদশ বৎসর কালে ভারতবর্ষের ইতিহাসে উল্লেখ্য অন্য যে সকল ঘটনা উপস্থিত হয়, এপর্য্যন্ত তত্তাবতের কোন প্রসঙ্গ করা যায় নাই। নিম্নে সেই সকলের মধ্যে প্রধান প্রধানগুলির স্থূল বিবরণ লিখিত হইতেছে ;

নাদিবেব প্রস্থানের পব, রোহিলাদিগেব প্রাদুর্ভাবই আর্য্যাবর্তের সর্বপ্রধান ঘটনা।

বহুকাল অবধি বোহিলা এই নামে খ্যাত বহুসংখ্যক পাঠান দিল্লীপতির সবকারে নিযুক্ত ছিল। তন্মধ্যে বর্ণ্যমান সময়ে আলিমুদ্দীন নামে এক সামান্য সৈনিক পুরুষ আপনার বুদ্ধি ও বাহুবলে ক্রমশঃ উন্নতহইয়া অবশেষে গঙ্গানদী ও অযোধ্যা দেশেব মধ্যবর্তী ভূভাগের অধীশ্বর হইয়া উঠেন। তদবধি সেই ভূভাগ রোহিলাখণ্ড নামে খ্যাত হয়। বাগা হটক, আলিব আধিপত্য-লাভের অল্পকাল পরেই দিল্লীপতি স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করেন, তখন আলি পরাস্ত হন। পরে সম্রাট তাঁহার প্রতি অলুপ্ত হইয়া তাঁহাকে সর্হিন্দপ্রদেশের শাসন-কর্তৃত্ব প্রদান করেন। আলি অপর্য্যাপ্ত তাহাতেই ক্ষান্ত থাকেন (১৬৭৫)। এতরূপে আর্য্যাবর্তের পাঠানেরা পূর্য়াদিক্ত হইল বটে, কিন্তু এই সময়ে স্থানান্তরে তৎসংশ্লিষেরা বিলক্ষণ প্রাদুর্ভূত হইয়া উঠিতেছিল এবং অতিরকালমধ্যেই প্রাবল্য হইয়া

১৭৪৮ খৃঃ অব্দে] মোগলরাজত্বের বিনাশ। ২৫৩

আসিয়া ভারতবর্ষ-সাম্রাজ্য ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল। তাহার বিবরণ নিয়ে লিখিত হইতেছে।

ভারতবর্ষ হইতে প্রত্যাগমনের পর নাদির সাহা ক্রমশঃ এমন চরিত্র ও নিষ্ঠুর হইয়া উঠেন যে অবশেষে ১৭৪৭ খৃঃ অব্দে পারস্যের সম্রাট লোকেশ্বর চক্রান্ত করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করেন। আমেদ খাঁ নামে একজন পাঠান নাদিরের অধীনে সেনানীকার্যে নিযুক্ত ছিলেন। প্রভুর বিনাশের পর তিনি, স্বীয় বোধগণের সহিত, স্বদেশে প্রত্যাগমন করিয়া তথায় অজায়াসেই রাজত্ব গ্রহণ করেন। পরে গিন্দু নদীর পশ্চিম তট হইতে পারস্যের প্রান্ত পর্যন্ত তাবৎভূত্বাগ তাঁহার অধিকৃত হয়। তিনি দিল্লীপতিব তদানীন্তন হীন প্রতাপের বিবরণ বিগঞ্জন অবগত ছিলেন। তাহাতে প্রোৎসাহিত হইয়া আসিয়া লাহোর নগর আক্রমণ ও অধিকার করিলেন ; তদনন্তর সর্হিন্দ প্রদেশ উপস্থিত হইলেন। কিন্তু তথায় সম্রাট মহম্মদ সাহাব প্রেরিত সেনাবা তাঁহাকে পরাস্ত করিল। তখন আমেদ অগত্যা কিছুকালের জন্য স্বদেশে প্রত্যাগমন করিলেন (১৭৪৮)।

আমেদের প্রস্থানের অনতিবিলম্বেই সম্রাট মহম্মদ সাহা লোকান্তর গমন করায় তাঁহার পুত্র আমেদ সাহা দিল্লীর সিংহাসনে আরোহিত হইলেন। অধুনা উজিরের পদ শূন্য ছিল, সুতন সম্রাট সাদত খাঁর পুত্র সফদর জঙ্কে উহা অর্পণ করিলেন। পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে সফদর জঙ্ক অযোধ্যার শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন। উজির হওয়ার পরও ঐ প্রদেশে তাঁহারই অধিকৃত রহিল। উজির হইয়া সফদর দেখি-

২৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায়]

লেন আমেদখাঁ ছরানি স্বদেশেব পশ্চিমখণ্ডে ব্যাপ্ত আছেন, আশু তাহা হইতে ভাবতবর্ষেব কোন আশঙ্কা নাই। অতএব সেই অবসরে তিনি নিজ প্রতিবেশী বোহিলাদিগের উচ্ছেদ সম্পাদন সঙ্কল্প কবিলেন। সেই অভীষ্ট সাধনের জন্য তিনি ফরক্বাদেব পাঠান সরদারকে স্বপক্ষ করেন, কিন্তু বোহিলাদিগেব সহিত সংগ্রামে সেই সবদাব গতাস্থ হন। তখন সফদর দারুণ বিশ্বাসঘাতকতা সহকাবে, মৃত মিত্রেব পত্নীকে বঞ্চনা কবিয়া, ফরক্বাদ আশ্রয় কবিবাব প্রয়াস পাইতে লাগিলেন। তদর্শনে ফরক্বাদেব অধিবাসীবা দারুণ ক্রোধস্থিত হইয়া বোহিলাদিগেব শরণ লইল। তদনুসারে বোহিলাবা আসিয়া ফরক্বাদে উপস্থিত হইল। তখন উজিরকে স্বয়ং বণক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইতে হইল। কিন্তু তাহার সেনারা নিতান্ত অবাধ্য ও অকন্মণ্য ছিল, বোহিলাবা সহজেই তাহাদিগকে পবাস্ত কবিল। পবে তাহাবা লক্ষ্মী পর্য্যন্ত ধাবমান হইল। তখন উজিব দাবণ সঙ্কটাপন্ন ও অনন্যোপায় হইয়া অগত্যা মহাবাদ্ধীদিগেব সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। বিপুল বিত্তব-লোভে মহাবাদ্ধীয়েবা সেই প্রার্থনায় সম্মত হইল। ভবতপূবেব ভূপতিও উজিরের পক্ষে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তাহাদের সম্মিলিত আক্রমণে বোহিলাবা পবাস্ত হইয়া হিমালয়েব প্রত্যস্ত শৈল-পবম্পয়ার পলায়ন করিল। অনন্তর মহাবাদ্ধীযরা উজিরেব সম্মতিক্রমে, বোহিলাখণ্ডের লক্ষ্য অপহরণপূর্ব্বক, অবশেষে পলায়িতদিগের আহ্বারসামগ্ৰী নিঃশেষ করিয়া উঠিল। তখন বোহিলারা অগত্যা উজিরেব বশীভূত হইল (১৭৫০)।

১৭৫৪ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ। ২৫৫

অতঃপর সফদর জঙ্গ দিল্লীতে পবাবর্তন করিলেন। তথায় আসিয়া অবগত হইলেন যে, কিছুকাল পূর্বে আমের খাঁ আবার পঞ্জাব আক্রমণ করিয়াছিলেন। আর এই বলিয়া পাঠাইয়াছিলেন “যদি দিল্লীস্থর আমাকে ঐ প্রদেশ অর্পণ করেন, তাহা হইলে আমি আব তাঁহাবসাম্রাজ্যে কোন উপদ্রব করিব না।” সেই অনুসারে দিল্লীস্থর আমেরকে পঞ্জাব সমর্পণ করিয়াছিলেন। এক্ষণে সফদর জঙ্গের বিবেচনায় হইল সেরূপ পঞ্জাব সমর্পণ কবা সম্রাটের গোববেব নিতান্ত অনুপযুক্ত হইয়াছে। এই স্বত্রে ও অন্যান্য কারণে উজ্জিবের সহিত সম্রাটের দাকগ অকৌশল হটয়া উঠিল। অধুনা দিল্লীর রাজপ্রস্তাব কীটনিকুচিত প্রাচীন তকব ন্যায় নিতান্ত অন্তঃসারবিহীন হইয়াছিল, এবং ক্রমশঃই উহাব পতনকাল নিকটবর্তী হইয়া আসিতেছিল। সম্রাট্‌স্বরং উজ্জিবের দমনকরা অসাধ্য দেখিয়া আমজফজাব পৌত্র গাজি উদ্দিনকে তদ্বিষয়ে নিযুক্ত করিলেন। গাজি বলে কৌশলে এত দূর সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন যে, সফদরকে উজ্জিরী পবিত্যাগ কবিতে হইল; কিন্তু তিনি অধোধ্যাব শাসনভাব হইতে অপসাবিত হইলেন না। গাজি স্বরং উজ্জিব হইলেন। ইতিপূর্বে দিল্লীপতিব হুববস্থার সুযোগ পাইয়া আগবাব সন্নিকর্ষবাসী জাতব শীঘ্রেরা স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিল। এক্ষণে গাজি তাহাদেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। কিন্তু তিনি অতিশয় অশক্ত ছিলেন। অচিরকাল মধ্যেই সম্রাট্‌ তাঁহাব গব্বিত ব্যবহাবে অসম্মত হইয়া তাঁহার নিপাতের চেষ্টা শাঠিতে লাগিলেন। বাহা ইউক, গাজি মহা-ব্রাহ্মীয়দিগের প্রবল সাহায্যে সম্রাটের সমস্ত বড়বড় বিফল

২৫৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায় ।

করিলেন । পরিশেষে তিনি আমেদ সাহাকে বুদ্ধ ও অন্ধ করিয়া উঠিলেন । তখন গাজি দ্বিতীয় আলমগীর এই নাম দিয়া রাজকুলোদ্ভব এককুমারকে দিল্লীর সিংহাসনে উপবেশন করাইলেন (১৭৫৪) ।

অধুনা দিল্লীপতিব প্রতাপ এরূপ নিস্তেজ হইয়াছিল যে, বাহার কিঙ্কিরাত্র ক্ষমতা ছিল, সেই আপনি স্বাধীন রাজা হইবার প্রয়াস পাইতে লাগিল । কর্দমনিমগ্ন কুঞ্জর তদানীন্তন দিল্লীশ্বরের বিনদ্রুশ উপমান্তুল্য নহে । এমন অবস্থায় ভেকেও পদাঘাত কবিত্তে সমুচিত হয় না । ইতিপূর্বেই পাঠানেরা মুলতান ও লাহোর সম্পূর্ণরূপে অধিকার করিয়াছিল ; সেই ভূভাগে শিখেরাও দিন দিন প্রবল হইয়া উঠিতেছিল, এবং জাত ও বোহিলাবাও নিঃশঙ্কচিত্তে আপনাদের সন্নিহিত প্রদেশে উপদ্রব করিয়া বেড়াইতে লাগিল । আব মহারাজীন্দ্রদিগের দৌরাভ্যাস সর্বত্র হুংকম্প উপস্থিত হইয়াছিল । এই অশুভ সময়ে দুরাকাঙ্ক্ষ গাজি উদ্দিন পঞ্চাব প্রদেশ আত্মসাৎ করার প্রয়াস পাওয়ার দিল্লীর সাম্রাজ্য অচিরাৎ বিনাশোন্মুখ হইয়া উঠিল ।

ইতিপূর্বে উল্লেখ কবাগিয়াছে, পঞ্চাব আমেদখাঁর অধিকৃত হইয়াছিল । তথায় তাঁহাব নিযুক্ত শাসনকর্তা পরলোক গমন করার অধুনা সেই শাসনকর্তার পত্নী তদীয় কার্য্য নিৰ্ব্বাহ করিয়া আসিতেছিলেন । শাসনকর্ত্রীর হুহিতার সহিত গাজি-উদ্দিনের বিবাহ-সম্বন্ধ হইয়াছিল । গাজি বিবাহ-সম্পাদনম্ভলে নিৰ্ব্বিবাদে লাহোরে প্রবেশ করিয়া, বিখ্যাসঘাতকতা দ্বারা শাসনকর্ত্রীকে বুদ্ধ ও পঞ্চাব অধিকৃত করিলেন (১৭৫৬) । এই

সংবাদ পাইয়া আমেদেব ক্রোধের পরিশীমা রহিল না। তিনি অবিলম্বে সৈন্য আসিয়া গাজির প্রভুব রাজধানীতে প্রবেশ করিলেন এবং তথায় পূর্বে নাদিব যে প্রকার নৃশংস ও দস্যুবৎ ব্যবহাব করিয়াছিলেন অধুনা তাহাবই পুনরাবৃত্তির হইতে লাগিল। অধিকন্তু আমেদেব সেনাবা যাইয়া মথুরা নগরে তৎকালীন পক্ষোপলক্ষে সমাগত অসংখ্য নিরপরাধ হিন্দু যাজীর শোগিত বর্ষণ করিল। অবশেষে আমেদ, এক মোগল রাজ-কুমারীকে পাণিগ্রহণ করিয়া, গ্রীষ্মকালীন বৌজের আশ্রয়্যাহেতু কিছুকালের জন্য স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন (১৭৫৮)। তাঁহার প্রস্থান সময়ে সম্রাট তাঁহাকে এই অনুনয় করেন যে, “আমি উজ্জিবগাজিউদ্দিনেব গর্ব ও কর্তৃত্বহেতু সতত উৎপীড়িত হই। আপনি এক্ষণকোন বন্দোবস্ত করিয়াযাউন যে উজ্জিব আমার উপর প্রাধান্য কবিতেনা পারে।” সেই অনুসারে আমেদখাঁ নাজিবউদ্দৌলা নামে এক দক্ষ বোহিলা সামন্তকে সেনাপতিপদে নিযুক্ত করিয়াগেলেন। আমেদ ভাবিয়াছিলেন নাজিরের প্রভাবে গাজিকে সংযত থাকিতেহইবে। কিন্তু আমেদ প্রতিগত হইবামাত্র তাঁহার সেই নিষোগ নিষ্ফল হইয়া উঠিল। মহারাজীন্দ্রদিগেব সাহায্যে গাজি দিল্লীস্বৰূপে সম্পূর্ণরূপে স্বায়ত্ত করিলেন। সেই ব্যাপাব সম্পন্ন হইলে পর, মহারাজীরেরা পঞ্জাব আক্রমণ ও অধিকারপুষ্টক, তথায় আপনাদিগের একজন শাসনকর্ত্তা বাখিরা, দক্ষিণাভর্ত্তে প্রতিগমন করিল (১৭৫৮)। পঞ্জাব অধিকার কবাব পর মহারাজীরেরা অযোধ্যা আক্রমণের অভিসন্ধি ও তদনন্তর সমস্ত ভাবতবর্ষে আপনাদের একাধিপত্য স্থাপনের যত্ন করিতে লাগিল। ফলতঃ এখন

তাহারা এমন বলদর্পিত হইয়াছিল যে, ভাবতবর্ষীর কোন রাজাই তাহাদিগকে দমন করিতে সমর্থ ছিলেন না । যাহা হউক তাহাদের প্রচীর্ণমান প্রভাব দর্শনে অযোধ্যার শাসন-কর্তা মুজাউদুদৌলা* ও অন্যান্য মুসলমানভূপতিবা পবম্পরের স্বক্ষার্থ সম্মিলিত হইতে লাগিলেন । এ দিকে আমেদ খাঁও আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং সেকিরা ও হলকাবেব অধীন ছই দল মহারাজীয় সৈন্য পরাভূত করিলেন । তখন গাজি দেখিলেন, আমেদ খাঁ জয়ী হইলে, তদীয় আনুকূল্যে পূর্বের ক্রোধ হেতু, সম্রাট্ আলমগীর তাঁহার সর্বনাশ করিবেন । সেই ভাবী অনিষ্ট নিবারণ-মানসে, গাজি অবিলম্বে আলম-গীরের প্রাণসংহার করিয়া অপর এক ব্যক্তিকে সিংহাসনে বসাইলেন । আলমগীরের পুত্র সাহা আলমই দিল্লীর সিংহাসনে স্বাধীনভূত অধিকারী ছিলেন। তিনি পিতার হত্যাকালে বঙ্গদেশে অবস্থিতকবিত্তেছিলেন। পবে আমবা তাঁহাব বিষয় বর্ণন করিব, সম্প্রতি উপস্থিত প্রসঙ্গের উপসংহাব কবা বাইতেছে । আমেদ খাঁ ছই দল মহাবাজীৰ সৈন্য বিনাশ করিলেন বটে, কিন্তু তাহাতে মহারাজীয়েৰা অণুমাত্রও ভ্রাসিত হইল না । কেনই বা হইবে ? তখন ভাবতবর্ষে তাহাদের প্রচণ্ডপ্রভাব, হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্যন্ত তাবৎ স্থান কোন না কোন রূপে তাহাদের বশতাপন্ন ছিল । তখন তাহাদের সেনা-নিচয় পূর্বের মত নিরবচ্ছিন্ন দস্যভাবাপন্ন

১৭৬০ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ । ২৫৯

ছিল না, বহুসংখ্য অশিক্ষিত অস্বারোহী ও পদাতিক অনবরত যুদ্ধকার্যে নিযুক্ত হওয়াতে বিলক্ষণ সমব-কুশল হইয়া উঠিয়াছিল। মহারাষ্ট্রীয়েরা কামান ও অনেক আহরণ কবিয়াছিল। স্ত্রতবাং সেকিরা ও ছগকাবের সেনাদিগের পবাজয়-জন্য শঙ্কা হওয়া দূবে থাকুক, প্রত্যুত তাহাতে প্রদীপ্ত-বৈবনির্ঘাতন হইয়া, পাঠানদিগকে দ্বীকরণপূরক, সমস্ত ভাবতবর্ষে একাধিপত্য স্থাপনেব লালসায়, মহারাষ্ট্রীয়েরা আমেন্দেব সহিত সংগ্রামের জন্য বিপুল আয়োজন কবিল। অবশেষে পেশোয়া বলজির ভ্রাতৃপুত্র সদাশিব ১৪০০০ সৈনিকপুঙ্কষের সহিত স্বদেশ হইতে নির্গত হইলেন। পেশোয়ার পুত্র বিশ্বনাথও সমভিব্যাহারে আসিলেন। সদাশিব স্বভাবতঃই অহঙ্কৃত ছিলেন, আর তিনি স্বভ্রাতৃর ও স্বীয় পবিবাবেব বর্জনশীল সৌভাগ্য দর্শনে মাৎসর্য্যে একান্ত ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছিলেন। যাহা হউক, তিনি ক্রমে দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন এবং কানান প্রয়োগ দ্বারা তন্নগর অধিকার কবিলেন। পবে তদ্রত্য সম্পত্তি আত্মসাৎ করিয়া বিশ্বনাথকে সিংহাসনে অভিষিক্ত কবিত্তে উদ্যত হইলেন, কিন্তু পরিশেষে বিবেচনা করিয়া আমেদ খাঁকে দ্বীকরণপর্য্যন্ত সেই অভিষেকব্যাপার স্থগিত রাখিলেন (১৭৬০)।

ভবতপুত্রের জাতবংশীর ভূপতি নিয়ত মহারাষ্ট্রীয়দিগের অপক্ষ ও বিলক্ষণবহুদর্শী ছিলেন। তিনি সদাশিবকে পবামর্শ দিলেন “পদাতিক ও গোপনাজদিগকে ভবতপুত্র রাজ্যে রাখিয়া কেবল অস্বারোহিগণলইয়া মহারাষ্ট্রীয়দিগের চিরাত্যন্ত প্রণালীতে, আমেদু খাঁব সহিত সংগ্রামে প্রযুক্ত হউন। শীঘ্র কালের শেষ পর্য্যন্ত সেক্ষপ কবিলেই প্রীত্বাগমে পাঠানেরষ্ট

২৬০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায় ।

বৌদ্ধের আতিশয্য নিবন্ধন আপনা হইতেই স্বদেশে পলায়ন করিবে ।” কিন্তু সদাশিব সে পবানর্শ গ্রহণ করিলেন না । সর্বাঙ্গীণ সৈন্যের সহিত বীতিনত সম্মুখ যুদ্ধ করাই তাঁহার বিবেচনা হইল । এপর্য্যন্ত আমেদ খাঁ অযোধ্যাব পর্য্যন্তে থাকিয়া সুজাউল্দৌলা প্রভৃতি মিলিত ভূপতিদিগের সহিত পবানর্শ করিয়া ইতিকর্তব্যতা অবধাষণ করিতেছিলেন । এক্ষণে তিনি ধাবমানহইয়া এমনইসদ্র ও সাহসে যমুনানদী অতিক্রম করিলেন যে তচ্চরণে মহাবাহ্মীযেরা নিশ্চয়বুঝিলেন যে তাঁহার সহিত সংগ্রাম করা সহজ নহে বরং তাঁহাহতে দূর্বতব থাকাই মঙ্গল । এই বিবেচনামুসাবে তাঁহারা পানীপথ নগরে যাইয়া শিবির সন্নিবেশ করলেন । আব শিবিরে বক্ষার্থ চতুর্দিকে পবিধাখনন ও কামান-বিজ্ঞাস করিয়া বাখিলেন (১৭৬০) ।

আমেদ খাঁ ও আসিয়া মহাবাহ্মীদিগের অনতিদূরে শিবির স্থাপন করিলেন । তাঁহার সহিত ৪০,০০০ পাঠান ও পাবসীক, ১০০০ ভারতবর্ষীয় অশ্বাবোহী ও ৩৮০০০ পদাতিক এবং ত্রিশটী কামান ছিল । বিপক্ষ দলে ৭০,০০০ অশ্বাবোহী, ১৬০০০ পদাতিক এবং ২০০ কামান ছিল । আমেদ প্রথনতঃ মহাবাহ্মীদিগকে আক্রমণ করিতে সাহস করিলেননা । তিনি তাহাদের হইতে আক্রমণ প্রতীক্ষায় রহিলেন । ইত্যবসরে অলুয়ামুন প্রদেশ হতে ১২০০০ মহাবাহ্মী অশ্ব আসিয়া আমেদের আসাব প্রসার করিল । আহাব-অভাবে তাঁহার শিবিরে দারুণ কষ্ট হইতে লাগিল; কিন্তু অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই তাঁহার এক দল সৈন্য সেই আগন্তুক অশ্বরোহীদিগকে আক্রমণ করিয়া ধও ধও করিল । তাহাতে সন্ধিহিত ভূভাগ তাঁহার

১৭৬১ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ । ২৬১

অধিকৃত হওয়ার মহাবাত্তীয় শিবিরে আহাব-সানগ্রীর সমাগম বন্ধ হইল । মহাবাত্তীয়দিগের যৎপরোনাস্তি কষ্ট হইতেলাগিল। তখনও আমেদ সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন না দেখিয়া পরিণেবে সদাশিব নিশ্চয় করিলেন, অনশনে লব্ধ হওয়ার অপেক্ষা যুদ্ধে প্রবৃত্ত হওয়াই শ্রেয়ঃ । ইতিপূর্বে তিনি সন্ধির প্রয়াস পাইরা-
ছিলেন, কিন্তু আমেদ তাহাতে স্বীকৃত হন নাই ।

অবশেষে ১৭৬১ খৃঃ অকের জ্যামুয়াবি মাসের ষষ্ঠ দিবসে, নিজগোলন্দাজদিগকে অগ্রভাগে লইয়া, সদাশিব সমস্ত সৈন্তেব সহিত শত্রুশিবির-আক্রমণে ধাবমান হইলেন । আমেদ সেই আক্রমণ-সংবাদপাইয়া আপনশিবিরেবসম্মুখে বলবিন্যাসকবি-
লেন । সংগ্রাম আবৃত্ত হইল । প্রথমতঃ মহাবাত্তীয়দিগের জয়, আমেদেব বলক্ষয় হইতে লাগিল। বাহা হটক, অবশেষে পাঠান-
রাজ্যের ভাগ্যই প্রবল হইয়া উঠিল । তিনি একবারে সমস্ত সৈন্যের সহিত বিপর্যদল আক্রমণ করিলেন, এমনি যেম্ন ঐজ্জ্বালিক-মদ্ব-প্রভাবে শত্রুসৈন্য ছত্রভঙ্গ হইয়া পলাবন
কবিল । সদাশিব ও বিশ্বনাথ নিহত হইলেন। অন্যান্য প্রধান মারহাট্টাসেনানীবাও কেহহত ও কেহআহত হইয়াপড়িলেন।
পলায়মান সৈনিকেবাও কেহই নিস্তার পাইল না। পাঠানেরা বহদুব অঙ্গসরণ করিয়া অধিকাংশবই নিপাত করিল । আর
মহাবাত্তীয়দিগের পূর্বতন অত্যাচাব হেতু সকললোকই তাহা-
দের উপরে দারুণ ক্রোধান্বিত হইয়াছিল ; এজন্য বাহাবা কথকিং পাঠানদের হস্ত হইতেও নিষ্কৃতি পাইল, কৃষকেবা
তাহাদের সংহার করিল । এমন কি, সেই মহাবাত্তীয় সৈন্যের একপ্রাণীও জীবিত ছিল কি না সন্দেহ । এই অসামান্য

২৬২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায় ।

পরাজয়ের সংবাদ প্রাপ্ত হওয়ার পর, অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই শোক ও মনস্তাপে পেশোয়া বলজির প্রাণবিয়োগ হইল। অনন্তর মহাবাদ্রী প্রধানবর্গের মধ্যে পরস্পর বিবোধ হইতে লাগিল। পানীপথ-যুদ্ধের পর বহুকাল মহারাষ্ট্রীয় বিধ্বস্ত বিষধরের ন্যায় অবসন্ন রহিল।

জবলাভের পর আমেদ দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন। তখন ভারতবর্ষের সাম্রাজ্য তাঁহার পদানত ছিল। তিনি ইচ্ছা করিলেই উহা গ্রহণ করিতে পারিতেন, কিন্তু তাহা না করিয়া স্বল্পকালমধ্যে স্বদেশে প্রস্থান করিলেন। ইহার পর তিনি আর একবারও ভারতভূমির প্রতি দৃকপাত করেন নাই। এইপ্রকারে দিল্লীর সাম্রাজ্য উচ্ছিন্ন হইল। অনন্তর কেবল সম্রাটের নামমাত্র সম্মানের আশ্রয় রহিল। এদিকে বহুদূর হইতে ছুস্তর সাগর অতিক্রম করিয়া এক বৈদেশিক জাতি আসিয়া ভারতবর্ষে দিনদিন প্রবল হইয়া উঠিতেছিল। অতঃপবে সেই জাতি আধিপত্য স্থাপন আরম্ভ করিল। আমরা পবে সেই অভিনব অধীশ্বরদিগের বিবরণ বিস্তারিতরূপে বর্ণন করিব। এক্ষণে মোগলসাম্রাজ্যের মূলচ্ছেদ হইল। এই স্থলে আমাদের পূর্বারম্ভের প্রথম ভাগ সমাপ্ত করিলাম।

প্রথম ভাগ সমাপ্ত ।

